

ARCHIVO DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

MEMORIA 2022



ARCHIVO DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

MEMORIA 2022



Diputación
de Salamanca

Organización y RR. HH. / Archivo



“Hay que aspirar, como ideal, a una organización tal que permita que cualquier lector en cualquier lugar pueda conseguir cualquier libro que le interese” María Moliner (1900 – 1981).



ADSCRIPCIÓN

Área de Organización y Recursos Humanos. Servicios Generales

DIPUTADO DE SERVICIOS GENERALES:

Marcelino Cordero Méndez

COORDINADOR DE SERVICIOS GENERALES:

Teodoro Sánchez Sánchez

PERSONAL:

Personal subalterno

Gertrudis del Río Bellido

Personal Técnico

Soledad Mateos

Archivera/Bibliotecaria. (enero-diciembre 2022. Programa MAYEL).

Raquel Cepero Montes

Técnico de Archivo. (diciembre, 2021-mayo, 2022. Programa ELTUR, 2021).

Administración y gestión

Rosa María Lorenzo López

Auxiliar Administrativo

María Estilita Martín Pacho

Administrativo

María Jesús Merlo Vega

Jefa de Negociado



ÍNDICE

1. INSTALACIONES.....	7
1.1. Depósitos.....	7
2. PERSONAL.....	9
3. FONDOS.....	11
4. GESTIÓN DOCUMENTAL.....	15
4.1. Ingresos.....	15
4.2. Conservación del Patrimonio Documental y Bibliográfico.....	16
5. SERVICIOS PRESTADOS POR EL ARCHIVO.....	17
5.1. Consultas.....	17
5.2. Visitas a la página WEB del Archivo.....	20
5.3. Actividades culturales.....	20
5.3.1. Exposiciones.....	20
5.3.1.1. <i>Exposición Salamanca en sus grabados antiguos</i>	20
5.3.1.2. <i>Exposición “Vidas expuestas, niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca”</i>	21
5.3.2. Visitas escolares, en colaboración con la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes del Ayuntamiento de Salamanca.....	23
5.3.3. Visitas al Archivo.....	23
5.3.4. Actividades culturales.....	27
5.3.4.1. Mesa redonda. Infancias expuestas, ayer y hoy.....	27
5.3.4.2. Ciclo de cine. Vidas expuestas.....	28
5.3.4.3. Coloquio <i>Un archivo, muchas vidas</i> . Presentación del vídeo-catálogo <i>Vidas expuestas. Niños y niñas en el Archivo de la Diputación de Salamanca</i> . Conversación.....	28
5.4. Trabajos que se han realizado durante el año 2022.....	29
6. BIBLIOTECA DE TEMAS SALMANTINOS.....	33
7. OBJETIVOS Y PROYECTOS PARA EL PRÓXIMO AÑO.....	35
7.1. Archivo.....	36
7.1.1. Conservación.....	36
7.1.2. Gestión y organización del Archivo.....	36
7.1.3. Difusión.....	36
ANEXOS.....	39
Anexo I. Actividades.....	39
Anexo II. Prensa.....	47
Anexo III. Informe resumen de la exposición, elaborado por el Departamento de Cultura de la Diputación de Salamanca.....	65



ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. Plantilla 2022	10
TABLA 2. Ingresos por transferencia archivo 2022	15
TABLA 3. Salidas temporales para su encuadernación, protección o restauración ...	16
TABLA 4. Resumen de gastos.....	31

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1. Consultas Internas/Externas	17
GRÁFICO 2. Consultas según medio	17
GRÁFICO 3. Total consultas género.....	18
GRÁFICO 4. Procedencia geográfica total.....	18
GRÁFICO 5. Consultas áreas	19
GRÁFICO 6. Consultas totales por materias.....	19
GRÁFICO 7. Visitas a la página web del Archivo más representativas	20
GRÁFICO 8. Visitantes a la Exposición de Grabados	21
GRÁFICO 9. Consultas del Fondo de la Biblioteca por meses.....	34
GRÁFICO 10. Consultas del Fondo de la Biblioteca.....	34
GRÁFICO 11. Consultas según género.....	34
GRÁFICO 12. Valor de los Documentos	35

1. INSTALACIONES

Las dependencias del Archivo y la Biblioteca de Temas Salmantinos se encuentran en el patio del Palacio de La Salina, sede de la Diputación Provincial de Salamanca.

En los 156,67 m² se organiza la unidad administrativa, la sala de consulta, la biblioteca y la zona de acceso a internet.

En el sótano de la sala de consulta se encuentra una pequeña sala de exposiciones.

1.1. DEPÓSITOS

Principal, situado junto a la unidad administrativa del Archivo. Dispone de 21 compactos con una capacidad para 144 Unidades de instalación; 12 vitrinas en las que se alojan los libros de actas del Pleno Provincial y los libros de acuerdos de la Junta de Gobierno.

Se alberga también, en este espacio, el fondo antiguo de nuestra biblioteca que cuenta con 548 ejemplares.

Este espacio no nos ofrece garantías ya que cuando llueve se dan filtraciones cubriéndose de agua el suelo del depósito.

Se han realizado intervenciones en uno de los patios del edificio de la Diputación, colindante con este depósito, pero no se ha solucionado el problema. Por este motivo, y hasta que se realicen obras que solucionen de forma definitiva las filtraciones, trasladaremos parte de los documentos que se albergan en este depósito a otro lugar que nos garantice la integridad de los mismos.

Felipe Espino, situado en el sótano de la sede de la Diputación, con 52 compactos y 3 planeros. Este depósito dispone de una segunda habitación en la que se encuentran cajas y planos que, como el año anterior, están en proceso de tratamiento archivístico.



Este espacio ha causado problema durante el 2022, como se refleja en los diferentes informes que se han elaborado al respecto.

Complejo Reina Sofía, situado en el antiguo centro de Formación Profesional de la Diputación. Disponemos de una habitación que se ha habilitado, con carácter temporal, con 520 m. lineales de estanterías, en las que se ha albergado los fondos que con anterioridad se encontraban en las aulas del Instituto de las Identidades, en la Torre del Clavero. Estos documentos se trasladaron cuando se iniciaron las obras en el edificio. Además, disponemos de dos habitaciones en las que se encuentra parte de la colección del BOE y del BOCyL, en una de ellas, y cajas con libros, en la otra.

Como apuntamos, en la memoria de actuación del año 2021, la previsión de transferencias que se esperaban recibir en el año 2022, nos obligó a habilitar un nuevo espacio para depositar las cajas. A lo largo del 2023 se acondicionará el nuevo depósito, situado en el Parque de Automóviles de la Diputación y se realizará el expediente de contratación de suministros de estanterías para depositar estas transferencias.

Reiteramos una vez más, que abrir nuevos depósitos complica el funcionamiento del Archivo ya que se dispersan sus fondos.

Además de los espacios que señalamos, existen diferentes almacenes en los que se guarda documentación de la que, en algún caso, no consta relación de transferencia al Archivo.

Como dijimos en las memorias de actuación de años anteriores, este Archivo se encuentra con tres dificultades importantes: la dispersión de la documentación, su falta de descripción y, en algunos casos, la precariedad en la que están los documentos por las condiciones ambientales de las instalaciones.

Tras estudiar esta situación, la Delegación responsable del Archivo, decidió la construcción de un nuevo edificio que funcionará como depósito principal del Archivo de la Diputación de Salamanca. Este edificio se construirá en el complejo Reina Sofía.

Esta propuesta dará solución a los problemas de los que adolece este servicio.

CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO EDIFICIO PARA EL ARCHIVO

En agosto de 2022 se publicó en la Plataforma de contratos del Estado el «*pliego de prescripciones técnicas particulares y el pliego de cláusulas administrativas que regirán la contratación, mediante procedimiento abierto, con varios criterios de adjudicación de los servicios de consultoría para la redacción del proyecto básico y de ejecución y dirección facultativa de las obras de construcción de un edificio para el Archivo Provincial*».

El día 15 de diciembre de 2022, se publicó en PLACE, la adjudicación de la redacción del proyecto a la arquitecta Virginia González Rebollo.



2. PERSONAL

La Relación de Puestos de Trabajo determina las personas trabajadoras que deben estar adscritas al Archivo. Son las siguientes:

- 1 Archivero/a Bibliotecario/a
- 1 Jefe/a de Negociado
- 1 Administrativo/a
- 1 Auxiliar Administrativo/a

Durante el año 2022 se ha trabajado en la elaboración de las bases de la convocatoria para la cobertura de la plaza de archivero-a/bibliotecario-a. La previsión es que se publique en los boletines oficiales correspondientes a lo largo del año 2023.

En la actualidad, la dirección y gestión del Archivo y de la Biblioteca de Temas Salmantinos recae en la Jefatura de Negociado.

Para abordar este trabajo se contrata, a través de diferentes programas de la Junta de Castilla y León, personal técnico especialista en documentación e información. Así, desde el día 2 de diciembre de 2021 hasta mayo de 2022 se incorporó al Archivo un perfil de Técnico en Archivo, a través del programa ELTUR, su trabajo consistió en realizar el vaciado de las actas de los plenos provinciales.

Como se había previsto en la planificación del año anterior, el 2 de enero del 2022, se incorporó un perfil de archivera/bibliotecaria, contratada a través del programa MAYEL. La duración del contrato fue de un año. Esta persona, se encargó de mantener el catálogo de la Biblioteca de Temas Salmantinos actualizado y llevar a cabo las tareas técnicas del Archivo, tales como descripción, clasificación, organización y búsqueda de documentos.

El puesto vacante de administrativo/a se cubrió al finalizar el año por una funcionaria de carrera de la Diputación, que accedió a la cobertura del puesto en comisión de servicios.



Tabla 1. PLANTILLA 2022

CATEGORÍA	Plantilla R.P.T./Hombre-Mujer
Archivero/a-Bibliotecario/a	Vacante.
Jefatura de Negociado	Mujer
Administrativo/a	Vacante. Cubierta en comisión de servicios
Auxiliar administrativa	Mujer
Personal subalterno	Mujer (2ª actividad)
Archivera/Bibliotecaria	Mujer (enero-diciembre). Programa MAYEL
Técnico en archivos	Mujer (diciembre 2021-mayo 2022)

3. FONDOS

Los fondos custodiados en este Archivo son los creados, principalmente, por la gestión administrativa de la propia Diputación de Salamanca. La documentación que custodiamos hace referencia a los tres siglos de vida que tiene esta Institución, desde su instauración en el año 1813 hasta la actualidad y sigue abierto a nuevas incorporaciones ya que la forma principal de ingreso de documentos en el Archivo, son las transferencias de las diferentes áreas de la Diputación.

Además de la documentación generada por las diferentes Áreas, conformada por un proceso natural y continuo a lo largo del tiempo y fiel reflejo de las actividades y funciones que desempeña la Diputación; también forman parte de nuestros fondos, documentación generada por otras Entidades.

FONDO DEL CENTRO DE SALUD MENTAL

Las fechas extremas de esta documentación son los años 1908 y 2008. Contiene contratos de hospedaje, memorias de actividades del Equipo de Salud Mental, solicitudes de ingreso, libros de movimientos, libros de altas y bajas, libros de defunciones, expedientes clínicos, expedientes de pacientes de consultas externas, etc.

FONDO DE BENEFICENCIA

El fondo de Beneficencia está formado por 1.184 documentos distribuidos en libros de actas, legajos y cédulas de valor histórico y testimonial de la provincia de Salamanca. Los orígenes de esta documentación se remontan al siglo XVII.

PÓSITO DE LOS CUATRO SEXMOS DE LA TIERRA

El Pósito de los Cuatro Sexmos de la Tierra fue una institución de crédito agrícola, sus orígenes se remontan al siglo XVI. El ingreso esta documentación en el Archivo se realizó por transferencia y de una sola vez en diciembre de 2008, al cesar en su actividad el órgano que gestionaba la documentación.

PROYECTO DEL FERROCARRIL

Se conservan cuatro arquetas de madera que contienen memorias, planos, presupuestos y la financiación del proyecto de Ferrocarril de Servicio General de Salamanca a la Frontera a Barca d'Alva y la línea de Vilar Formoso.

RESPUESTA GEOGRÁFICO-HISTÓRICA DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA

El geógrafo y grabador Tomás López Vargas Machuca llevó a cabo en las últimas décadas del siglo XVIII, la recopilación de los datos necesarios en toda España para la formación del mapa de cada provincia. En 1783 confecciona las cuatro hojas correspondientes al mapa de la provincia de Salamanca.

JUNTA PROVINCIAL DEL CENSO ELECTORAL

El conjunto documental de Elecciones está formado por los procesos electorales celebrados en la provincia de Salamanca a lo largo del siglo XX.

DISTRIBUCIÓN DE BALDÍOS DE CIUDAD RODRIGO

Reparto de baldíos y comunales de Ciudad Rodrigo y su comarca llevada a cabo por la Diputación Provincial de 1836 a 1852, así como la documentación y numerosas incidencias que se produjeron.

FONDO DEL HOSPITAL PROVINCIAL

En el año 2020 se incorporó a nuestro Archivo este fondo, se trata de las historias clínicas, correspondencia, gastos de farmacia, accidentes de trabajo, etc. del antiguo Hospital Provincial, actualmente Residencia Asistida Provincial. Las fechas extremas son 1932-1993.

Esta documentación se encontraba en un almacén de la Diputación y no nos consta hoja de transferencia al Archivo. Su contenido es de gran interés desde el punto de vista histórico, cultural y social ya que se encuentran los ingresos en el hospital por heridas de bombardeo durante la Guerra Civil, los heridos que causó la explosión del polvorín situado en Peñaranda de Bracamonte el 9 de julio de 1939, así como las intervenciones que se realizaron en el Hospital a los pobres declarados.

Durante el 2020 se grabaron más de 4000 registros, durante el año 2022 se ha concluido el trabajo, habiéndose finalizado el proceso de inventariado del fondo con un total de 7711 registro grabados. La documentación está organizada en 259 cajas.

FONDO TOMÁS MARCOS ESCRIBANO

Este fondo se incorpora al Archivo en el año 2022, por donación de la familia de Marcos Escribano.

Lo compone 163 documentos generados por don Tomás Marcos Escribano, como miembro de la Derecha Liberal Republicana y del Partido Republicano Conservador. Contiene, también, documentos de la Liga de Agricultores y de la Unión de Agricultores Salmantinos.

Tomás Marcos Escribano es hijo de Tomás Marcos Brozas (presidente de la Diputación de Salamanca entre 1911-1915 y presidente del Colegio de Abogados de Salamanca entre 1908-1915).

En las elecciones del 12 abril de 1931, Tomás Marcos Escribano, es elegido concejal del Ayuntamiento de Salamanca y presidente de la Diputación de Salamanca el 15 abril 1931, cargo que ocupó hasta el 9 de febrero de 1934. En las elecciones Generales de junio de 1931 es elegido diputado a Cortes Constituyentes por Salamanca por el Partido Derecha Liberal Republicana, cargo que ocupa entre el 10 de julio de 1931 hasta el 9 de octubre de 1933.

Los documentos originales del fondo se conservan en el despacho que la familia de Marcos Escribano ha tenido siempre en la salmantina calle San Justo, quien ha permitido su consulta a D. Manuel Redero San Román, catedrático jubilado de Historia Contemporánea de la Universidad de Salamanca. Redero ha recopilado los documentos de los años de la Segunda República relativos al Partido Republicano Conservador y a la Liga de Agricultores.

Dichos documentos han sido digitalizados y descritos por el Archivo de la Diputación de Salamanca.

Los documentos originales han sido devueltos al despacho de Abogados de la familia de Marcos Escribano.

4. GESTIÓN DOCUMENTAL

4.1. INGRESOS

El ingreso de documentos al Archivo durante el año 2022 se produjo por transferencias ordinarias desde las distintas Unidades Administrativas, a excepción del fondo documental Tomás Marcos Escribano que, como antes mencionamos, ingresa en nuestro Archivo por donación y su formato es digital.

Tabla 2. Ingresos por transferencia archivo 2022.

Nº	Área	Servicio/Sección/Unidad	Nº de cajas/libros/USB	Fecha de entrega al Archivo	Nº de hojas	Fechas extremas
1/2022	ORGANIZACIÓN Y RRHH	BOP	56	03/02/2022	3	2020
2/2022	ECONOMÍA Y HACIENDA	DIRECCION DE ÁREA	41	12/01/2022	1	2008-2013
3/2022	ECONOMÍA Y HACIENDA	AGRICULTURA Y GANADERÍA	17	12/01/2022	2	2010-2015
4/2022	ECONOMÍA Y HACIENDA	DIRECCION DE ÁREA	22	11/01/2022	1	1999-2020
5/2022	ECONOMÍA Y HACIENDA	DIRECCION DE ÁREA	19	11/01/2022	1	2014-2017
6/2022	ORGANIZACIÓN Y RRHH	NOMINAS	25	26/01/2022	1	2012-2016
7/2022	ORGANIZACIÓN Y RRHH	NOMINAS	25	26/01/2022	1	2017
8/2022	ORGANIZACIÓN Y RRHH	NOMINAS	28	27/01/2022	1	2009-2018
9/2022	ORGANIZACIÓN Y RRHH	NOMINAS	26	27/01/2022	1	2015-2019
10/2022	PRESIDENCIA	SECRETARIA GENERAL	9	03/03/2022	1	2016-2021
11/2022	PRESIDENCIA	INTERVENCION	60	04/03/2022	7	2011
12/2022	BIENESTAR SOCIAL	CONVENIOS, CONTRATOS, SUBVENCIONES	116	17/03/2022	19	2012-2019
13/2022	ORGANIZACIÓN Y RRHH	ARCHIVO	1	19/04/2022	1	2013-2021
15/2022	PRESIDENCIA	REGISTRO GENERAL	1	05/05/2022	1	2020
16/2022	PRESIDENCIA	REGISTRO GENERAL	45 LIBROS	05/05/2022	3	2021
17/2022	PRESIDENCIA	SECRETARIA GENERAL	3 LIBROS	14/06/2022	1	2019
18/2022	CULTURA	TURISMO Y PATRIMONIO	154	10/06/2022A	19	1991-2019
19/2022	ORGANIZACIÓN Y RRHH	ARCHIVO	3	21/07/2022	1	1986-2020
20/2022	PRESIDENCIA	ATM SERVICIO JURIDICO	1 USB	20/12/2022	1	2021

4.2. CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO

Encuadernación y restauración:

Tabla 3. Salidas temporales para su encuadernación, protección o restauración.

