

Medios Audiovisuales

- **arte** (págs. 2 a 6)
- **cultura tradicional** (págs. 7 y 8)
- **desarrollo** (pág. 9)
- **educación** (págs. 10 y 11)
- **naturaleza** (pág. 12)
- **ocio** (pág. 13)
- **turismo** (págs. 14 a 16)
- **varios** (pág. 17)



Registro 42**1995****Reportaje****30' 10"****Fernando Pascual**

Distintas imágenes sobre la actividad artística de Fernando Pascual, al mismo tiempo que se describe cómo es su obra, materiales con los que trabaja... La videograbación nos muestra procesos de creatividad del artista. Termina el audiovisual con imágenes de la exposición.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 42****Reportaje****Asociación de pintores y escultores mirobrigenses**

Comentario sobre diversos artistas mirobrigenses: Ramón Sánchez Tello(8' 18"), José Antonio del Castillo (5' 12"), Arturo Miñana Sánchez (3' 54"), Florián Vilches Marian (6' 08"), Miriam Griado (5' 10"), Jerónimo Prieto (11' 18")

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 45****1985****Documental****12' 54"****Unas conversaciones: Torner**

Impresiones del escultor y pintor Torner sobre su propio arte, evolución, influencias (Zorbel)

Dirección: Tomás C. Peña, Angel Lozano**Guión:** Aníbal Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 46****1998****Reportaje****10' 37"****53 Artistas**

Exposición realizada en La Salina que muestra las obras de 53 artistas salmantinos

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 47****1995****Documental****10' 03"****Parada Morollón**

Acercamiento a la obra artística de "Marisaluz", en sus dos facetas principales: pintura y escultura, a través de las explicaciones de la propia autora

Dirección: Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Guión:** José F. Merino, José Luis Jimenez Lago, Fernando Mon, Manuel Martín Santiago

Registro 49**1999**
Documental**3' 40''*****La Salina: Un espacio para exponer***

Distintas tomas del espacio destinado a exposiciones en la sala "La Salina"

Dirección: Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Guión:** Tomás C. Peña**Registro 50****1984**
Reportaje**12' 26''*****Mateo Hernández, la escultura en su época***

Un recorrido por la escultura contemporánea, a través de la obra de Mateo Hernández y escultores contemporáneos

Dirección: Angel Lozano Heras**Guión:** Angel Lozano Heras**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 51****1995**
Documental**18' 13''*****A propósito de una obra: Casillas***

Agustín Casillas narra su evolución artística a través de alguna de sus inquietudes.

Dirección: Tomás C. Peña , Angel Lozano**Guión:** Aníbal Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 52****1985****Reportaje****22' 03''*****Talleres de Arte / 85***

Comentario acerca de la actividad llevada a cabo por Venancio Blanco en su taller de enseñanza. Se explican algunas actividades y procesos artísticos: escultura en piedra de Villamayor, grabados, moldeados en escayola, fundición de vidrio, etc.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Angel Lozano Heras**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 58****Documental****11' 35''*****Fernando Román, pintor***

Vida y obra del pintor Fernando Román oriundo de Peñaranda de Bracamonte

Dirección: Tomás C. Peña, Angel Lozano**Guión:** Aníbal Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 59****Reportaje****22' 21''*****Rafael Canogar, obra gráfica 1959 -1990***

Rafael Canogar muestra gran parte de su obra gráfica a lo largo de su trayectoria artística. Se incluye una entrevista de TVE.

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales. TVE

Registro 60**2000****Documental****22' 30''*****Maria Cecilia I***

Recorrido por la vida de Maria Cecilia con comentarios, experiencias, influencias, etc., narradas por ella misma, y en paralelo una voz en off realiza críticas a la obra de la artista.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Mario Antolin Paz, José F. Merino, Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales, Caja Duero**Registro: 61****2000****Documental****22' 30''*****Maria Cecilia II***

Recorrido por la obra pictórica de Maria Cecilia con comentarios, experiencias, influencias, etc., narradas por ella misma, y en paralelo una voz en off realiza críticas a la obra de la artista

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** José F. Merino, Mario Antolin Paz, Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales, Caja Duero**Registro 62****1986****Reportaje****16' 08''*****Genaro de No. Experimental***

El pintor Genaro de No explica su forma de crear. Desde sus emociones, sentimientos y percepciones más íntimas, analiza el mundo que le rodea y lo que éste aporta a su pintura.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 63****1986****Reportaje****16' 26''*****Genaro de No***

El pintor Genaro de No explica su forma de crear. Desde sus emociones, sentimientos y percepciones más íntimas, analiza el mundo que le rodea y lo que éste aporta a su pintura.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 65****1985****Documental****18' 33''*****Felmart, pintar la vida***

Félix Martín, siendo joven, abandona España instalándose en París para ser pintor. El video nos acerca a distintas vivencias del artista hasta el reencuentro con su infancia en San Martín del Castañar.