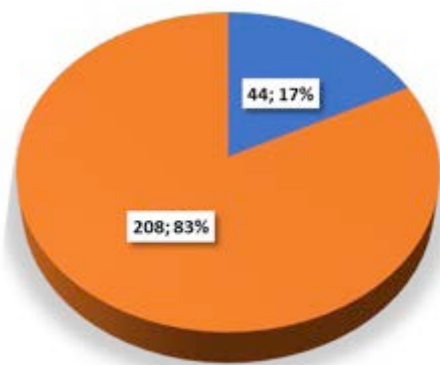
DOCUMENTOS	EUROS
1 libro de Registro de Altas y Bajas, fechas 1990-2001, (número 338). Fondo del Hospital Psiquiátrico.	35+21% IVA
1 libro de Registro de entrada de enfermos en el Hospital Provincial de Salamanca, 1934, 1935 y 1936. Fondo Hospital Provincial.	40+21% IVA
1 libro de Registro de salida de enfermos del Hospital Provincial, 1934, 1935 y 1936. Fondo Hospital Provincial.	35+21% IVA
Castilla y León desde el aire. Fondo bibliográfico. Biblioteca de Temas Salmantinos.	12+21% IVA
Las Catedrales de Castilla y León. Fondo bibliográfico. Biblioteca de Temas Salmantinos	12+21% IVA
Documento del contrato de arrendamiento de la hospedería del Arzobispo Fonseca	0
TOTAL	162,14

5. SERVICIOS PRESTADOS POR EL ARCHIVO

5.1. CONSULTAS

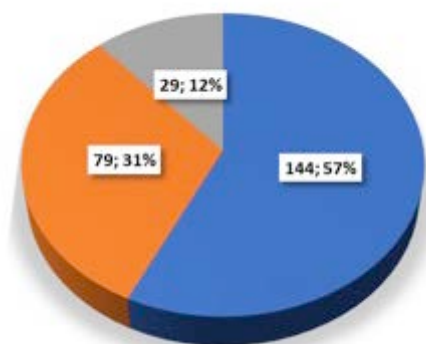
Durante el año 2022 hemos tenido 252 consultas, de las cuales 208 son externas y 44 son internas. Se muestran en los siguientes gráficos:

Gráfico 1. Consultas Internas/Externas



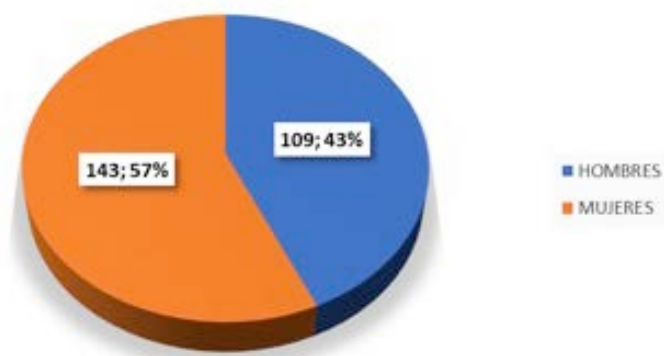
De las 252 consultas que hemos atendido, 144 lo han sido de forma presencial, 79 por correo electrónico y 29 han llegado a través del Registro General.

Gráfico 2. Consultas según medio



Nos han consultado 143 mujeres y 109 hombres

Gráfico 3. Total consultas género



La mayor parte de las consultas que se reciben en este Archivo las hacen personas que residen en la provincia de Salamanca, aunque está aumentado el porcentaje de consultas de origen geográfico distinto debido, fundamentalmente, al interés que genera el fondo de Expósitos.

Gráfico 4. Procedencia geográfica total



El área que más consulta nuestros fondos es la de Organización y Recursos Humanos, seguida de las Presidencia y Fomento.

La documentación que se nos solicita desde el Área de Organización y Recursos Humanos han sido expedientes de formación del personal, expedientes de personal cesado y acuerdos adoptados en las diferentes comisiones y en el Pleno Provincial.

Los solicitados por el Área de Presidencia son los relacionados con actas de plenos y sus antecedentes; documentos contables y fondo de beneficencia. En el Área de Presidencia se encuentran: la Secretaría General, la Intervención y el servicio de Innovación Administrativa, este último servicio es el encargado de canalizar las solicitudes que la ciudadanía hace de nuestros fondos, especialmente los relacionados con el fondo de Beneficencia (Hospital Psiquiátrico, casas cunas, hospicios, casa de misericordia, etc.).

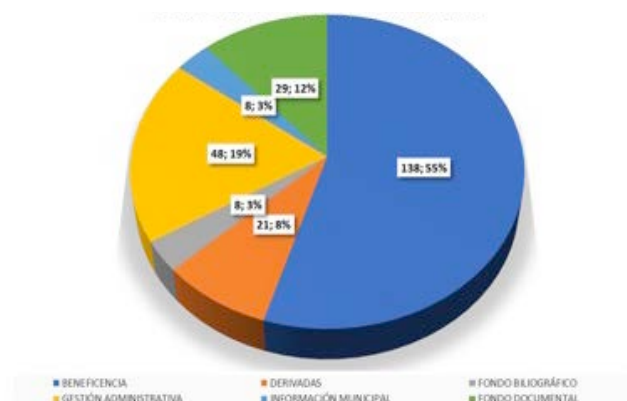
Por último, la documentación que con mayor frecuencia nos solicita el Área de Fomento es la relacionada con expropiaciones, a través de la sección de Licencias e Informes integrada en ese Área.

Gráfico 5. Consultas áreas



En el año 2022 la materia que más ha interesado a las personas que utilizan nuestros servicios es la relacionada con el fondo de Beneficencia, seguido del fondo documental generado por la gestión administrativa (archivo intermedio) de las áreas de la Diputación y el fondo documental histórico.

Gráfico 6. Consultas totales por materias

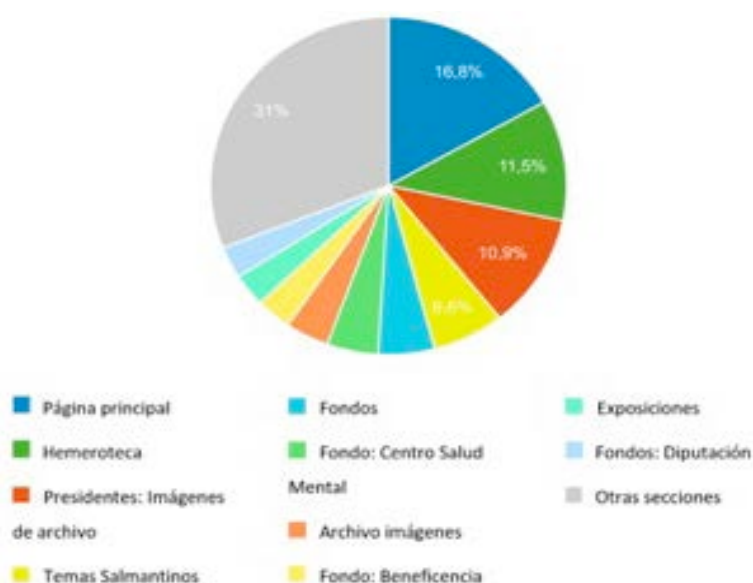


5.2. VISITAS A LA PÁGINA WEB DEL ARCHIVO

Los datos que ofrecemos se han obtenido con la expresión de filtrado: `organizacion-yrhh/serviciosgenerales/archivo/`, en Google Analytics. El marco temporal que marcamos fue desde el 1 de enero al 31 de diciembre del 2022.

Hemos recibido 30456 visitas. Mostramos un gráfico en el que se muestra las páginas visitadas.

Gráfico 7. Visitas a la página web del Archivo más representativas



5.3. ACTIVIDADES CULTURALES

5.3.1. Exposiciones

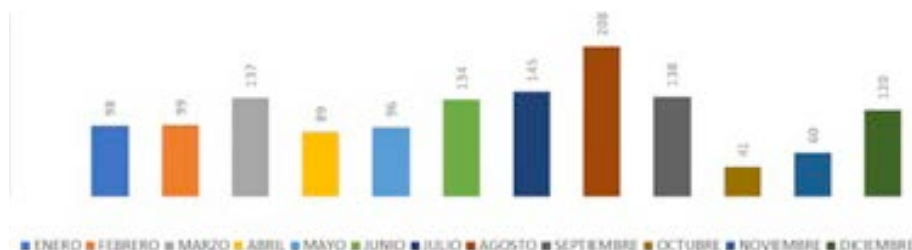
5.3.1.1. Exposición Salamanca en sus grabados antiguos

En junio del 2021 se inauguró la exposición de grabados “Salamanca en sus grabados antiguos”. Estos documentos se muestran en la sala de exposiciones ubicada en el mismo edificio en el que se encuentra la Biblioteca de Temas Salmantinos, la sala de consulta y la unidad administrativa del Archivo.

La colección de grabados que se muestra forma parte del fondo de nuestra Biblioteca de Temas Salmantinos, algunos de ellos fueron realizados por artistas de prestigio en el siglo XIX y principios del XX.

Durante el año 2022, 1365 personas visitaron la exposición, según se indica:

Gráfico 8. Visitantes a la Exposición de Grabados



5.3.1.2. Exposición “Vidas expuestas, niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca”



La exposición se inauguró el 14 de enero y se clausuró el 6 de febrero de 2022.

Se mostró en la sala de exposiciones de la Diputación de Salamanca *La Salina* y fue visitada por 2466 personas. Posteriormente itineró por los municipios de Ciudad Rodrigo y Béjar.

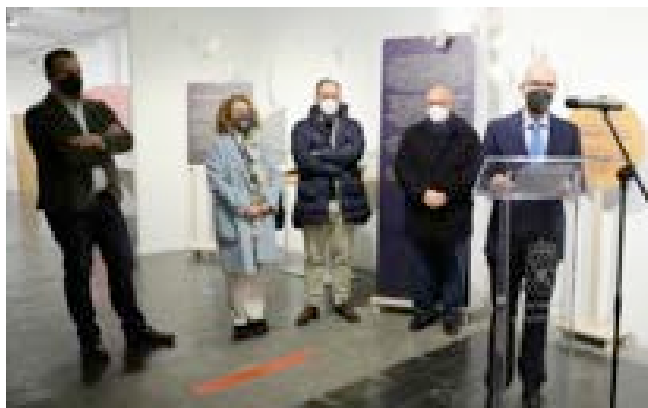
En Ciudad Rodrigo se expuso en la Casa de la Cultura del 15 de febrero al 15 de marzo del 2022 y en Béjar en la sala de exposiciones del Centro Municipal de Cultura San Francisco, desde el 23 de marzo al 18 de abril de 2022.

Nuestra pretensión era mostrar materiales que son testigos de la infancia más vulnerable: pobre, abandonada, ilegítima, borrada, en muchos casos, de la historia y que conservamos en nuestro Archivo. Pero no sólo, nuestro interés fundamental, además de enseñar documentos que hablan de un tiempo lejano, era invitar a la reflexión sobre los niños y niñas que, a día de hoy, se exponen a violencias, injusticias y maltrato. Pretendemos, a través del lenguaje expositivo, convocar a los visitantes a ir más allá de los datos para adentrarse en las inquietudes que conlleva el abandono de los más débiles.

La exposición incluye un audiovisual que recoge las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos, que relata a Mariano Esteban de Vega, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Salamanca, sus vivencias, primero en la Casa Cuna y después en la Residencia de Niños San José.

El audiovisual Cuando el pasado habla se puede ver en la siguiente dirección

<https://youtu.be/wn6aEn8l1wA>



INAUGURACIÓN SALAMANCA



INAUGURACIÓN CIUDAD RODRIGO



INAUGURACIÓN BÉJAR

Una vez que la exposición se mostró en Salamanca, Ciudad Rodrigo y Béjar, se cedió al Departamento de Cultura de la Diputación de Salamanca, pasando a formar parte de las exposiciones itinerantes que ofrece a los ayuntamientos de la Provincia, en La Alberca, La Fuente de San Esteban y Machacón. De esta forma se rentabilizarán el trabajo y la inversión que se ha realizado, y lo que es más importante, nuestros fondos podrán ser difundidos en más lugares y disfrutados por un mayor número de personas.

“Vidas expuestas, niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca”, contó, además, con un programa de actividades culturales paralelas que se organizaron en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, esta última, representada por la *Biblioteca Pública Casa de las Conchas* y la *Filmoteca*.

De nuestra exposición se hicieron eco diferentes medios de comunicación y redes sociales de ámbito provincial y nacional, como se recoge en el documento anexo: Informe resumen de la exposición, elaborado por el Departamento de Cultura de la Diputación de Salamanca.

5.3.2. Visitas escolares, en colaboración con la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes del Ayuntamiento de Salamanca

Dentro de las actividades que la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes (FSCCS), programa cada año, dirigidas a la comunidad escolar, se encuentra la visita al Archivo de la Diputación. Esta iniciativa se realiza en colaboración con ambas instituciones.

La actividad está dirigida a escolares de 3º-6º de Educación Primaria. Consiste en una visita a la sede de la Diputación Provincial y a su Archivo. Los objetivos, según determina el programa diseñado por la FSCCS son los que se muestran a continuación:

- Conocer la historia, la arquitectura y usos actuales del Palacio de la Salina, visitando el salón de Plenos de la Diputación donde serán los protagonistas de una Sesión.
- Acercar a los alumnos a la historia de la provincia de Salamanca a través de las fuentes documentales.
- Conocer los diferentes trabajos que se realizan en un archivo y los recursos que éste ofrece.

Durante el curso 2021-2022 han acudido a nuestro Archivo 233 niños y niñas procedentes de los colegios Villar y Macías, Santa Catalina, Maestro Ávila, Calasanz y Francisco de Vitoria.

5.3.3. Visitas al Archivo

Además de las visitas que se realizan en colaboración con la Fundación Saberes, dirigidas a escolares, el Archivo organiza cada curso académico, una serie de visitas dirigidas a la comunidad escolar, universitaria y público en general, con el mismo propósito de dar a conocer la historia de la Diputación y las funciones que realiza su Archivo.

El 28 de noviembre de 2022, nos visitaron 5 alumnas del Grado Infantil y Primaria de la Facultad de Educación. El profesor de la asignatura “Historia de la Infancia y de la Educación Infantil”, don Francisco José Rebordinos Hernando, considera de interés los documentos de nuestro Archivo relacionados con la educación y el fondo de expósitos. Teniendo en cuenta este interés se muestra la siguiente documentación:

FONDO DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

Documentos que derivan de las funciones educativas que desarrolla la Diputación en el siglo XIX.

MAESTROS

1. Libro de actas 1813. Múltiples referencias: 04 noviembre. Sesión 45

“Leído el memorial de Francisco Girardo, procurador del orden de San Francisco, en que deseando habilitarse para solicitar la escuela de primeras letras de Villarino vacante, suplica a S. E. se sirva admitirle a examen de leer escribir y contar. Acordó admitirlo y se le señala la noche de mañana y horas a las 8 en la Sala de Sesiones de esta ciudad. Don Cipriano Ferro y don Manuel Astudillo a quienes se avisará”

2. Nóminas de maestros 1872-1874. Signatura L. 8

Autorizaciones para percibir la nómina de maestros de pueblos de la provincia de Salamanca.

ESCUELA NORMAL, INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

3. BOP 01 noviembre 1842. Reglamento interior de la Escuela Normal de Maestros de Salamanca.

4. Libro de actas 1855. Sesión 05 julio

Dos referencias en el libro de actas de la Diputación:

- La Primera se refiere a **la Escuela Normal**, en la que se anota que el rector de esta Universidad pide que se le faciliten 6820 reales, la mitad de los que tiene asignados en los presupuestos. Se autoriza, si hay existencias.
- La Segunda se refiere al **Instituto de Segunda enseñanza**, en la que el rector de la universidad solicita 7088 reales. mitad de los que tiene asignados en los presupuestos. Se concede si en el estado de la renta de los colegios que espera se le remita apareciese como déficit la propia suma.