Dirección: Tomás C. Peña, Angel Lozano**Guión:** Aníbal Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 66**1997****Documental****9' 30''****Fernando Segovia**

El pintor Fernando Segovia nos aproxima a su pintura a través de sus textos. La narración muestra imágenes de la obra del artista.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Fernando Segovia, Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 67****1994****Duración****17' 27''****Portilla**

Impresiones del autor sobre su obra, sus orígenes, evolución, fuentes de inspiración, etc. La narración está ilustrada por diferentes muestras de su obra.

Dirección: Tomás C. Peña, José Luis Gonzalez**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 68****1995****Documental****26' 48''****Carlos Piñel**

Explicación y exposición sobre la actividad artística de Carlos Piñel: Junto a los testimonios del artista se incluyen comentarios de D. Miguel Ferrer y D. Antonio Ramoneda. En la videorealización se incluyen imágenes de Carlos Piñel trabajando en su faceta artística.

Dirección: Tomás C. Peña, José Luis Gonzalez**Guión:** Tomás C. Peña, Carlos Piñel**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 69****1995****Reportaje****18' 38''****Manuel Rejano y la Sierra de Francia**

La videorealización nos acerca a la vida y obra de Manuel Rejano. Su búsqueda de los paisajes en espacios abiertos para trasladar a sus acuarelas. Explicación de su técnica pictórica. Se incluyen conversaciones con gente del pueblo de La Alberca que convivió con él.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña, Pedro Martín**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro: 70****1991****11' 00''****Estampas personales: Angel Marcos**

Trabajos realizados por Angel Marcos.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Angel Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 71**Documental****12' 17"*****A contraluz***

Vida y obra del fotógrafo Pepe Núñez narrada por el mismo

Dirección: Tomás C. Peña, Angel Lozano**Guión:** Aníbal Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 107****2001****13' 25'*****Retrato de Abraido***

Repaso por la vida y obra de D. Andrés Abraido con apariciones suyas y comentarios a su pintura.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña, Aníbal Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 108****2001****4' 47"*****Latidos***

Una primera parte donde las imágenes se recrean en formas y colores vinculadas al proceso mental creativo del artista. Una segunda parte donde se muestra la obra ya terminada.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Concha Saez, Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 109****2001****6' 59'*****Persistencias - Resistencias***

Video-creación a partir de los elementos: tierra, fuego, aire y agua y la manipulación de los mismos por parte del hombre junto con la obra de Florencio Mailla.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Florencio Mailla, Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 13**1994****Video-Clip****16' 18"****Centro de Cultura Tradicional: Arraigo**

Imágenes sobre Salamanca. Se recogen oficios artesanos, vistas aéreas de pueblos y paisajes de la provincia, fiestas populares, celebraciones religiosas, folklore, etc.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 31****Video-Clip****44' 27"****Vida que se hace Cultura**

Video-Clip construido sobre imágenes de actividades tradicionales y con música de Eliseo Parra ("Arraigo")

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Juan F. Blanco**Producción:** Diputación de Salamanca. Centro de Cultura Tradicional**Registro 32****1995****Reportaje****22' 2"****Belén en Salamanca**

Imágenes de distintos belenes. Descripción de su arraigo en la sociedad española y concretamente Salamanca. Desarrollo del proyecto "Belén en Salamanca".

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Rosa Lorenzo**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 53****1982****Reportaje****39' 10"****Monleón: exposición provincial de carros de labranza**

Imágenes de la feria provincial de carros de labranza celebrada en Monleón.

Dirección:**Guión:****Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 54****1989****Reportaje****1H 1' 14"****Artisanos de Salamanca (I)**

Reportaje que muestra la actividad de algunos artesanos de la provincia de Salamanca. Contiene imágenes acerca de: talla de madera, tonelería, aperos de labranza, cestería de castaño, alfarería, cerámica, romaneros, forja, filigrana, cencerrería, telar..

Dirección: Tomás C. Peña, Angel Lozano**Guión:** Rosa Lorenzo**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 55**1996****Reportaje****59' 15''****Artisanos de Salamanca (II)**

Reportaje que muestra la actividad de algunos artesanos de la provincia de Salamanca. Contiene imágenes sobre la realización de objetos de: barro, capas, cerámica, esmalte, joyería, sillas de madera, sillas de mimbre, miniaturas, sillas de montar, sombrería...

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Rosa Lorenzo**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 56****1999****8' 20''****Nuestro Belén**

Distintas tomas del Belén institucional expuestas en el palacio de La Salina de la Diputación de Salamanca. Con comentarios de autores del mismo.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 57****Reportaje****14' 00''****Fabricación de panales**

Elaboración de panales en la Sierra de Francia

Dirección: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Guión:** José Luis La Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 2**Reportaje****14' 21''*****Salamanca es lo que importa: Radiografía de una provincia en desarrollo.***

La Diputación de Salamanca realiza un análisis de los proyectos que se dispone a afrontar en la legislatura 1979-1983.

Dirección: Sertel S.A.

Producción: Diputación de Salamanca

Registro 3**Reportaje****16' 40''*****Presentación de la provincia***

Montaje de diapositivas en soporte video de la incidencia de los planes de de la Diputación en el desarrollo de la provincia

Producción: Diputación de Salamanca

Registro 4**Reportaje****15' 14''*****Programa de empleo asistencial: Como en casa en ninguna parte***

Programa de empleo solidario aplicado en la comarca de Peñaranda de Bracamonte.

Dirección: Tomás C. Peña

Guión: Arturo Merayo

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales



Registro 5**Documental****20' 25''*****Historia de la escuela primaria en Salamanca***

Breve recorrido histórico por las escuelas populares infantiles y de adultos en la provincia de Salamanca.

Dirección: José M. Hernández Díaz, Angel Lozano Heras**Guión:** José M. Hernández Díaz**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 6****1986****Reportaje****14' 20''*****Programa de Educación: Adultos para el medio rural***

Análisis sociodemográfico de la provincia de Salamanca atendiendo a cuestiones de educación y alfabetización. Descripción de los programas y actividades de educación que llevan a cabo distintas secciones de cultura de la Diputación de Salamanca.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Joaquin G. Carrasco**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 7****Reportaje****40' 50''*****Programa de Educación: Aula de Cultura: algunas experiencias del Programa de Educación de Adultos***

Análisis demográfico de Salamanca (provincia) relacionado con la educación. Descripción de los programas de educación de alumnos y las actividades de las distintas secciones de la Diputación en relación con la educación y explicación del Programa de Educación de Adultos

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Joaquin G. Carrasco**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 8****1997****Reportaje****12' 14''*****Colegio Público de Educación Especial Reina Sofía***

Reportaje sobre las actividades docentes realizadas por los alumnos del Centro de Educación Especial Reina Sofía y comentarios de los profesores del centro sobre dichas actividades.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Tomás García, Juan Sánchez, Fernando Domínguez**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 10****Reportaje****14' 44''*****Hospital Psiquiátrico de Salamanca: Terapia Ocupacional***

Imágenes de los trabajos realizados en el centro ocupacional, y explicaciones acerca de las actividades que desarrollan los enfermos en el taller de arte.

Dirección: Tomás C. Peña, Angel Lozano**Guión:** Tomás C. Peña, Angel Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 43**Reportaje****30' 06''****Registro 406****Reportaje. 1987****32' 32''****Curso C.E.P. de Béjar**

Trabajos experimentales realizados en el C.E.P. de Béjar incluyendo un estudio dedicado al río Cuerpo de Hombre y otro al casco histórico de Béjar (historia, monumentos...)

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Educación de Adultos

Coloquio donde son tratados diversos temas, principalmente la educación de adultos, costumbres de los pueblos, actividades para deficientes, etc.

Producción: Diputación de Salamanca



Registro 36**Reportaje****43' 10''*****Naturaleza en Salamanca***

Diversidad de ecosistemas en las comarcas salmantinas

Dirección: Tomás C. Peña Lorenzo, Angel Lozano Heras**Guión:** José Antonio García R.**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 37****1999****Reportaje****9' 48''*****Salamanca y los recursos naturales: Capítulo I, el medio natural de la provincia de Salamanca***

Presentación general de la provincia de Salamanca, abordando la riqueza natural, clima, comarcas, etc. El contenido se presenta mediante una imagen de una encina animada en diálogo con el narrador.