5. Cuentas de la Escuela Normal de Maestras. 1886-1887. LB 22

UNIVERSIDAD

6. Cuentas de las enseñanzas en la Universidad de Salamanca Costeadas por la Diputación de Salamanca 1868-1871. L 23

Tras el Plan Pidal de 1845, la universidad pierde la facultad de expedir títulos de doctor, que se reserva en exclusiva para la Universidad Central de Madrid. En ese

momento, Salamanca dejó de jugar el papel de universidad modelo, que pasaría a la Central. Perdió dos facultades (Medicina y Ciencias), quedando reducida a otras dos: Derecho y Filosofía y Letras. La Diputación Provincial y el Ayuntamiento de la ciudad financiaron la continuidad de Medicina y Ciencias, como facultades libres, instalándose Medicina en el edificio del Colegio del Arzobispo y el llamado Colegio Libre de Ciencias, en el edificio de las Escuelas Menores, hasta que, tras los esfuerzos de los rectores Esperabé y Unamuno, en 1904, vuelven a ser reconocidas como facultades estatales.

Libro de actas, 1874. Sesión extraordinaria de 28 diciembre 1874. Encontramos dos referencias, una a la Enseñanza universitaria, otra a la provisión de una beca para el colegio de huérfanos.

Al margen: Universidad enseñanza

Se acuerda formar un expediente para la continuación de las enseñanzas que en la Universidad costea la Diputación, para que se continúe con ellas el siguiente curso (1874-1875).

Otra. Al margen: provisión de una beca que se halla vacante en el colegio de Huérfanos, a Fermín Domínguez Gómez

BENEFICENCIA

7. **Libro de actas de 1925.** Sesión de 25 julio

Las competencias de la Diputación se circunscriben a la Beneficencia, y a escuelas técnicas.

Beneficencia

Al margen: Salamanca. Autorización para aprender un oficio. – **sordomudo**

Fermín Martín Mateos, solicita el ingreso de su hijo Nicasio Martín Gabriel de 14 años, sordomudo, en la Casa de la Misericordia para recibir la enseñanza adecuada debido a su condición de sordomudo y de pobreza.

8. **Expediente de provisión de una plaza de maestra** de la Escuela de ciegos y sordomudos de la casa de Huérfanos de Fernanda Soledad Trufero González. Acompaña a su solicitud una memoria sobre su experiencia y procedimientos en la práctica de enseñanza a niños sordomudos. 1931

En relación a Escuelas Técnicas, en este mismo libro en sesión de 09 diciembre 1925, Se acuerda conceder 500 pesetas a la **Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy**, por las obras de carpintería que se han realizado con motivo de la instalación en este centro de las nuevas enseñanzas que la Diputación Provincial subvenciona.

BECAS, ENSEÑANZAS TÉCNICAS

9. Libro de actas 1926

Diversos acuerdos sobre enseñanzas:

- a. Aprobación de nóminas de **becarios** y el alquiler de locales para la Inspección de 1ª enseñanza en la sesión de 26 de enero.
- b. En la sesión de 17 de diciembre, todavía se da cuenta a la Diputación del **nombramiento de profesora** de mecanografía y taquigrafía de la Escuela Normal de Maestras.

FILIBERTO VILLALOBOS

10. **Oficio del Gobernador Civil al Administrador del Hospital Provincial**, para el traslado a la Cárcel de Salamanca a Filiberto Villalobos el 28 de noviembre. Salamanca 26 noviembre 1936.

FONDO DE BENEFICENCIA

- Libros de registro de entrada de niños y niñas expósitos.
- Cédulas y objetos que dejan junto a los niños y niñas.
- Libro de nodrizas.
- Libros de talleres.
- Reglamentos.
- Solicitudes de expósitos para contraer matrimonio y el donativo que otorga la Diputación.

OTROS DOCUMENTOS DE INTERÉS

- Respuestas al cuestionario que envía Tomás López, para obtener información sobre el pueblo de Linares (Salamanca) 1783.
- Portada del Boletín Oficial de la Provincia N° 1, de 3 de septiembre de 1833.
- Foto del albergue de Llano Alto. Mediados siglo XX.
- Libramiento a favor de D. Castor Iglesias Pollo, Director de la Banda de Música de la Diputación. Salamanca, 28 de Septiembre de 1934.

- Foto Castor Iglesias Pollo, Director de la Banda de Música de la Diputación y los veintiún niños que la formaban, 1934.
- Don Filiberto Villalobos, como presidente de la Asociación de *Los amigos de la Escuela y el Niño* solicita a la Diputación 10.000 pesetas que le son concedidas por un libramiento de 22 de febrero de 1936.
- Foto de la inauguración de un Preventorio-Escuela en Salamanca, siendo ministro de Educación don Filiberto Villalobos, año 1936
- Acta de sesiones, en la que se propone la construcción del albergue de Llano Alto, para los niños del Hospicio.

También nos visitaron 10 personas, junto a su profesora, que participan en el programa de empleo juvenil TandEM promovido por el Ministerio de Cultura y que se desarrolla en el Centro Documental de la Memoria Histórica.

5.3.4. *Actividades culturales*

5.3.4.1. *Mesa redonda. Infancias expuestas, ayer y hoy*

Esta mesa redonda, moderada por Mariano Esteban de Vega (Catedrático de Historia Contemporánea de la USAL) y participada por Rosario Álvarez (directora del Centro Materno Infantil Ave María), Jesús Garrote (director de la casa escuela Santiago Uno) y Antonio Rodríguez (Psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca) quiere traer hasta la actualidad la situación actual de la infancia más vulnerable.

Desde sus lugares de trabajo y aportando su conocimiento de la realidad más cercana, este encuentro quiere ser una aportación que invite a tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, analizar las dificultades de esta labor y valorar a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos, de acoger y dar futuro a los más débiles de los nuestros.

En el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo: Cuando el pasado habla realizado con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida y Mariano Esteban que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

Esta actividad tuvo una gran acogida por el público, superando el número de cien personas quienes acudieron al encuentro, mostrando gran interés en los temas que se plantearon y participando de forma activa en el debate que se abrió.

5.3.4.2. Ciclo de cine. *Vidas expuestas*

Selección de películas relacionadas con la exposición VIDAS EXPUESTAS organizada por la Diputación de Salamanca, sobre orfanatos, adopción, gestación subrogada.

- Lunes, 17 de enero SOLE Director: Carlo Sironi (2019). Presentación y coloquio a cargo de: Mercedes Granjel, Profesora del Departamento de Psiquiatría, Medicina Legal e Historia de la Medicina de la Universidad de Salamanca.
- Martes, 18 de enero TRUE MOTHERS Directora: Naomi Kawase (2020). Presentación a cargo de: José María Hernández Díaz, Catedrático de Historia de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca.
- Miércoles, 19 de enero LA VIDA DE CALABACÍN Director: Claude Barras (2016). Presentación y coloquio a cargo de: Miguel Á. Martín Ballesteros, Educador en proyectos de infancia, adolescencia y juventud en Cáritas Diocesana de Salamanca.

Las películas se proyectaron en la Filmoteca de Castilla y León y tuvieron una importante acogida por el público que participó con interés en los debates que se plantearon.

5.3.4.3. Coloquio Un archivo, muchas vidas. Presentación del vídeo-catálogo Vidas expuestas. Niños y niñas en el Archivo de la Diputación de Salamanca. Conversación



Con motivo de la celebración del día internacional de los Archivos, desde el Archivo de la Diputación de Salamanca se organizó el día 7 de junio, un encuentro denominado Un archivo, muchas vidas. Nuestra pretensión era reflexionar junto a los asistentes sobre el papel que cumplen los archivos en la sociedad actual.

En este encuentro se presentó el vídeo-catálogo Vidas expuestas. Niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca, que recoge los contenidos de la exposición que bajo el mismo título se ha mostrado desde

enero a marzo en Salamanca, Ciudad Rodrigo y Béjar y que ha removido muchos sentimientos a quienes la visitaron.

En nuestra conversación participaron Rosa López (Profesora de archivística de la Universidad de Salamanca), Manuel Redero (historiador), Santiago González (historiador) y Juanvi Sánchez coordinador del vídeo.



Esta actividad tuvo gran acogida por el público. El vídeo-catálogo ha sido visionado, hasta la fecha en la que se elabora esta memoria, por 836 personas, lo que confirma que nuestra opción de difundir la exposición a través de este medio fue acertada ya que ha llegado a un número importante de personas.

Video-catálogo de la Exposición Vidas expuestas, niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca - YouTube

<https://youtu.be/ZcAPSBGvtWY>

5.4. TRABAJOS QUE SE HAN REALIZADO DURANTE EL AÑO 2022

- Revisión de las unidades de instalaciones procedentes de las diferentes Áreas y su traslado y colocación en el depósito correspondiente.
- Elaboración de la base de datos para recoger los proyectos de obras que se han encontrado en diferentes depósitos y de los que no nos consta hoja de transferencia al Archivo. A fecha de la elaboración de esta memoria se han grabado 45 registros.
- Búsqueda de documentos y preparación de los guiones para las visitas al Archivo.
- Búsqueda de los documentos solicitados por la ciudadanía.
- Elaboración de diferentes formularios para solicitar documentación del Archivo.
- Elaboración de la base de datos para inventariar los documentos contenidos en diferentes carpetas del Fondo de Beneficencia. Hasta el momento se han grabado 395 registros que corresponden a 923 expedientes.

- Elaboración del cuadro de clasificación documental del Archivo.
- Selección de 537 ejemplares, correspondientes a 14 títulos para entregarlos a la Unidad de Publicaciones de la Diputación de Salamanca para destinarlos a su venta.
- Preparación del proyecto Vídeo-Catálogo.
- Inventariado y retorno a sus expedientes de los documentos expuestos en la exposición Vidas expuestas. Niñas y niños en el Archivo de la Diputación de Salamanca.
- Seguimiento y preparación de la documentación requerida para la *Contratación del Desarrollo de una plataforma de gestión y explotación de fondos patrimoniales y el inventariado de los distintos fondos custodiados por el Archivo.*
- Seguimiento y preparación de la documentación requerida para la *Contratación de asistencia técnica, para la redacción del proyecto básico y de ejecución y dirección facultativa de las obras de rehabilitación y edificio para el Archivo en el "Complejo Reina Sofía" propiedad de la Diputación de Salamanca.*
- Elaboración de un nuevo guión para realizar las visitas de escolares al Archivo que se realizan en colaboración con la Fundación Saberes del Ayuntamiento de Salamanca.
- Elaboración del contrato menor para el suministro de estanterías destinadas a un nuevo depósito de documentos.
- Elaboración de diferentes propuestas para elaborar un Reglamento del Archivo.
- Participación en las actividades que cada año organizan los archivos de la Provincia para celebrar la semana internacional de los Archivos.
- Elaboración de los siguientes informes:
 - Elaboración de la Memoria para solicitar la contratación de una persona a través del Programa de la Junta de Castilla y León, ELEX.
 - Elaboración de la Memoria para solicitar la contratación de un técnico/a en archivo a través del Programa de la Junta de Castilla y León, ELTUR.
 - 15 expedientes de contratos de servicios y 8 expedientes de contratos de suministros.
 - 29 informes relacionados con documentación solicitada al Archivo.
 - Informe justificando la necesidad de la cobertura del puesto de archivero-a/bibliotecario-a vacantes en el Archivo.
 - Diversos informes relativos a la situación precaria de algunos depósitos.
 - Elaboración de la Memoria de Actuación del Archivo, 2021.

RESUMEN DE GASTOS

Tabla 4. Resumen de gastos

NIF/CIF	CONCEPTO	EUROS
B70881549	Restauración documento contrato- ferrocarril	0,00 €
09293905L	Trabajos de producción (Carpintería, impresión, compras, diseño objetual y gráfico) de la Exposición Vidas expuestas, Inaugurada el 14 de enero de 2021 en la Sala de la Salina. Archivo de la Diputación de Salamanca.	10.890,00 €
B37454329	Gomas elásticas y cuerda de cáñamo	9,44 €
09293905L	Adaptación de los elementos expositivos de la Exposición Vidas Expuestas a la sala de Cultura de Ciudad Rodrigo	1.875,50 €
07845944T	Mesa redonda Vidas expuestas ayer y hoy y Presentación del vídeo Cuando el pasado habla	847,00 €
B37368198	Encuadernación 2 ejemplares y restauración 3 libros de registro entrada y salidas de enfermos Hospital Provincial y Psiquiátrico	162,14 €
15380242-G	Visitas escolares al Archivo, Cuarto trimestre 2021	387,20 €
28910517T	Visitas escolares al Archivo, mes de enero-febrero	290,40 €
70899313-L	Vídeo-Catálogo exposición Vidas Expuestas	3.617,90 €
09293905L	Adaptación Vidas Expuestas Exposición en Béjar, cartel, estudio planos/montaje, asistencia en el desmontaje	1.222,10 €
B37348125	Alquiler equipo de sonido en patio la salina el 7 de junio para proyección vídeo "Un archivo, muchas vidas"	2.008,60 €
28910517T	Visitas escolares marzo	387,20 €
28910517T	Visitas escolares abril	96,80 €
07845944T	Elaboración guión visitas didácticas al archivo	1.452,00 €
09293905L	participación del guion y obsequios visita guiada	1.694,00 €
B70220124	D.: 202200067422, Plataforma gestión fondos documentales 2022	41.942,38 €
B37368198	Cuadernillos y tarjetones	2.123,55 €
B37458528	Adquisición monografías, Plaza Universitaria	198,53 €
28910517T	Monitora visitas escolares curso 2022_2023	242,00 €
B37368198	1000 bolsas de papel con logo	929,28 €
B37579513	Ordenador portátil	1.319,38 €
28910517T	Monitora visitas escolares noviembre 3 sesiones	363,00 €
09293905L	Monitor visitas escolares noviembre 1 sesión	121,00 €
TOTAL		72.179,40 €



6. BIBLIOTECA DE TEMAS SALMANTINOS

Nuestro fondo está compuesto por 9587 unidades físicas, de las cuales 9118 son libros y folletos, 311 son publicaciones seriadas y 111 son documentos sonoros, audiovisuales y diferentes documentos gráficos.

En nuestra colección existen 458 documentos anteriores a 1901, entre ellos 5 ejemplares son del siglo XVI, 9 del siglo XVII.

Durante el año 2021 hemos incorporado a nuestra biblioteca 153 libros y hemos dado de alta 179 items en el catálogo automatizado.

136 títulos han sido donados a la biblioteca por diferentes Instituciones Públicas: Universidad de Salamanca, Diputación de Badajoz, Diputación de La Coruña, Publicaciones de la Diputación de Salamanca, Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, Centro de Estudios Mirobrigenses, Centro de Estudios Bejaranos, Museo del Comercio del Ayuntamiento de Salamanca, Instituto de las Identidades de la Diputación de Salamanca, Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes del Ayuntamiento de Salamanca.

Las consultas a la OPAC del catálogo automatizado han sido 30456.

A lo largo del año han acudido a la sala de consulta de nuestra Biblioteca 296 personas de las cuales 248 han consultado nuestro fondo bibliográfico y 48 han consultado fondos del Archivo, realizando un total de 392 consultas:

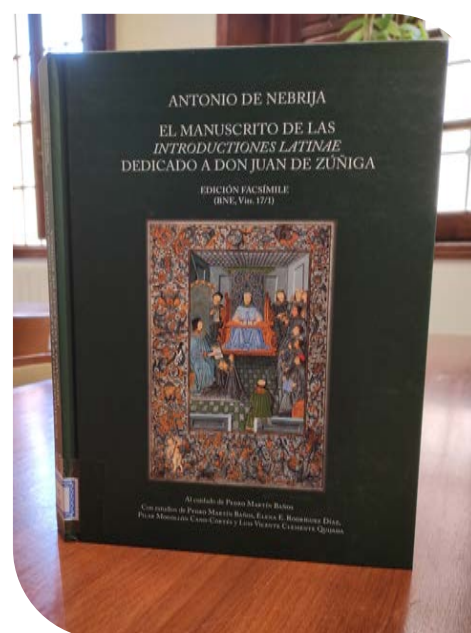
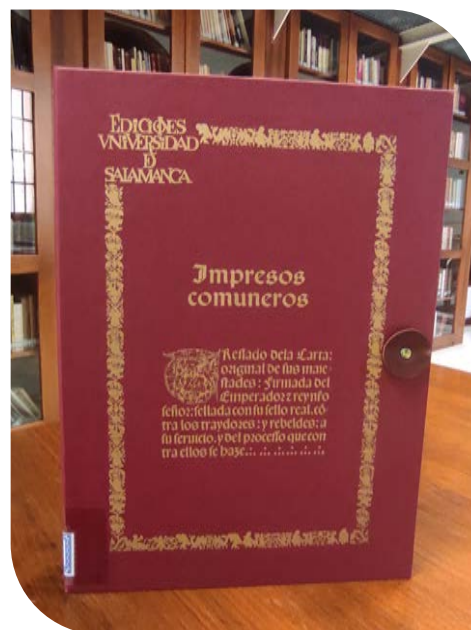


Gráfico 9. Consultas del Fondo de la Biblioteca por meses

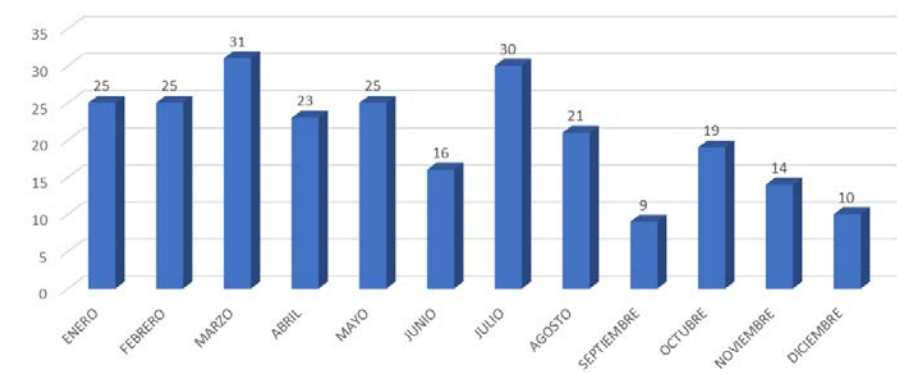


Gráfico 10. Consultas del Fondo de la Biblioteca

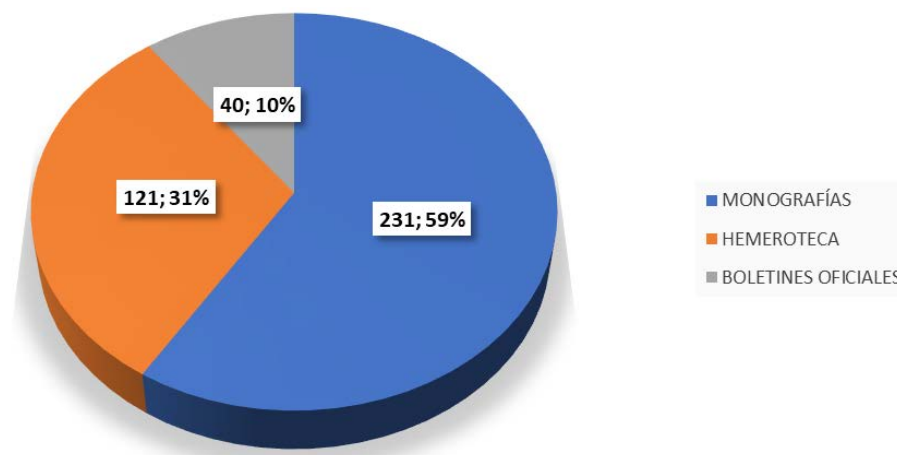
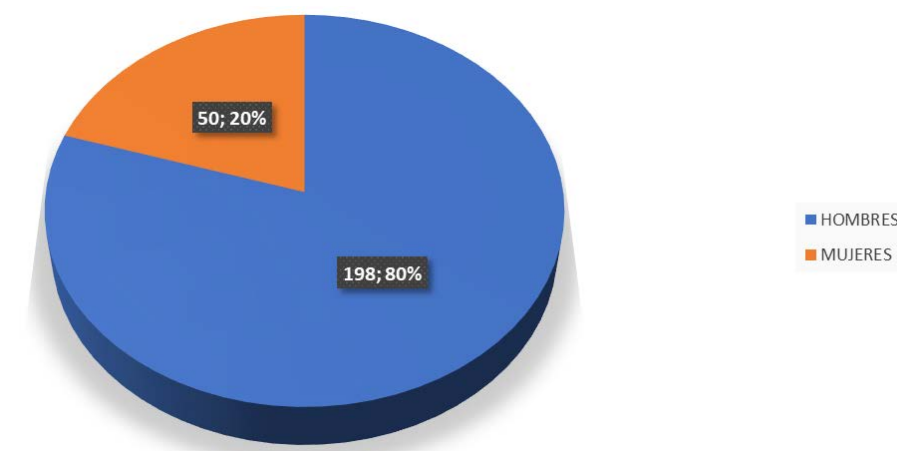


Gráfico 11. Consultas según género



7. OBJETIVOS Y PROYECTOS PARA EL PRÓXIMO AÑO

De las actividades y acciones programadas para el año 2022 se han realizado las siguientes:

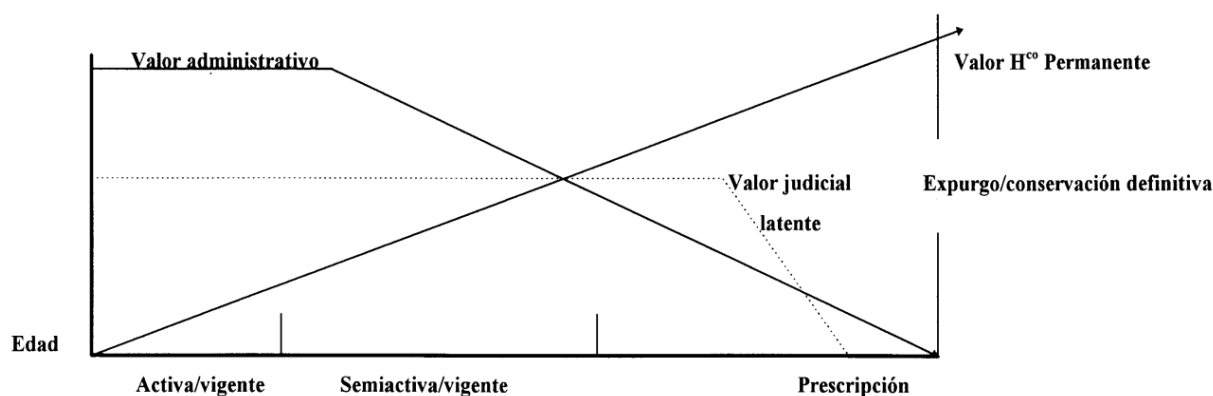
- Construcción del edificio destinado al Depósito de Documentos del Archivo de la Diputación, en el Complejo Reina Sofía. Actualmente en fase de redacción del proyecto.
- Contratación de la herramienta para informatizar los fondos documentales.
- Continuar con el vaciado de actas de los Plenos Provinciales y su puesta en línea.

Continuamos realizando el vaciado de actas, es un trabajo lento ya que han de transcribirse los documentos de los primeros años. Prevemos varios años para finalizar el trabajo. Seguiremos contratando a personal cualificado, a través de diferentes programas de la Junta de Castilla, para realizar este trabajo.

Seguimos planteando como nuestro principal objetivo el tratamiento archivístico de los documentos transferidos desde las diferentes Áreas en las que está organizada la Diputación de Salamanca, para que puedan ser accesibles de forma rápida y eficaz.

Este trabajo es de vital importancia porque los documentos que produce la Diputación de Salamanca son el resultado de una gestión administrativa, tienen un valor probatorio de carácter jurídico-administrativo durante un periodo determinado.

Gráfico 12. Valor de los Documentos



Una vez cumplido nuestro objetivo de la organización del Archivo, pretendemos difundir nuestro fondo documental a través de diversos medios y realizar una labor divulgativa para dar a conocer, entre la comunidad escolar y universitaria y la ciudadanía en general, el porqué de las Diputaciones, qué servicios prestan y el importante papel que desempeña el archivo de una Institución.

7.1. ARCHIVO

7.1.1. *Conservación*

- Aprobación del calendario de conservación documental.
- Inventariado del archivo.
- Aprobación del procedimiento de acceso a los documentos del Archivo y sus formularios correspondientes.

7.1.2. *Gestión y organización del Archivo*

- Aprobación del cuadro de clasificación.
- Volcado a la nueva herramienta de diferentes bases de datos.
- Elaboración del Reglamento del Archivo.
- Aprobación del procedimiento de acceso a los documentos del Archivo y sus formularios correspondientes.

7.1.3. *Difusión*

- Exposición de objetos de arte pastoril en la sala de exposiciones del Archivo, en colaboración con el Instituto de las Identidades.

Pretendemos mostrar, en la Sala de exposiciones del Archivo, una pequeña parte de la colección de arte popular pastoril que el Archivo de la Diputación ha reunido a lo largo del tiempo y forma parte de los fondos etnográficos de la Diputación de Salamanca, depositados en su Instituto de las Identidades.

- Participación en las actividades que se programen con motivo de la Celebración de la semana Internacional de los Archivos.

Se planificarán actividades para participar en el programa que se diseñe por los diferentes Archivos de la ciudad.

- Se continuará con las Visitas guiadas al Archivo.
- Proyecto de difusión y puesta en valor de la Biblioteca de Temas Salmantinos.

Salamanca, septiembre 2022

©Textos, ilustraciones y edición: Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca

ÁREA DE ORGANIZACIÓN Y RECURSOS HUMANOS.

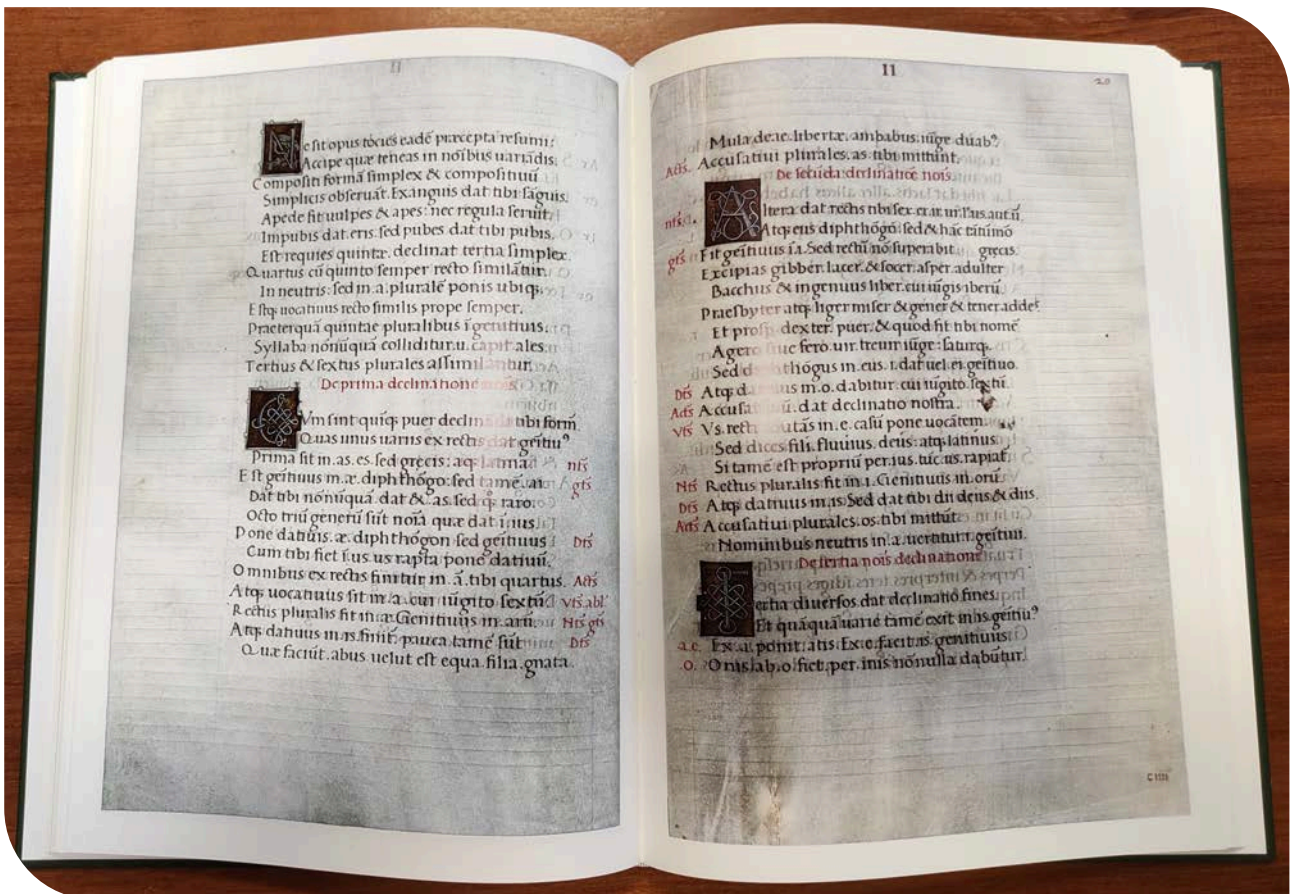
SERVICIOS GENERALES. DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

Texto y coordinación de la memoria y tratamiento de datos María Jesús Merlo Vega.

Recogida de datos María Estilita Martín Pacho y María del Pilar Rodríguez Hernández (empresa XERCODE).

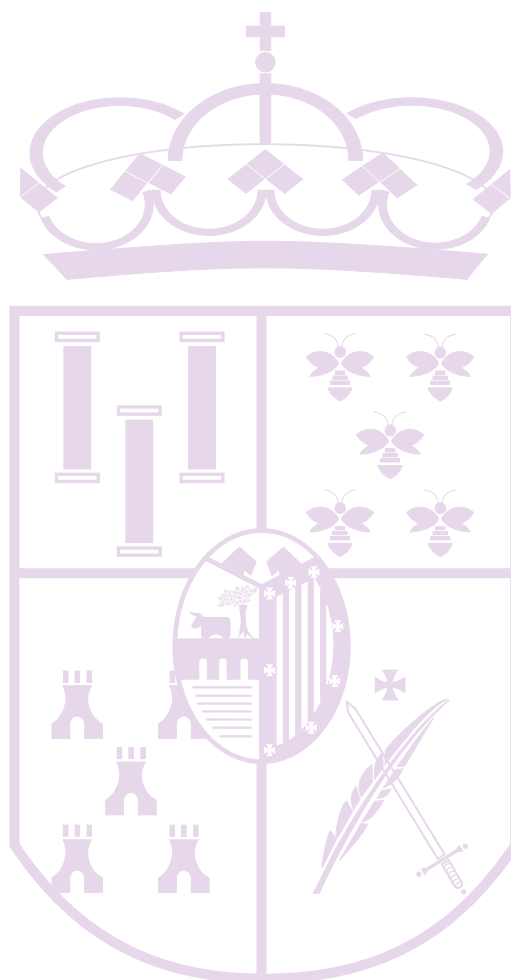
Revisión de Textos Rosa María Lorenzo López; María Estilita Martín Pacho y María del Pilar Rodríguez Hernández

Diseño y maquetación Cícero, S.L.U.



ANEXO I.

ACTIVIDADES





Diputación
de Salamanca

Organización y RR. HH.

Archivo

C/ Felipe Espino, 1 | 37002 Salamanca

Tel. 923 293 269 | 923 293 175

archivo@lasalina.es

14 DE ENERO - 6 DE FEBRERO



Diputación
de Salamanca

Vidas EXPUESTAS

Niñas y niños expósitos en
el ARCHIVO de la DIPUTACIÓN
de SALAMANCA



Vidas EXPU~~E~~STAS

Niñas y niños expósitos*
en el ARCHIVO de la DIPUTACIÓN de SALAMANCA

Esta es la historia de una parte de la infancia abandonada,
construida a partir de documentos conservados en
este archivo de la Diputación de Salamanca:
Libros de asientos, Libros de cuentas, Reglamentos,
Cédulas... registros incompletos.
Huellas que se presentan ahora para cubrir una ausencia.
Un intento de mostrar las costuras de la historia,
de dar vida a lo guardado.





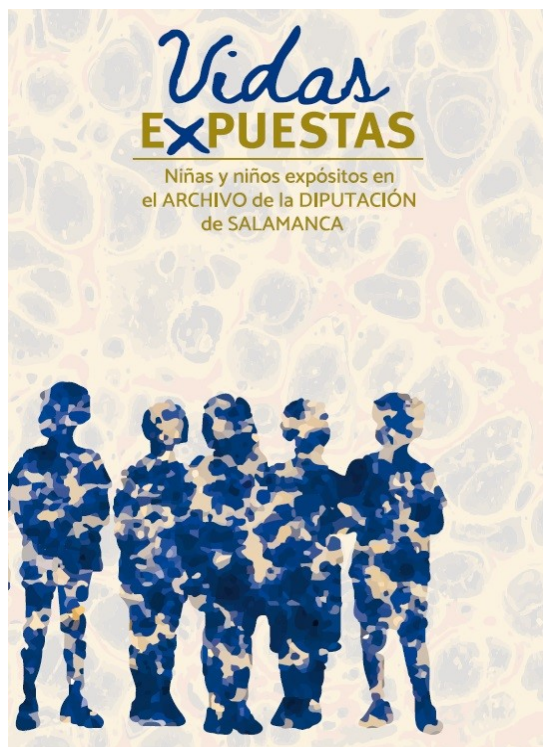
Diputación
de Salamanca

Organización y RR. HH.

Archivo

C/ Felipe Espino, 1 | 37002 Salamanca
Tel. 923 293 269 | 923 293 175
archivo@lasalina.es

MESA REDONDA



INFANCIAS EXPUESTAS AYER Y HOY

UN ENCUENTRO PARA CONVERSAR SOBRE LA SITUACIÓN DE LA INFANCIA MÁS VULNERABLE

INVITADOS

ROSARIO ÁLVAREZ

DIRECTORA DEL CENTRO MATERNO INFANTIL AVE MARIA

JESÚS GARROTE

DIRECTOR DE LA CASA ESCUELA SANTIAGO UNO

ANTONIO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

PSICÓLOGO DEL PROGRAMA DE APOYO A FAMILIAS (P.A.F.)
DE LA DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

MODERA:

MARIANO ESTEBAN DE VEGA

CATEDRÁTICO DE Hª CONTEMPORÁNEA DE LA USAL

PREVIAMENTE A LA MESA REDONDA

PRESENTACIÓN DEL VÍDEO *CUANDO EL PASADO HABLA*

GRABADO PARA LA EXPOSICIÓN *Vidas expuestas* CON LA PRESENCIA DE SUS PROTAGONISTAS

BIBLIOTECA PÚBLICA CASA DE LAS CONCHAS

SALÓN DE ACTOS

MIÉRCOLES/26 DE ENERO/ 20:00 H

*Uso obligatorio de mascarilla y cumplimiento de las medidas de seguridad

Enero 2022

Biblioteca Pública Casa de las Conchas. C/ Compañía, 2.
37002 Salamanca. www.bibliotecas.jcyl.es/salamanca



CICLOS FILMOTECACyL en colaboración

FilmotecaCyL – Diputación de Salamanca



Ciclo de Cine VIDAS EXPUESTAS

Selección de películas relacionadas con la exposición VIDAS EXPUESTAS organizada por la Diputación de Salamanca (Sala de Exposiciones del Palacio de la Salina) sobre orfanatos, adopción, gestación subrogada.