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Arturo Merayo, Maria José Burgueño**Producción:** Diputación de Salamanca. Departamento de Medio Ambiente**Registro 38****1999****Reportaje****49' 30''*****Salamanca y los recursos naturales: Capítulo II: "el aire"; capítulo III: "el agua"; capítulo IV: "el suelo"; capítulo V: "los seres vivos: animales y plantas"; capítulo VI: "la energía"***

5 capítulos de la serie "Salamanca y los recursos naturales": Cap. 2: el aire (10' 43"); cap.3: el agua (10' 55"); cap.4: el suelo (10' 38"); cap.5: los seres vivos: animales y plantas (10' 00"); cap.6: la energía (7' 14")

Dirección: Tomás C. Peña**Guión:** Arturo Merayo, Maria José Burgueño**Producción:** Diputación de Salamanca. Departamento de Medio Ambiente**Registro 39****Reportaje****16' 17''*****Nuevos cultivos y reproducción de aves***

En este trabajo se presentan las actividades realizadas en la Escuela Taller de San Martín del Castañar dentro del módulo de medio ambiente. Mención a algunos tipos de cultivos (fresas), características del invernadero, cultivos biológicos e hidropónicos

Guión: R. San Segundo Romo**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 73**Reportaje****17' 24''*****Campo de golf de Salamanca***

Recorrido deportivo por el campo de golf de Salamanca

Dirección: Angel Lozano y Tomás C. Peña**Guión:** Angel Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 80****Teatro****1H**

Registro: 81

Teatro**50'*****Zarzuela charra de Villamayor: La Maria Antonia (I)***

Grabación de la representación de la Zarzuela charra de Villamayor

Producción: Diputación de Salamanca

Zarzuela charra de Villamayor: La Maria Antonia (II)

Grabación de la representación de la Zarzuela charra de Villamayor

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 82****Teatro****22' 43''*****Certamen Provincial de Teatro***

Diputación de Salamanca: Homenaje a Lauro Olmo

Representación a cargo de Aníbal Lozano (director del certamen) y palabras de la viuda de Lauro Olmo. Poemas de Lauro Olmo a cargo de: Carmen de la Maza, Francisco Portes, José Antonio H. Sayagués, Carlota H. Hofmann. Palabras finales a cargo de Angel Carril

Dirección: Tomás C. Peña**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 14

2000

Reportaje turístico

12'

Paseando por la Sierra de Francia, un paraíso cercano

Recorridos por los pueblos y paisajes de la Sierra de Francia

Dirección: José A. Maillo**Guión:** José Ángel Martín y José Antonio Maillo**Producción:** Diputación de Salamanca. Turismo**Registro 15**

2001

Reportaje turístico

12'

Paseando por la Sierra de Béjar, tradiciones y entorno multicolor

Tradiciones e historia de la Sierra de Béjar

Dirección: José Luis Martín**Guión:** Maite Conesa**Producción:** Diputación de Salamanca. Turismo**Registro 16**

2001

Reportaje turístico

10'

Paseando por el campo charro, hogar del toro bravo

Recorrido por el campo charro, lugar donde habita el toro bravo

Dirección: José A. Maillo**Producción:** Diputación de Salamanca. Turismo**Registro 17**

2001

Reportaje turístico

14' 40''

Paseando por Ciudad Rodrigo. Sierra de Gata, un viaje a través del tiempo

Recorrido turístico por Ciudad Rodrigo y la Sierra de Gata

Dirección: José Luis Martín**Guión:** Maite Conesa**Producción:** Diputación de Salamanca. Turismo**Registro 18**

2000

Reportaje turístico

13'

Paseando por las Arribes, un lugar que hay que descubrir

Recorrido turístico por las Arribes del Duero, pueblos, paisajes....

Dirección: José A. Maillo**Producción:** Diputación de Salamanca. Turismo

Registro 19

2001

Reportaje turístico
9' 50''***Paseando por condados y ducados, un pasado cercano***

Recorrido por las tierras de condes y duques de la provincia de Salamanca

Dirección: José Antonio Maillo**Guión:** José Antonio Maillo**Producción:** Diputación De Salamanca. Turismo**Registro 20**

1998

Reportaje turístico
19' 55''***Conjuntos históricos de la provincia de Salamanca***

Recorrido por distintos municipios de interes histórico de la provincia de Salamanca

Dirección: José Luis González**Guión:** Maite Rodríguez**Producción:** Diputación De Salamanca. Turismo**Registro 21**

1999

Reportaje turístico
16'16''***Batuecas. Espacio mítico, espacio simbólico***

Recorrido turístico por las Batuecas: paisajes, monumentos de interés....