Lunes, 17 de enero **SOLE**

Director: Carlo Sironi (2019) • Duración: 102 minutos

Presentación y coloquio a cargo de: **Mercedes Granjel**, Profesora del Departamento de Psiquiatría, Medicina Legal e Historia de la Medicina de la Universidad de Salamanca.

Martes, 18 de enero **TRUE MOTHERS**

Directora: Naomi Kawase (2020) • Duración: 139 minutos

Presentación a cargo de: **José María Hernández Díaz**, Catedrático de Historia de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca.

Miércoles, 19 de enero **LA VIDA DE CALABACÍN**

Director: Claude Barras (2016) • Duración: 66 minutos

Presentación y coloquio a cargo de: **Miguel Á. Martín Ballesteros**, Educador en proyectos de infancia, adolescencia y juventud en Cáritas Diocesana de Salamanca.

Lugar: Filmoteca de Castilla y León

Hora: 19:30 h (Apertura de puertas 19:00) Entrada libre hasta completar el aforo





EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS

El Día Internacional de los Archivos conmemora la creación, el 9 de junio de 1948, del Consejo Internacional de Archivos (ICA). Esta institución no gubernamental fue fundada bajo el auspicio de la UNESCO para defender la conservación y protección del patrimonio documental y reúne a las instituciones archivísticas y profesionales de todo el mundo. Desde su creación ha tenido como objetivo la elaboración de normas comunes y documentos de buenas prácticas que favorezcan la gestión eficaz de los centros, la difusión de los documentos de archivo y la protección del patrimonio documental.

Los archivos de Salamanca han organizado para los días 6 al 10 de junio diversas actividades con el objetivo de conmemorar este día y recordar que los archivos están abiertos a todos y en todo momento. Conservan la memoria de nuestra ciudad, son fuente de investigación histórica de primer orden y centros de difusión cultural. Pero además, prestan un servicio fundamental en el marco de la transparencia de las Administraciones Públicas y del acceso de los ciudadanos a sus documentos.

Semana Internacional de los Archivos



Salamanca
6-10 de junio de 2022

Exposiciones

- Centro Documental de la Memoria Histórica
Exposiciones permanentes sobre la Guerra Civil y sobre la Masonería. Recreación de una logia masonica.
Calle Gibraltar, 2
Martes a viernes, se amplía el horario hasta las 20:00 horas
Sábado y domingo el horario habitual
- Francisco Largo Caballero y el protagonismo de la clase trabajadora
Plaza de los bandos, 2-3
Martes a viernes, se amplía el horario hasta las 20:00 horas
Sábado y domingo el horario habitual
- Archivo Histórico Provincial de Salamanca
"Cultura y Propaganda en Guerra Civil y Posguerra".
Fruto de la colaboración con José Luis Rodríguez Argüeso, coleccionista salmantino y estudioso de este periodo
Lunes-Viernes: De 8:30 a 14:30 y el martes de 16:30-19:00
- Archivo de la Universidad Pontificia de Salamanca
Carteles y documentos gráficos del Archivo de la UPSA
Libre acceso
9-11 de junio. En la Biblioteca Vargas-Zúñiga de la Universidad Pontificia de Salamanca.
En el horario de Biblioteca.

Video: "Mujeres Trabajadoras Cristianas".
Video resumen del Proyecto Subvencionado por Iberarchivos 2021.
<https://summa.upsa.es/details.vm?q-id:0000146851>

Visitas guiadas

- Centro Documental de la Memoria Histórica
9 de junio, 12:00 horas
Visita guiada a las exposiciones permanentes de la calle Gibraltar
- 10 de junio, 12:00 horas
Visita guiada a la exposición "Largo Caballero" en la Plaza de los Bandos
- Archivo Histórico Provincial de Salamanca
9 de junio, 10:00 horas.
Visita guiada (duración aprox.: 60 min.).
Inscripción previa en la Secretaría del Archivo, en el teléfono 923 214 743 o en el correo electrónico archivo.salamanca@jcy.es.
Plazas limitadas (20).
- 9 de junio, 12:00 horas.
Visita guiada a la exposición *Cultura y Propaganda en Guerra Civil y Posguerra*.
Inscripción previa en la Secretaría del Archivo, en el teléfono 923 214 743 o en el correo electrónico archivo.salamanca@jcy.es.
Plazas limitadas (20).
- Archivo Universidad Pontificia de Salamanca
9 de junio, 10:00 - 11:30 - 13:00
Archivos: fuente de datos e información fiable para la investigación.
Temas de investigación en el Archivo de la UPSA
Tres pases a las 10 - 11:30 - 13:00, en la Biblioteca Vargas-Zúñiga
- Archivo Catedral de Salamanca
9 de junio, 10:00 horas.
Inscripción previa en el teléfono 923 28 11 23 o en el correo electrónico archivo@catedralsalamanca.org.
Plazas limitadas (14)

Otras actividades

- 7 de junio, 19:30 horas. Un archivo, muchas vidas
El Archivo de la Diputación de Salamanca realizará este acto para presentar el video-catálogo de la exposición *Vidas expuestas*. Niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca. Esta exposición reúne una parte de los fondos conservados en este archivo que recogen historias de abandono infantil desde el siglo XVII al siglo XX. - Palacio de la Salina - Entrada libre hasta completar aforo.
- 8 de junio, 19 horas. Centro Documental de la Memoria Histórica - Presentación del libro escrito para niños "La Guerra", de Jorge y André Letría a cargo de María Teresa Beneítez García y Jon Aguirriñano. Zúñiga, responsables de la editorial A fin de Cuentos, editora del libro.
- 9 junio. Archivo Catedral de Salamanca: Actos de homenaje al Dr. D. José López Calo en el centenario de su nacimiento
- 18 horas. Conferencia: Los archivos musicales de las catedrales españolas: la labor del P. López Calo en el último medio siglo. Emilio Casares Rodicio (Universidad Complutense).
- 18.45 horas. Mesa redonda. En torno a la figura del P. López Calo y su labor dentro de los archivos catedralicios. Intervinientes: Jon Bagües (exdirector de ERESBIL), Emilio Casares, Antonio Ezquerro (CSIC-I, Milà i Fontanals), María del Puy Salvador (Biblioteca Universidad Pontificia de Comillas) y Mª Teresa López Calo. Modera: Josefa Montero.
- 19.20 horas. Presentación del Libro: Una vida descubriendo la música de las catedrales, en homenaje al P. López Calo. Capilla de Santa Catalina. - Entrada libre hasta completar aforo
- 20.30 horas. Concierto. Villancicos a Santa Teresa de Jesús y otras obras del Archivo de la Catedral de Salamanca. Coro della Pietà. Catedral Vieja. - Entrada libre hasta completar su aforo.



Desde el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca y
con motivo del Día Internacional de los Archivos...

UN ARCHIVO, MUCHAS VIDAS

Presentación del vídeo-catálogo

Vidas Expuestas

Niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca

y conversación con

Rosa María López, Decana de la Facultad de Traducción y Documentación,
los historiadores Manuel Redero y Santiago González y Juanvi Sánchez, coordinador del vídeo.

¡Te queremos escuchar!

7 de junio a las 19.30 h.

Patio del Palacio de La Salina



ANEXO II.

PRENSA

1. **Exposición Vidas Expuestas en Salamanca**
2. **Actos culturales complementarios a la Exposición Vidas Expuestas: Ciclo de cine y Mesa redonda**
3. **Exposición Vidas Expuestas en Ciudad Rodrigo**
4. **Exposición Vidas Expuestas en Béjar**
5. **Participación en la Semana Internacional de los Archivos**
6. **Fondos del Archivo de la Diputación de Salamanca: los Tesoros escondidos del Archivo**
7. **Visitas Escolares al Archivo**
8. **Nuevo edificio para el Archivo**
9. **La Diputación destinará 350.000 € para la difusión e inventariado de sus fondos**
10. **Donación facsímil sobre Nebrija de la Diputación de Badajoz**



La Salina recupera la historia de los niños expósitos abandonados a través de una “sobrecogedora” muestra con fondos documentales inéditos

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, invita a reflexionar sobre los testimonios de “la infancia más vulnerable” en la sala de exposiciones provincial

14/01/2022 12:52

Salamanca / Cultura

J.M.A. / ICAI

La sala de exposiciones La Salina, dependiente de la Diputación de Salamanca, recuperó la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una “sobrecogedora” muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada ‘Vidas Expuestas’, fue presentada este viernes por el presidente de la institución provincial, Javier Iglesias, quien invitó durante sus discursos a reflexionar sobre los testimonios de “la infancia más vulnerable” a través de esos llamados fondos de beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial y se exhiben ahora por primera vez.

Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia de la provincia “difícil de calificar”, pero que, en cualquier caso, aborda la vida de “los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de los siglos”. De hecho, según explicó, hay testimonios documentales desde el año 1619, en pleno siglo XVII, hasta el año 1986, y los legajos que se ofrecen pertenecen “a distintos orígenes” aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación Provincial comenzó a hacerse cargo de la situación e instauró una “casa cuna” o Casa de los Expósitos.

“La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban razones de honra y a veces eran bebés con unas pocas horas de vida dejados a altas horas de la madrugada para evitar el estigma social”, explicó. El mandatario de la Salina destacó que detrás de todos los documentos almacenados en los archivos provinciales “hay una historia de dolor por la situación en la que quedaban estas personas que, al fin y al cabo, fueron niños con nombres y apellidos a quienes merece la pena recordar”.

Así, la Diputación ofrece un recorrido “histórico y didáctico” en el que aparecen nombres, fechas y datos de la Casa de los Expósitos y también de dos hijuelas ubicadas en los municipios de Béjar y Ciudad Rodrigo, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra. De hecho, el alcalde mirobrigense, Marcos Iglesias, estuvo presente durante la presentación, así como el diputado de Cultura, David Mingo, y el responsable de la muestra, el delegado de Servicios Sociales, Marcelino Cordero, de quien depende la muestra.

Según añadió Iglesias, la exposición la Salina incluye libros de cuentas de nodrizas, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados al objeto de poder recuperarlos algún día como “medallas o cruces”, por lo que aseguró que tiene un “alto valor emocional”.

El mandatario provincial expuso además que la muestra contiene otros testimonios “menos trágicos”, como historias de adopciones felices, niños que recuperan a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una vida de éxito. “Algunos de ellos recibían formación en la residencia e incluso llegaron a trabajar en esta casa. Puedo atestiguar que aún hoy realizan un magnífico trabajo en esta institución que tiene mucho que ver con la mejora de la calidad de vida de las personas a quienes servimos”, manifestó Iglesias.

Finalmente, el presidente explicó que, de forma paralela, la Diputación organizó un programa de difusión cultural, en colaboración con la Usal y la Junta de Castilla y León, con un ciclo de cine y varias conferencias, con el objetivo de “poner el acento en la necesidad de proteger a la infancia aún hoy en estos días”. La proyección de películas tendrá lugar en la Filmoteca de Castilla y León los días 17, 18 y 19 de enero con los títulos ‘Sole’, ‘True mothers’ y ‘La vida de Calabacín’, todas a las 19.30 horas. Además, el 26 de enero a las 20.00 horas en la Casa de las Conchas habrá una mesa redonda titulada ‘Infancias expuestas ayer y hoy’.

Asimismo, la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones la Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios.

salamanca24horas.com

Concluye el Ciclo de Cine organizado por la Diputación de Salamanca como complemento a la muestra 'Vidas Expuestas'

El próximo 24 de enero a las 20:30 horas concluirán las actividades culturales programadas en torno a esta exposición

S24H

21 de enero de 2022 (14:39)



Inauguración de la exposición Vidas Expuestas

El pasado miércoles 19, concluyó el ciclo de cine que ha patrocinado el Área de Cultura de la Diputación de Salamanca con motivo de la exposición *Vidas Expuestas: niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca*, con una destacada participación.

Esta actividad, que ha sido programada por la Filmoteca de Castilla y León junto con el Archivo de la Diputación de Salamanca, ha permitido visibilizar la situación en la que se ven implicadas las niñas y los niños más vulnerables.

Las películas *Sole*, *True Mothers* y *La vida de Calabacín* invitaron a los participantes a pensar sobre las difíciles circunstancias que rodean embarazos no queridos, deseos de maternidad y paternidad no cumplidos, infancias duras en instituciones de acogida...y también, sobre el amor como motor del cambio, la maternidad más allá de la biología y la revolución de los cuidados.

Mercedes Sánchez-Granjel, José María Hernández Díaz y Miguel A. Martín Ballesteros, que se han encargado de presentar estas películas, nos han permitido, con sus reflexiones, pasar de la mirada personal a una conversación en donde se han intercambiado ideas y enriquecido las opiniones.

El 24 de enero a las 20.30 h., se concluirán las actividades culturales programadas en torno a esta exposición, con la mesa redonda que acogerá la biblioteca pública Casa de las Conchas en la que se presentará el vídeo *Cuando el pasado habla*.



Salamanca^{rtv} **AL DÍA**.es

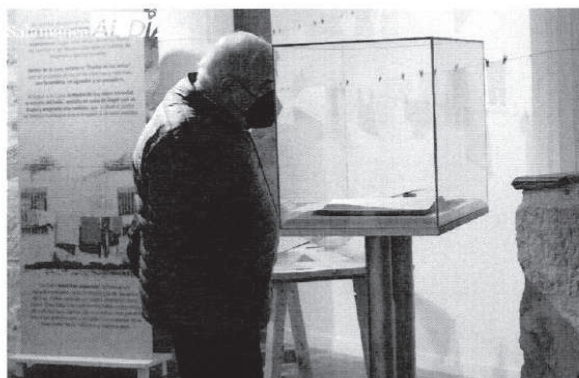
A LAS 20:30 HORAS

Una mesa redonda pone fin a las actividades de la exposición 'Vidas Expuestas: niñas y niños expósitos'

CULTURA

Actualizado 23/01/2022 22:03

Redacción



Un visitante en la exposición organizada por la Filmoteca y la Diputación de Salamanca – Archivo

Propuesta de la Filmoteca de Castilla y León junto con el Archivo de la Diputación de Salamanca

Las actividades relacionadas con la exposición '**Vidas Expuestas: niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca**' llegan mañana a su final con una **mesa redonda**.

La biblioteca pública Casa de las Conchas acoge la propuesta mañana, **lunes 24 de enero a las 20.30 h**, que incluye la presentación del vídeo '**Cuando el pasado habla**'.

La actividad ha sido programada por la **Filmoteca de Castilla y León** junto con el Archivo de la **Diputación de Salamanca**, ha permitido visibilizar la situación en la que se ven implicadas las niñas y los niños más vulnerables.



La exposición 'Vidas Expuestas' acoge una mesa redonda sobre la infancia vulnerada

Patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada: 'Infancias expuestas ayer y hoy' que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas

25 enero, 2022 14:00GUARDAR

La exposición *Vidas expuestas* organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca continua su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada: *Infancias expuestas ayer y hoy* que tendrá lugar **el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas.**

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega (Catedrático de historia contemporánea de la USAL) y participarán Rosario Álvarez (Directora del Centro Materno Infantil Ave María), Jesús Garrote (Director de la casa escuela Santiago Uno) y Antonio Rodríguez (Psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca).

Este encuentro invita a tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles de los nuestros.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo: *Cuando el pasado habla* realizado con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida y Mariano Esteban que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.

CASA DE LAS CONCHAS

Continúan las actividades complementarias a la exposición 'Vidas Expuestas'

CULTURA

Actualizado 25/01/2022 17:30

Redacción



Exposición 'Vidas expuestas'

Este miércoles tendrá lugar una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'

La **exposición 'Vidas expuestas'** organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca continua su proyección en la ciudad a través de la **celebración de una mesa redonda** patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada **'Infancias expuestas ayer y hoy'** que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas.

Esta mesa redonda estará **moderada por Mariano Esteban de Vega** (Catedrático de historia contemporánea de la USAL) y participarán Rosario Álvarez (Directora del Centro Materno Infantil Ave María), Jesús Garrote (Director de la casa escuela Santiago Uno) y Antonio Rodríguez (Psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca).

Este encuentro invita a **tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad**, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles de los nuestros.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo: Cuando el pasado habla realizado con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida y Mariano Esteban que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.



Arrancan los actos culturales complementarios a la exposición ‘Vidas expuestas’ de la Diputación de Salamanca

La Casa de las Conchas acoge este miércoles una mesa redonda sobre la infancia vulnerable

25/01/2022 14:28

Salamanca / Cultura

ICAL

La exposición ‘Vidas expuestas’, organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca, continúa su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura bajo el título ‘Infancias expuestas ayer y hoy’, que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20.00 horas en la biblioteca de La Casa de las Conchas.

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega, catedrático de Historia Contemporánea de la Usal, y en ella participarán Rosario Álvarez, directora del Centro Materno Infantil Ave María, Jesús Garrote, director de la Casa Escuela Santiago Uno y Antonio Rodríguez, psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca.

Según informó la Salina, este encuentro invita a tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo ‘Cuando el pasado habla realizado’ con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos, que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida, y Mariano Esteban, que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.



Arrancan los actos culturales complementarios a la exposición 'Vidas expuestas' de la Diputación de Salamanca

25.01.2022

La Casa de las Conchas acoge este miércoles una mesa redonda sobre la infancia vulnerada.

La **exposición 'Vidas expuestas'**, organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca, continúa su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura bajo el título '**Infancias expuestas ayer y hoy**', que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20.00 horas en la biblioteca de La Casa de las Conchas.

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega, catedrático de Historia Contemporánea de la Usal, y en ella participarán Rosario Álvarez, directora del Centro Materno Infantil Ave María, Jesús Garrote, director de la Casa Escuela Santiago Uno y Antonio Rodríguez, psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca.

Según informó la Salina, este encuentro invita a **tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad**, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el **vídeo 'Cuando el pasado habla realizado'** con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cillerós Hoyos, que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida, y Mariano Esteban, que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.



Lunes, 17 de enero

SOLE

Dirección: Carlo Sironi (2019)

Duración: 102 minutos

V.O.S.E.

Presentación y coloquio a cargo de: **Mercedes Granjel**, Profesora del Departamento de Psiquiatría, Medicina Legal e Historia de la Medicina de la Universidad de Salamanca.

Martes, 18 de enero

TRUE MOTHERS

Dirección: Naomi Kawase (2020)

Duración: 139 minutos

V.O.S.E.

Presentación a cargo de: **José María Hernández Díaz**, Catedrático de Historia de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca.



Miércoles, 19 de enero

LA VIDA DE CALABACÍN

Dirección: Claude Barras (2016)

Duración: 66 minutos

V.O.S.E.

Presentación y coloquio a cargo de **Miguel Á. Martín Ballesteros**, Educador en proyectos de infancia, adolescencia y juventud en Cáritas Diocesana de Salamanca.

CARNAVAL DEL TORO DE CIUDAD RODRIGO

Iglesias: "El control en la Muralla es más por seguridad que por aforo"

El alcalde asegura que el cierre, de producirse, "solo será en momentos y lugares puntuales"
■ El Ayuntamiento ultima el dispositivo que aprueba hoy la Junta de Seguridad Ciudadana

CASAMAR | CIUDAD RODRIGO
"El control de acceso al recinto histórico, propuesto por el Ayuntamiento para los días del Carnaval del Toro, tiene que entenderse como algo en lo que se priorizará la seguridad frente al aforo", destacó ayer el alcalde de Ciudad Rodrigo, Marcos Iglesias. Este "cierre" de la Muralla de Ciudad Rodrigo anunciado la pasada semana por el Consistorio tras la reunión de la Junta de portavoces supone, según explicó ayer Marcos Iglesias, "contar con un dispositivo que permita, por un lado, controlar la seguridad en los accesos al casco histórico y, de una manera puntual, servir para si es necesario regular la afluencia de personas de un lugar a otro del recinto amurallado, pero en ningún momento un cierre total de la Muralla". De esta forma, el plan que el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo pondrá en marcha durante el próximo Carnaval del Toro y que ayer fue debatido nuevamente por la Junta de portavoces, supondrá el establecimiento de controles de seguridad en cada una de las siete puertas abiertas en la Muralla, contando para ello con personal de seguridad privada contratado por el Consistorio, en colaboración con los agentes tanto de la Policía Local



La Puerta del Conde en la Muralla de Ciudad Rodrigo, conexión entre el Registro y la calle Madrid. | CASAMAR

Policía Local, Guardia Civil, Bomberos, Cruz Roja y Protección Civil forman el dispositivo de las Fiestas Grandes

como de la Guardia Civil. Esta es una de las medidas de seguridad previstas por el Ayuntamiento para las próximas Fiestas Grandes y que hoy se concretarán y presentarán públicamente, una vez que finalice la reunión prevista de la Junta de Seguridad Ciudadana previa al

Carnaval del Toro.

Esta reunión también servirá para establecer las competencias, dispositivos y dotaciones que trabajarán conjuntamente en la seguridad del Carnaval: Policía Local, Guardia Civil, Bomberos, Cruz Roja y Protección Civil.

LOS DETALLES

Seguridad privada en las seis puertas

El Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo contratará personal de servicios de seguridad privada para establecer los controles de acceso en las seis puertas de la Muralla que dan acceso al recinto amurallado: Conde, Amayuelas, San Vicente, Colada, Santiago-San Pelayo y Rúa del Sol.

Jornada del Miércoles de Ceniza

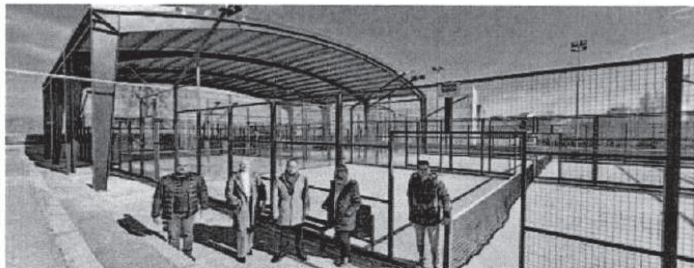
La concesión de cenizas por parte del Ayuntamiento, ampliando las jornadas del Carnaval del Toro al Miércoles de Ceniza, ha llevado al Consistorio a solicitar a la Dirección provincial de Educación que tenga en cuenta esta especial celebración de cara a la jornada hábil escolar.

Distribución de los autobuses

El Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo establecerá un dispositivo especial para regular el acceso de los autobuses al centro urbano, con el objetivo de que aquellos fletados especialmente para el Carnaval del Toro se distribuyan por las entradas de la ciudad.

Bando ajustado a la normativa vigente

Marcos Iglesias recordó ayer que en los próximos días emitirá el Bando de la Alcaldía relativo al Carnaval del Toro en el que se ajustarán las medidas "a lo que marca la normativa vigente en cuanto a seguridad sanitaria frente a la covid-19".



Ramón Sastre, Esther Chavero, Marcos Iglesias, Marta Montero y Víctor Gómez ayer en las pistas de pádel. | CASAMAR

Reabren con alta demanda las pistas de pádel

Marcos Iglesias: "La cubierta supone gestión, ahorro y servicio"

CASAMAR | CIUDAD RODRIGO
"Primer día de la reapertura y a primera hora de la mañana ya se había concretado la reserva de ocho pistas, lo que da una idea de la alta demanda de esta instalación", destacó ayer el concejal delegado de Deportes, Víctor Gómez, en la presentación de la nue-

va cubierta de las pistas de pádel de Ciudad Rodrigo.

Una intervención que "ha supuesto la inversión de cerca de 100.000 euros, incluida la nueva cubierta, pero que gracias a la buena gestión y la línea de ahorro de fondos municipales ha supuesto un coste muy inferior a lo

que en realidad cuestan estas instalaciones", recordó el alcalde Marcos Iglesias.

Una apertura en la que Marta Montero y Esther Chavero, de la directiva del club de Pádel, agradecieron la apuesta municipal por este deporte y anunciaron el lanzamiento de una liga local.

La Diputación muestra en Miróbriga la historia de los niños expósitos y las casas de acogida

CASAMAR | CIUDAD RODRIGO
El Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca se ha abierto para dar forma a una interesante exposición sobre los niños expósitos y las casas de acogida que desde ayer se puede ver en la Casa municipal de la Cultura. La muestra, abierta con la presencia del alcalde, Marcos Iglesias, y el diputa-

do provincial, Marcelino Cordero, da a conocer antiguos documentos, desde el siglo XVII hasta el más moderno de 1949.

La exposición relata las duras cifras de los niños abandonados, muchos de ellos no lograban sobrevivir, y la creación de los hospicios, como el de Miróbriga, en 1783.



Inauguración de la exposición ayer en la Casa de Cultura. | CASAMAR

Béjar busca 'chivatos' contra el fraude

El Ayuntamiento aplica ya el plan antifraude para una mayor transparencia en los fondos públicos que incluye, además, un buzón de denuncias para informar a las autoridades sobre conductas alejadas de la ley

TEL | BÉJAR

La ciudad de Béjar se ha propuesto acabar con conductas poco cívicas por parte de los ciudadanos y, por ello, ha puesto en marcha un buzón de denuncias para que los vecinos puedan poner en conocimiento de las autoridades comportamientos y conductas alejadas de la normativa en vigor.

Esa iniciativa forma parte del plan antifraude del Ayuntamiento de Béjar, que entró en vigor a finales del pasado mes de febrero y busca, precisamente, "establecer los principios y las normas que serán de aplicación y observancia en materia antifraude, anticorrupción y a fin de evitar los conflictos de intereses". En un principio, está vinculado a los fondos europeos del programa para la Recuperación y la Resiliencia pero, a petición del Partido Popular, se aplicará todas las ayudas y subvenciones procedentes de otras administraciones como la Diputación de Salamanca, la Junta de Castilla y León y el Gobierno central, inclui-



La técnica Mari Ángeles Gembellin y el alcalde Antonio Cámara. | TEL

das las propias del Consistorio.

El buzón de denuncias ya está publicado en la página web y requiere la aportación de datos por parte del denunciante aunque, según avanzó ayer el alcalde, Antonio Cámara, está garantizada la confidencialidad sin opción a represalias por parte de los fun-

cionarios por el hecho de haber denunciado. "Se habilita para la denuncia de irregularidades", explicó ayer, ya que "cualquier persona puede notificar sospechas de fraude y presuntas irregularidades que haya detectado", añadió.

Por tanto, supone un meca-

LOS DETALLES

Documentación en la web municipal

Toda la documentación del plan antifraude aprobado por el Ayuntamiento de Béjar ya está publicada en la página web municipal donde, además, los ciudadanos ya pueden presentar sus denuncias.

Especial atención a las contrataciones

El plan también pone el acento en las contrataciones de personal para evitar conflictos de intereses por vinculaciones familiares o afinidad política.

ción y corrección y persecución para evitar conflictos de intereses, conductas de corrupción pasiva o activa e irregularidades así como las denominadas "Bandas rojas" como puntos principales de riesgo de fraude.

La medida fue aprobada por unanimidad en el pleno celebrado el pasado mes de febrero y supone una declaración de intenciones de los cuatro grupos en el Ayuntamiento: PSOE, PP, Tu Aportas y Ciudadanos.

A mayores, el Ayuntamiento ha creado una comisión de la que forman parte la secretaría, el interventor, el tesorero, la responsable de gestión de las ayudas y subvenciones (que ejercerá de presidenta) y la persona responsable de la unidad de contratación municipal.

Finalmente, el alcalde de Béjar, destacó ayer que el plan antifraude quiere servir como marco de transparencia para la gestión de los fondos públicos para que la ciudadanía tenga una cobertura legal sobre el uso que se hace del dinero que paga a través de los impuestos.



Charla sobre El Bosque para estudiantes en Béjar

Alumnos del Instituto Ramón Olleros Gregorio de Béjar participaron ayer en una charla para conocer los secretos del jardín renacentista de El Bosque. La actividad corrió a cargo del guía de ese recurso turístico, Raúl Hernández. | TEL



Nueva exposición en el convento de Béjar

El claustro alto del convento San Francisco de Béjar acoge desde ayer una exposición sobre los niños abandonados en hospicios en la provincia de Salamanca. La muestra se puede visitar en horario de apertura de ese centro municipal. | TEL



Muestra de postales del padre igualitario en Béjar

El Casino Obrero de Béjar acogió ayer la muestra de postales del concurso del padre igualitario organizado por Amdeve. En total, se han presentado 36 trabajos de adultos, de Cruz Roja y de los centros Nuestra Señora del Castañar, Ramón Olleros y CRA Los Jarales. | TEL



Recorrido de los avisadores por las calles de Béjar

Los integrantes de la Seráfica Hermandad del Divino Salvador de Béjar recorrieron ayer de nuevo las calles del casco histórico de Béjar para anunciar la llegada de la Semana Santa. Esa cita tiene lugar cada viernes de Cuaresma desde El Salvador. | TEL



El Norte de Castilla

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1854 - salamanca.elnortedecastilla.es

La Diputación celebrará el Día de los Archivos con un acto para divulgar su Archivo Provincial

Se celebrará este próximo martes, 7 de junio, en el Patio del Palacio de la Salina y está denominado 'Un archivo, muchas vidas'

EL NORTE SALAMANCA Sábado, 4 junio 2022, 15:28

La Diputación de Salamanca se sumará este año a la celebración del Día de los Archivos, que tiene lugar el próximo 9 de junio, con un acto organizado por su Archivo Provincial que celebrará este próximo martes, 7 de junio, en el Patio del Palacio de la Salina, denominado Un archivo, muchas vidas en el que se presentará el vídeo-catálogo de la exposición Vidas expuestas. Niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca.

Esta exposición que se divulgó en la sala de exposiciones del Palacio de la Salina el pasado mes de enero y que ha itinerado por Béjar y Ciudad Rodrigo durante los meses de febrero y marzo, reúne una parte de los fondos conservados en este archivo que recogen historias de abandono infantil desde el siglo XVII al siglo XX.

La celebración del Día de los archivos ha querido ser aprovechada por la Diputación de Salamanca para reflexionar sobre el papel que los archivos cumplen en la sociedad actual, preservando y poniendo a disposición de la ciudadanía los documentos necesarios que permiten conservar la memoria personal y la de las organizaciones, contribuyendo también a la investigación histórica y científica.

Así, además de la proyección del vídeo-catálogo, en el acto que se celebrará a partir de las 19,30 horas en el Patio de La Salina con entrada libre hasta completar aforo, se completará con un coloquio en el que participarán Rosa López (Decana de la Facultad de Traducción y Documentación), los historiadores Manuel Redero y Santiago González y Juanvi Sánchez, coordinador del vídeo, quienes intercambiar experiencias sobre la función de los archivos en la preservación de la historia individual y colectiva.

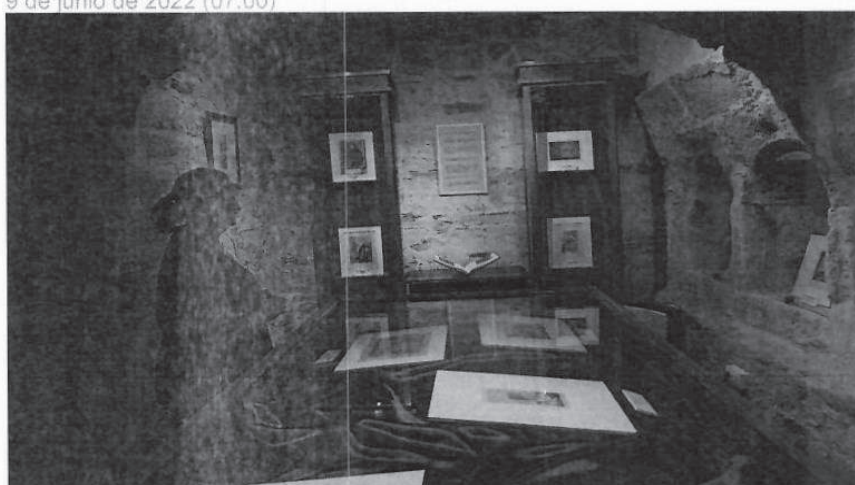
salamanca24horas.com

GALERÍA| Los tesoros ‘escondidos’ de la Diputación: registros de niños expósitos, planos del ferrocarril o todos los acuerdos desde 1813

El Archivo Provincial custodia toda la documentación que durante más de dos siglos ha generado la institución, así como piezas artísticas o fondos bibliográficos de gran valor patrimonial

ROSA BARRIOS

9 de junio de 2022 (07:00)



Diputación de Salamanca. Fondos del Archivo Provincial (14)

Registros de expósitos, libros de acuerdos con doscientos años, contratos antiguos, inmensos proyectos de la construcción del ferrocarril guardados en las cajas originales que los ingenieros utilizaban para transportarlos e incluso el ‘metro patrón’ que servía de medida para todos los comerciantes de la provincia. El archivo de la Diputación Provincial es el guardián de la intrahistoria de la institución, de su día durante los últimos doscientos años. Un espacio que ocupa un lugar privilegiado junto al patio del Palacio de La Salina donde se guarda el devenir de la institución y toda la documentación que se ha ido generando. El archivo además comparte espacio con la biblioteca de temas salmantinos que cuenta con más de 8.000 volúmenes. Ensayos, novelas, estudios,... todos ellos relacionados con la provincia.

El archivo provincial de La Salina guarda el registro de todo lo que ha acontecido en ‘la casa’. Algunos documentos o piezas son auténticos tesoros que no solo son historia de la Diputación charra, sino que también lo son de cada rincón de la provincia al que, en un momento u otro, ha llegado la institución y de sus gentes. Convenios, ayudas, inversiones, acuerdos, recuperación del patrimonio. El devenir de la provincia recogido en cajas y cajas que esconden toda la documentación para que historiadores y estudiosos pongan luz a sus episodios más importantes.