Guión: Jesús García Santiago**Producción:** Diputación de Salamanca. Turismo**Registro 22**

1997

Reportaje turístico
11' 08''***Salamanca: Paisaje de contrastes***

Vistas aéreas de la provincia. Recorrido por sus gastronomía, agricultura, ganadería. Contrastes naturales, climáticos, etc

Dirección: TeleSalamanca S.L.**Producción:** Diputación de Salamanca. Delegacion de Turismo y Patrimonio**Registro 23****Documental**

27' 44''

Sal a Salamanca

Videos promocionales de algunos municipios de la provincia de Salamanca. Su gastronomía, festejos, cultura y arte.

Dirección: Tomás C. Peña; Angel Lozano Heras**Guión:** Eugenio Garcia Zarza, Tomás C. Peña, Angel Lozano**Producción:** Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales**Registro 24****Anuncio**

1H 32'

Visita a Salamanca

Anuncio promocional de Salamanca

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 26**Reportaje****9' 19"*****Salamanca, corazón de España***

Naturaleza y gastronomía, propuestas para conocer la provincia de Salamanca a través de varias rutas turísticas: Sierra de Francia, Sierra de Béjar, Sierra de Gata.

Producción: Diputación de Salamanca

Registro 28**Reportaje****30' 03"*****Salamanca hechiza***

Video promocional de la provincia de Salamanca, su gastronomía, festejos, cultura y arte

Dirección: Tomás C. Peña; Angel Lozano Heras

Guión: Eugenio Garcia Zarza

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 29**1994****Reportaje****18' 34"*****Tiempo para vivir: Salamanca***

Publireportajes sobre seis rutas turísticas por la provincia de Salamanca y su capital

Dirección: Juan Ignacio Mendizuchia

Guión: Juan Ignacio Mendizuchia

Producción: Diputación de Salamanca

Registro 30**1994****Reportaje****8' 15"*****Salamanca ciudad dorada***

Imágenes de Salamanca y provincia sus monumentos y espacios emblemáticos. El montaje está basado en fotografías.

Dirección: Tomás C. Peña; José Luis Gonzalez

Guión: Tomás C. Peña

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 34**1997****Reportaje****10' 30"*****Tradición y fe en la provincia de Salamanca***

Imágenes de las distintas procesiones de Semana Santa realizadas en la provincia de Salamanca

Dirección: TeleSalamanca, S.L.

Producción: Diputación de Salamanca. Delegacion de Turismo y Patrimonio

Registro 35**1995****Reportaje****9' 23"*****Pasión y piedra (Semana Santa)***

Imágenes de la Semana Santa salmantina enmarcadas en la monumentalidad de la ciudad

Dirección: Tomás C. Peña

Guión: Tomás C. Peña, José Luis Gómez Crego

Producción: Diputación de Salamanca. Departamento de Turismo

Registro 9**1998****Documental****20' 31''*****Asprodes***

Testimonio de personas pertenecientes a Asprodes, comentarios sobre la Fundación de Asprodes y las actividades que realizan en Salamanca

Dirección: Tomás C. Peña

Guión: Asprodes

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales

Registro 48**1995****Documental****16' 29''*****Conjunto defensivo: Fuerte de la Concepción, Fuerte de San José, Cuartel de Caballería***

Documental sobre el Fuerte de la Concepción, situado geográficamente en la zona fronteriza con Portugal de la provincia de Salamanca, donde cumplió labores defensivas. El trabajo hace referencia a su construcción, historia, características y acciones militares vinculadas al mismo.

Dirección: Tomás C. Peña

Guión: Manuel Fernandez Cuadrado, Fernando Rodriguez de la Flor

Registro 83**1986****Documental****57' 49''*****Miguel de Unamuno: El sentimiento trágico de España***

Marco sociocultural e ideológico en España, en la vida de Miguel de Unamuno

Dirección: Angel Lozano Heras, Tomás C. Peña

Guión: Angel Lozano Heras, Laureano Robles

Producción: Diputación de Salamanca Medios Audiovisuales