Allí, por ejemplo, está el registro de todos los niños que no tuvieron padres en Salamanca, niños expósitos, desde 1.619. Forman parte del llamado Fondo de Beneficencia. La Diputación salmantina se estableció el 13 de agosto de 1.813, sin embargo, los orígenes de esta documentación se remontan al siglo XVII. Según la responsable del archivo, María Jesús Merlo, en una Providencia Real, del año 1586, se pide a la Universidad que funde una cofradía de niños expósitos, que denominarían Nuestra Señora de la Misericordia. La primera Casa de Expósitos de Salamanca, se crea con el fin de socorrer a los niños abandonados y de buscarles un ama de cría. Esta institución se mantenía de limosnas, y era ayudada por el Cabildo Catedralicio.



En 1.613 se firmó un acuerdo tripartito por la ciudad, el Cabildo Catedralicio y el obispo de Salamanca para fundar una cofradía de socorro para los niños expósitos. El fondo de Beneficencia está formado por 1.184 documentos distribuidos en libros de actas, legajos y cédulas de valor histórico y testimonial de la provincia de Salamanca, los niños expósitos. El documento más antiguo está fechado en 1.619. Cuando la Diputación inició esta labor en el siglo XIX se convirtió también en guardiana de la documentación que tenían las cofradías y que se amplió mientras La Salina se ocupó de los pequeños huérfanos.

Esta fue la labor inicial de la institución: beneficencia y sanidad. Después las funciones fueron variando con el paso de los años y por tanto, cambió la documentación que se registra. Así, se incluía colaboración y tutela con los ayuntamientos, recaudación de tributos, caminos y carreteras, instrucción pública, alistamientos de quintas, consejo provincial, elecciones o los modernos planes provinciales de obras y servicios. Unas competencias que apenas se mantienen en la actualidad si exceptuamos las relacionadas con vías de comunicación o la relación con los ayuntamientos, aunque ya no para su tutela, sino con un planeamiento de colaboración.

Estas funciones son las que han determinado el contenido del archivo provincial. Los fondos presentes en el Archivo se agrupan en tres apartados según María Jesús Merlo: Toda la documentación relativa al gobierno y la administración de recursos (libros de actas, presupuestos, inventarios de bienes, nóminas, expedientes, ...) la documentación producida por el desarrollo de las actividades encaminadas al cumplimiento de los fines propios de las Diputaciones Provinciales (proyectos de obras, documentación de agricultura, recaudación de tributos, cultura, etc.) y documentación agregada, donde se incluyen el Fondo de Beneficencia, el Fondo del Pósito de los Cuatro Sexmos de la Tierra (una institución de crédito agrícola del siglo XVI), el fondo de imágenes del fotógrafo Felipe Torres, arte popular o los fondos bibliográficos de la biblioteca, que guarda libros sobre Salamanca y provincia y cuenta con 9.000 ejemplares de los que unos 500 son anteriores al siglo XIX.

El archivo provincial guarda sus fondos en distintas salas del edificio, pero cuenta con un magnífico espacio de exposiciones. Una antigua bodega que muestra reproducciones, fotografías y elementos que son un mero reflejo de las muchas curiosidades que guarda. Entre ellas, destacan cuatro grandes baúles de madera que guardan los proyectos originales de construcción de los ferrocarriles a Villar Formoso y Barca d'Alba. Planos, documentos, gráficos, incidencias, ... todo lo que los ingenieros registraban y que permitieron la construcción de las dos líneas de tren se guardan con mimo. También se guardan libros con valor histórico y de vez en cuando aparecen nuevos tesoros en las cajas que todavía quedan por documentar. Uno de los últimos ha sido el contrato de arrendamiento del colegio Fonseca para albergar a niños expósitos en un momento en el que la Diputación se quedó sin espacio suficiente para ellos.

Un archivo vivo, que todavía tiene pendiente la documentación de esas cajas que guardan documentos del siglo XX y que seguirá registrando el día a día que será la historia del futuro.

Alrededor de 500 escolares visitarán la Diputación de Salamanca y su Archivo Provincial

Cada martes una veintena de grupos de tercero a sexto de primaria de diez colegios de la capital y su alfoz serán recibidos en el patio de La Salina

17/10/2022 18:05

Salamanca / Educación

ICAL

Alrededor de 500 escolares visitarán la Diputación de Salamanca y su Archivo Provincial a través del programa de visitas escolares que ponen en marcha junto a la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes. Cada martes, una veintena de grupos de tercero a sexto de primaria procedentes de diez colegios de la ciudad y su alfoz serán recibidos, por turnos, en el patio de La Salina.

Gracias a estas visitas los escolares podrán conocer las características del edificio que alberga la sede de la Diputación, además de simular un pleno a través de un debate sobre un tema propuesto por ellos mismos. Tras ello, recorrerán las dependencias del Archivo y la Biblioteca de Temas Salmantinos y la pequeña sala de exposiciones que alberga este espacio, para concluir con un juego colaborativo donde deben resolver un enigma a partir de documentos albergados en el archivo.

En esta edición participan los colegios de primaria de la ciudad: Santa Teresa de Jesús, San Estanislao de Kostka, Sagrado Corazón Jesuitinas, Nuestra Señora de la Asunción, Maestro Ávila, Calasanz y Campo Charro; y los ubicados en los municipios del alfoz de Santa Marta de Tormes y Villamayor.

Según detalló la Diputación en un comunicado, el programa tiene como último objetivo “que la comunidad escolar conozca las instituciones de su ciudad y provincia, sus servicios y utilidad, con el fin de dar valor a las mismas como prestadoras de servicios públicos”. Además, buscan que los niños y niñas puedan conocer el Palacio de la Salina y el lugar donde se guardan los documentos históricos y los generados por las decisiones de los representantes de la provincia.



La Diputación proyecta la construcción de un nuevo edificio para su archivo en el complejo Reina Sofía

13.05.2022

ISABEL ANDRÉS | @ISAANDRES1

La institución provincial ha licitado la redacción del proyecto, que recoge la construcción de un edificio de algo más de 500 metros cuadrados en el lugar que en la actualidad ocupa una nave almacén.

La **Diputación de Salamanca** proyecta construir un **nuevo edificio para el archivo provincial, que se ubicará en el complejo Reina Sofía**, propiedad de la institución provincial. Así, La Salina ha sacado a licitación la redacción del proyecto, para lo que invertirá algo más de 50.000 euros, según recoge el pliego publicado en la Plataforma de Contratación del Estado. El plazo de presentación de ofertas estará abierto hasta las 13:00 horas del próximo 25 de mayo.

De esta forma, según el pliego de prescripciones técnicas, **el nuevo edificio se ubicará en el lugar donde en estos momentos hay una nave almacén, que deberá ser demolida previamente**. Tendrá una superficie construida de alrededor de 536 metros cuadrados y la Diputación ha estimado un presupuesto para la ejecución de las obras de más de 540.000 euros.

El objetivo de esta nueva construcción será **unificar en un único espacio el archivo de la institución provincial, que en estos momentos se encuentra repartido**. *"En estos momentos el archivo provincial se encuentra dividido en distintas edificaciones propiedad de la Diputación, encontrándose una parte importante en el edificio central de la calle Felipe Espino que pretende conservarse y los depósitos en varias estancias en distintos lugares que además se comparten con otros usos. Se pretende mantener el área pública y administrativa con parte de los depósitos en su actual emplazamiento en el edificio central de la Diputación, concentrándose el resto de los depósitos en el edificio que ahora pretende construirse en el complejo Reina Sofía"*, según explica en el pliego.

El edificio **se proyectará en una sola planta** y debe contener una zona de acceso, recepción y despacho, una área privada para las instalaciones y el almacén de material, un muelle de carga y descarga, una sala de recepción, una sala de desinfección y desinsectación, una sala de catalogación, una sala de digitalización, una sala de restauración y preservación y una zona de depósito de documentos.

Además, el pliego recoge las cuestiones técnicas que debe contemplar el proyecto, entre las que fija que **el sistema de extinción de incendios debe evitar el uso del agua, ya que "estropearía la documentación"**, y debe apostar por los sistemas modernos basados en gases.

Desde la adjudicación y la formalización del contrato, la empresa adjudicataria contará con un plazo de un mes para presentar el Proyecto Básico y de un plazo de dos meses más para la entrega del Proyecto de Ejecución una vez que se acepte el proyecto básico.

Un proyecto que la Diputación justifica en el pliego ya que *"la dispersión y mala situación en la que se encuentran los fondos documentales del Archivo de la Diputación de Salamanca hace necesario disponer con la mayor urgencia posible de un local adecuado tanto por sus condiciones como por su **capacidad para reunir toda la documentación que en estos momentos se encuentra en diferentes edificios**"*.

La Diputación destinará 350.000 euros para modernizar la plataforma de gestión de su archivo y el inventariado de los fondos

La institución provincial ha sacado a licitación el proyecto con el objetivo de poner en valor sus fondos patrimoniales

Isabel Andrés Rodríguez

Redactor

Lunes, 20 Junio 2022, 19:04

La **Diputación de Salamanca** destinará algo más de 350.000 euros para la implantación de una **plataforma de gestión y explotación de fondos patrimoniales y el inventariado de los fondos** custodiados por su Archivo provincial. El objetivo es la modernización del sistema y la *creación y puesta en valor de un centro de conocimiento avanzado para la explotación del patrimonio documental, bibliográfico y museístico que la institución custodia o fondos pertenecientes a instituciones a las que da soporte*", según recoge el pliego de prescripciones técnicas del proyecto, publicado en la Plataforma de Contratación del Estado.

De esta forma, la institución ha sacado a licitación la contratación del proyecto, ya que, en la actualidad, gestiona una *"importante cantidad de fondos"* pero dispone de *"aplicativos no normalizados"*. Esta situación provoca algunas carencias en el servicio, entre las que se encuentran la dificultad para integrarlo con otros sistemas y con la exportación de los datos, que **no cumple con los estándares de catalogación internacional**, la inexistencia de una herramienta de gestión documental que almacene y gestione todos los activos digitales de manera conjunta o que no permite la integración de un repositorio de objetos digitales que habiliten la incorporación de las imágenes digitalizadas.

Por ello, la Diputación quiere **implantar un software de gestión que cumpla con los estándares internacionales en materia de archivos, bibliotecas y museos** y realizar un **inventariado de todos los fondos que custodia** la institución provincial. El plazo de presentación de ofertas está abierto hasta el próximo 15 de julio y la ejecución del proyecto deberá realizarse en un plazo máximo de 48 meses.

FONDOS DEL ARCHIVO DE LA DIPUTACIÓN

La empresa adjudicataria de este proyecto deberá realizar un inventariado completo de los fondos que custodia la Diputación, que ha cifrado en **más de 45.000 ítems, entre los que hay más de 23.000 cajas y 20.000 libros**.

El archivo de la Diputación surgió con la fundación de la institución en agosto de 1813 y desde entonces ha incrementado el volumen de documentos custodiados y su tipología, vinculada a las actividades y competencias asumidas a lo largo de su historia. Así, el archivo custodia documentación relativa al Gobierno y la administración de los recursos como libros de actas, presupuestos o nóminas, documentos producidos por el desarrollo de sus actividades y documentación heredada por sus actividades o por su colaboración con otras entidades o instituciones del territorio.

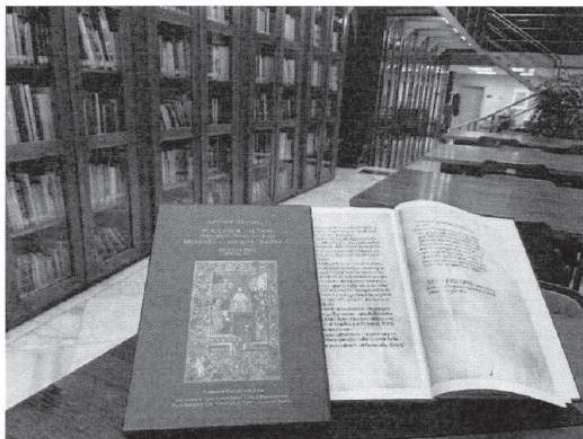
Entre sus fondos destacan algunos documentos como los de las competencias de beneficencia y sanidad asignadas a las diputaciones en 1849 o los relativos a las obras de construcción de caminos vecinales y carreteras provinciales. No obstante, también custodia 1.184 documentos del **fondo de beneficencia, que recoge la documentación relativa a la cofradía de niños expósitos**, creada en 1586.

Igualmente, el archivo de la Diputación conserva el **fondo del Pósito de los Cuatro Sexmos de la Tierra**, una institución de crédito agrícola cuyos orígenes se remontan al siglo XVI, o los **fondos personales del fotógrafo Felipe Torres**.



EL ESPAÑOL

NOTICIAS
DE CASTILLA Y LEÓN
SALAMANCA



La donación de la Diputación de Badajoz a la de Salamanca, una obra de Nebrija.

SALAMANCA

La Diputación de Badajoz y su donación a la de Salamanca para aumentar el legado de Nebrija

La institución extremeña ha cedido a la charra una obra del humanista

15 diciembre, 2022 14:51

Ángel Pisano

La Diputación de Badajoz ha donado a su homóloga salmantina la edición facsímil de 'El manuscrito de las Introducciones Latinae', obras de Elio Antonio de Nebrija, con el objetivo de que forme parte de las publicaciones de su archivo provincial con motivo del V Centenario del humanista que se está celebrando.

El presidente de la Diputación pacense, Miguel Ángel Gallardo, ha enviado un escrito a Javier Iglesias en el que hace alusión a la donación al ser esta un manuscrito ligado a Extremadura, con el que la institución extremeña se ha sumado, entre otras actividades, a la celebración del Año Cultural de Nebrija por el V Centenario de su muerte. Este facsímil y manuscrito tiene valor porque Nebrija, que estuvo casi dos décadas en Extremadura, lo dedicó a Pimentel, el último maestro de la Orden de Alcántara, y a Juan de Zúñiga.

Iglesias ha remitido su agradecimiento a su homólogo pacense por la "amable donación". Una publicación que entrará a formar parte de la Biblioteca de Temas Salmantinos del Archivo Provincial de la Diputación, que se ubica en el patio del Palacio de La Salina y está compuesta por más de 9.300 escritos.

Por eso, el presidente de la Diputación de Salamanca ha destacado que la institución está interesada en contar con todo lo que se haya publicado de Nebrija por su vinculación con la provincia y la ciudad, así como con la USAL. El objetivo es "enriquecer nuestro fondo bibliotecario". Además, ha señalado que la Diputación, con motivo del Año Cultural de Nebrija, se ha sumado con distintas actividades culturales como es la representación que se realiza en más de 100 municipios bajo el título 'Buscando a Nebrija'.

ANEXO III.

INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN, ELABORADO POR EL DEPARTAMENTO DE CULTURA DE LA DIPUTACIÓN DE SALAMANCA



Sala de Exposiciones
Excma. Diputación de Salamanca

INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN



DEL 14 / 01 / 2022 AL 06 / 02 / 2022





Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN



DEL 14 / 01 / 2022 AL 06 / 02 / 2022

ÍNDICE

PÁGINA

Afluencia de público.....	4
Documentación de prensa digital.....	5 - 66
Documentación de prensa escrita.....	67 - 84



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

14 DE ENERO - 6 DE FEBRERO

Vidas EXPUESTAS

Niñas y niños expósitos en
el ARCHIVO de la DIPUTACIÓN
de SALAMANCA





Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

AFLUENCIA DE PÚBLICO

La muestra se ha desarrollado con absoluta normalidad y con buena acogida por parte del público, cuya afluencia ha sido de un total de **2.466** personas.

En la tabla que se muestra a continuación se pueden observar los datos recogidos:

		EXPOSICIÓN .- <i>Vidas</i> EXPUESTAS		
		DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22		
		ENERO - FEBRERO - 2022		
		SALA DE EXPOSICIONES		
		MAÑANA	TARDE	TOTAL DIARIO
14 VIERNES	PRESENTACIÓN	6	75	81
15 SABADO		47	156	203
16 DOMINGO		46	84	130
17 LUNES		CERRADO		
18 MARTES		27	63	90
19 MIERCOLES		26	44	70
20 JUEVES		28	52	80
21 VIERNES		34	74	108
22 SABADO		88	118	206
23 DOMINGO		44	55	99
24 LUNES		CERRADO		
25 MARTES		28	91	119
26 MIERCOLES		24	32	56
27 JUEVES		28	48	76
28 VIERNES		20	79	99
29 SABADO		33	67	100
30 DOMINGO		32	34	66
31 LUNES		CERRADO		
01 MARTES		59	84	143
02 MIERCOLES		31	111	142
03 JUEVES		32	49	81
04 VIERNES		108	44	152
05 SABADO		64	121	185
06 DOMINGO	CLAUSURA	67	113	180
		872	1.594	
		TOTAL AFLUENCIA		2.466



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

La documentación de prensa digital recoge la difusión de la exposición por muy diversos medios locales y nacionales de los que en las siguientes páginas mostramos algunas de las noticias:



Niñas y niños expósitos en el archivo de Diputación de Salamanca

Vidas Expuestas

SALAMANCA *Sala de Exposiciones La Salina* 14/01/2022 06/02/2022

Una exposición sobre las vidas de las niñas y niños expósitos a partir de los documentos conservados en el Archivo de Diputación de Salamanca.

Los materiales que se muestran son los testigos de la infancia más vulnerable: pobre, abandonada, ilegítima, borrada, en muchos casos, de la historia.

Con esta exposición no solo queremos mostrar documentos que hablan de un tiempo lejano, sino, sobre todo, invitar a una reflexión sobre las niñas y niños que, a día de hoy, están expuestos violencias, injusticias y maltrato. El lenguaje expositivo convoca a los visitantes a ir más allá de los datos para adentrarse en las inquietudes que conlleva el abandono de los más débiles.



De martes a domingo, de 11:30 a 13:30 h. y de 18:00 a 21:00 h. Festivos, de 11:30 a 13:30 h.
Lunes, cerrado.

Diputación de Salamanca

http://www.lasalina.es/agenda.html?tipo=detalle&id_actividad=137962&area=Cultura

info@hermanosfeltrero.es

5/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22



Salamanca
DIARIO digital
La actualidad del alfoz

‘Vidas Expuestas’, la expo que muestra por primera vez el fondo documental de la Beneficencia

por Redacción Salamanca Diario 14 de enero de 2022 en Diputación de Salamanca



La exposición ‘**Vidas Expuestas**’ muestra por primera vez en la historia los llamados Fondos de la Beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca, un importante fondo documental de gran valor histórico que recoge información desde el año 1619 hasta 1986. Esta exposición ofrece información histórica y social sobre el fenómeno del abandono de niños que permiten realizar un análisis histórico de la problemática social de los bebés no deseados o de los hijos a los que no se podía mantener por problemas de extrema pobreza.

En el acto inaugural han estado presentes el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, junto con los diputados de Cultura y Servicios Generales, David Mingo, y Marcelino Cordero.

info@hermanosfeltrero.es

6/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

La exposición 'Vidas Expuestas' ofrece un recorrido didáctico e histórico por diferentes épocas y se apoya en documentos como los libros de asiento de los niños expósitos; reglamento de la Casa de Expósitos; libros de cuentas de nodrizas; objetos que acompañaban a los niños para poder identificarlos en caso de querer recuperarlos; o cédulas en las que se explicaban los motivos del abandono o detalles del recién nacido para que se le pudiera identificar.

El presidente de la Diputación de Salamanca destacó la importancia de recordar una de las partes más trágicas de la historia de la provincia y de este modo, recordar a quienes fueron víctimas inocentes de su tiempo.

La exposición además cuenta con un programa de actividades culturales paralelas organizado en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, con el fin de poner en valor la necesidad de continuar con una adecuada protección de la infancia más vulnerable. Se trata de un ciclo de cine en la Filmoteca de Castilla y León, así como una mesa redonda en la Casa de las Conchas para abordar el tema: 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

Asimismo, **la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros**, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa Cuna y después en la Residencia Provincial de Niños de San José.

La exposición podrá visitarse **hasta el próximo 6 de febrero en la Sala de Exposiciones de La Salina** y estará a disposición de los Ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios, debido a que la Casa de Expósitos contaba con hijuelas en ambos municipios.





Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22



<https://salamancadiario.com/20220114/vidas-expuestas-la-expo-que-muestra-por-primera-vez-el-fondo-documental-de-la-beneficiencia/>

info@hermanosfeltrero.es

8/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

EL ESPAÑOL

NOTICIAS
DE CASTILLA Y LEÓN
SALAMANCA

La Salina recupera la historia de los niños expósitos a través de una "sobrecogedora" muestra

SALAMANCA CULTURA 14 enero, 2022 13:24



David Arranz / ICAL. El presidente de la institución provincial charra, Javier Iglesias, presenta la exposición "Vidas Expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca" que permanecerá hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones La Salina

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, invita a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" en la sala de exposiciones provincial

NCYL @noticiascyl

La sala de exposiciones La Salina, dependiente de la Diputación de Salamanca, recuperó la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una "sobrecogedora" muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada 'Vidas

info@hermanosfeltrero.es

9/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Expuestas', fue presentada este viernes por el presidente de la institución provincial, **Javier Iglesias**, quien invitó durante su discurso a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" a través de esos llamados fondos de beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial y se exhiben ahora por primera vez, según una información de Ical.

Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia de la provincia "difícil de calificar", pero que, en cualquier caso, aborda la vida de "los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de los siglos". De hecho, según explicó, hay testimonios documentales desde el año 1619, en pleno siglo XVII, hasta el año 1986, y los legajos que se ofrecen pertenecen "a distintos orígenes" aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación Provincial comenzó a hacerse cargo de la situación e instauró una "casa cuna" o Casa de los Expósitos.

"La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban razones de honra y a veces eran bebés con unas pocas horas de vida dejados a altas horas de la madrugada para evitar el estigma social", explicó. El mandatario de la Salina destacó que detrás de todos los documentos almacenados en los archivos provinciales "hay una historia de dolor por la situación en la que quedaban estas personas que, al fin y al cabo, fueron niños con nombres y apellidos a quienes merece la pena recordar".

Así, la Diputación ofrece un recorrido "**histórico y didáctico**" en el que aparecen nombres, fechas y datos de la Casa de los Expósitos y también de dos hijuelas ubicadas en los municipios de Béjar y Ciudad Rodrigo, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra. De hecho, el alcalde mirobrigense, Marcos Iglesias, estuvo presente durante la presentación, así como el diputado de Cultura, David Mingo, y el responsable de la muestra, el delegado de Servicios Sociales, Marcelino Cordero, de quien depende la muestra.

Según añadió Iglesias, la exposición la Salina incluye libros de cuentas de nodrizas, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados al objeto de poder recuperarlos algún día como "medallas o cruces", por lo que aseguró que tiene un "alto valor emocional".

El mandatario provincial expuso además que la muestra contiene otros testimonios "menos trágicos", como historias de adopciones felices, niños que recuperan a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una vida de éxito. "Algunos de ellos recibían formación en la residencia e incluso llegaron a trabajar en esta casa. Puedo atestiguar que aún hoy realizan un magnífico trabajo en esta institución que tiene mucho que ver con la mejora de la calidad de vida de las personas a quienes servimos", manifestó Iglesias.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Cine y mesa redonda

Finalmente, el presidente explicó que, de forma paralela, la Diputación organizó un programa de difusión cultural, en colaboración con la Usal y la Junta de Castilla y León, con un ciclo de cine y varias conferencias, con el objetivo de "poner el acento en la necesidad de proteger a la infancia aún hoy en estos días". La proyección de películas tendrá lugar en la Filmoteca de Castilla y León los días 17, 18 y 19 de enero con los títulos 'Sole', 'True mothers' y 'La vida de Calabacín', todas a las 19.30 horas. Además, el 26 de enero a las 20.00 horas en la Casa de las Conchas habrá una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

Asimismo, la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones la Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios.

https://www.elespanol.com/castilla-y-leon/region/salamanca/20220114/salina-recupera-historia-expositos-traves-sobrecogedora-muestra/642435966_0.html



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22



Exposiciones

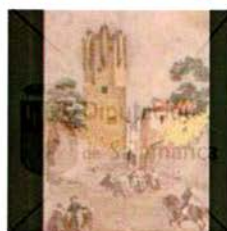


En la **parte más antigua del Palacio** de La Salina se encuentra la sala de exposiciones, donde se organizan distintas muestras.

En la actualidad se halla expuesta una muestra de grabados antiguos salmantinos. El objetivo principal de estas exposiciones es dar a conocer los diversos materiales que se conservan en el Archivo Provincial



Salamanca en los grabados antiguos



La exposición está dedicada a enseñar, una parte de la colección de grabados sobre Salamanca y su provincia, que se custodia en el Archivo Provincial de la Diputación. El fin de la muestra es **impulsar los valores culturales** que nos proporcionan imágenes del pasado, en algunos casos, con más de dos siglos de antigüedad. La cultura tradicional está representada en una estampa de mujeres campesinas trabajando en el campo. Así como la forma de vestir de personajes populares. En definitiva, se trata de difundir el rico patrimonio de la provincia de Salamanca.

Exposiciones anteriores

"La Diputación de Salamanca y sus documentos históricos" muestra una pequeña parte de los documentos que se custodian en el Archivo: el primer mapa de la Provincia de Salamanca realizado por el doctor Don Tomás López y Vargas Machuca, el libro de actas de la Constitución de la primera Corporación de 1813 o proyectos del ferrocarril entre otros.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Vidas Expuestas



Una exposición sobre las vidas de las niñas y niños expósitos a partir de los documentos conservados en el Archivo de Diputación de Salamanca.

Los materiales que se muestran son los testigos de la infancia más vulnerable: pobre, abandonada, ilegítima, borrada, en muchos casos, de la historia.



Con esta exposición no solo queremos mostrar documentos que hablan de un tiempo lejano, sino sobre todo, invitar a una reflexión sobre las niñas y niños que a día de hoy, están expuestos violencias, injusticias y maltrato. El lenguaje expositivo convoca a los visitantes a ir más allá de los datos para adentrarse en las inquietudes que conlleva el abandono de los más débiles.



<http://www.lasalina.es/organizacionyrrhh/serviciosgenerales/archivo/exposiciones/>

info@hermanosfeltrero.es

13/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

El Norte de Castilla

Castilla y León

Noticias Salamanca

La Salina recupera la historia de los niños expósitos abandonados

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, invita a reflexionar sobre los testimonios de «la infancia más vulnerable» en la sala de exposiciones provincial

ICAL Salamanca Viernes, 14 enero 2022, 13:27



El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, presenta la exposición, "Vidas Expuestas". / DAVID ARRANZ

La sala de exposiciones La Salina, dependiente de la Diputación de Salamanca, recuperó la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una "sobrecogedora" muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada 'Vidas

info@hermanosfeltrero.es

14/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Expuestas', fue presentada este viernes por el presidente de la institución provincial, **Javier Iglesias**, quien invitó durante su discurso a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" a través de esos llamados fondos de beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial y se exhiben ahora por primera vez, según una información de Ical.

Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia de la provincia "difícil de calificar", pero que, en cualquier caso, aborda la vida de "los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de los siglos". De hecho, según explicó, hay testimonios documentales desde el año 1619, en pleno siglo XVII, hasta el año 1986, y los legajos que se ofrecen pertenecen "a distintos orígenes" aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación Provincial comenzó a hacerse cargo de la situación e instauró una "casa cuna" o Casa de los Expósitos.

"La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban razones de honra y a veces eran bebés con unas pocas horas de vida dejados a altas horas de la madrugada para evitar el estigma social", explicó. El mandatario de la Salina destacó que detrás de todos los documentos almacenados en los archivos provinciales "hay una historia de dolor por la situación en la que quedaban estas personas que, al fin y al cabo, fueron niños con nombres y apellidos a quienes merece la pena recordar".

Así, la Diputación ofrece **un recorrido "histórico y didáctico"** en el que aparecen nombres, fechas y datos de la Casa de los Expósitos y también de dos hijuelas ubicadas en los municipios de Béjar y Ciudad Rodrigo, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra. De hecho, el alcalde mirobrigense, Marcos Iglesias, estuvo presente durante la presentación, así como el diputado de Cultura, David Mingo, y el responsable de la muestra, el delegado de Servicios Sociales, Marcelino Cordero, de quien depende la muestra.

Según añadió Iglesias, la exposición la Salina incluye libros de cuentas de nodrizas, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados al objeto de poder recuperarlos algún día como "medallas o cruces", por lo que aseguró que tiene un "alto valor emocional".

El mandatario provincial expuso además que la muestra contiene otros testimonios "menos trágicos", como historias de adopciones felices, niños que recuperan a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una vida de éxito. "Algunos de ellos recibían formación en la residencia e incluso llegaron a trabajar en esta casa. Puedo atestiguar que aún hoy realizan un magnífico trabajo en esta institución que tiene mucho que ver con la mejora de la calidad de vida de las personas a quienes servimos", manifestó Iglesias.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Cine y mesa redonda

Finalmente, el presidente explicó que, de forma paralela, la Diputación organizó un programa de difusión cultural, en colaboración con la Usal y la Junta de Castilla y León, con un ciclo de cine y varias conferencias, con el objetivo de "poner el acento en la necesidad de proteger a la infancia aún hoy en estos días". La proyección de películas tendrá lugar en la Filmoteca de Castilla y León los días 17, 18 y 19 de enero con los títulos 'Sole', 'True mothers' y 'La vida de Calabacín', todas a las 19.30 horas. Además, el 26 de enero a las 20.00 horas en la Casa de las Conchas habrá una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

Asimismo, la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones la Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios.

<https://www.elnortedecastilla.es/salamanca/salina-recupera-historia-20220114132356-nt.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Castilla y León **europa.press**

europa.press / castilla y león

Actualizado 14/01/2022 12:42 CET

Una exposición sobre niños abandonados a lo largo de los siglos en Salamanca



Autoridades visitan la exposición 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca'. - EP.

La sala de exposiciones La Salina de Salamanca muestra hasta el 6 de febrero 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca', una propuesta que exhibe documentos y objetos que van desde 1619 hasta finales del pasado siglo y que recoge la situación de una sociedad que, por unos u otros motivos, dejaba a menores sin hogar.

El presidente de la Diputación Provincial, Javier Iglesias, acompañado por los diputados de Servicios Generales y Cultura, Marcelino Cordero y David Mingo, respectivamente, ha presentado esta muestra que acoge fondos inéditos que forman parte de los llamados Fondos de Beneficiencia, que se custodian en el Archivo Provincial.

info@hermanosfeltre.es

17/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Así, el visitante puede acercarse a documentos que van desde el siglo XVII hasta hace apenas unas décadas, que dejan constancia de la problemática social de bebés no deseados, huérfanos o de familias en extrema pobreza, que terminaban en casas de expósitos.

Además, la iniciativa, con marcado carácter didáctico, deja constancia de esa realidad con objetos que los padres biológicos colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas que les acompañasen hacia un buen camino, u otros como lazos o medallas que servían también en un futuro como identificación, en familias que no perdían la esperanza de recuperarlos.

La exposición va acompañada de un programa de actividades culturales paralelas, organizado en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, que aglutina un ciclo cinematográfico en la Filmoteca Regional y una mesa redonda en la Casa de las Conchas.

También, 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca' suma un documental audiovisual que incluye declaraciones en primera persona de Martín Cillerós, uno de los últimos hospicianos en la Casa Cuna y en la Residencia Provincial de Niños de San José.

Tras su paso por La Salina, presenta hasta el 6 de febrero, la institución organizadora ha anunciado que estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar, para que se puede mostrar en sus municipios, donde la Casa de Expósitos de Salamanca contaba con dependencias para acoger también a niños.

<https://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-exposicion-muestra-fondos-ineditos-ninos-abandonados-largo-siglos-salamanca-20220114124152.html>



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

salamanca24horas.com

CULTURA

La Diputación de Salamanca presenta la exposición "Vidas Expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca"

La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la Sala de Exposiciones de La Salina

S24H 14 de enero de 2022 (12:42)



El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, acompañado por los diputados de Servicios Generales, Marcelino Cordero y de Cultura, David Mingo, ha presentado este viernes la exposición 'Vidas Expuestas', en la que se muestra por primera vez en la historia los llamados Fondos de la Beneficiencia que se custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca.

info@hermanosfeltrero.es

19/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Se trata de un importante fondo documental de gran valor histórico que recoge todo tipo de información histórica y social sobre el fenómeno del abandono de niños y las circunstancias que envolvían el mismo a través de los siglos.

De hecho, los fondos documentales que se encuentran en la Diputación reúnen información desde el siglo XVII (desde el año 1619 y hasta 1986), que permiten realizar un análisis histórico de la problemática social de los bebés no deseados o de los hijos a los que no se podía mantener por problemas de extrema pobreza.

La exposición 'Vidas Expuestas' ofrece un recorrido didáctico e histórico por diferentes épocas y se apoya en documentos como los libros de asiento de los niños expósitos; reglamento de la Casa de Expósitos; objetos que acompañaban a los niños para poder identificarlos en caso de querer recuperarlos.

El presidente de la Diputación de Salamanca destacó la importancia de recordar una de las partes más trágicas de la historia de la provincia y de este modo, recordar a quienes fueron víctimas inocentes de su tiempo.

La exposición además cuenta con un programa de actividades culturales paralelas organizado en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, con el fin de poner en valor la necesidad de continuar con una adecuada protección de la infancia más vulnerable. Se trata de un ciclo de cine en la Filmoteca de Castilla y León, así como una mesa redonda en la Casa de las Conchas para abordar el tema 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la Sala de Exposiciones de La Salina.

https://www.salamanca24horas.com/cultura/diputacion-salamanca-presenta-exposicion-vidas-expuestas-ninas-ninos-expositos-en-archivo-diputacion-salamanca_15025848_102.html



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

LA GACETA 
desalamanca.es

Una exposición con fondos desde 1619 para visitar en La Salina

"Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos" ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, ilegítima y abandonada

B.E.O. / SALAMANCA / 16 ENE 2022 / 17:31 H.



Algunos padres dejaban objetos para identificar a los niños en caso de querer recuperarlos | MANUEL LAYA

Hasta el 6 de febrero puede visitarse gratuitamente en la sala de exposiciones de La Salina de la calle San Pablo **"Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos"**, en la que se muestran por primera vez en la historia los Fondos de la Beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca.

Se trata de un importante fondo documental de gran valor histórico que recoge todo tipo de información histórica y social sobre el fenómeno del abandono de niños a través de los siglos.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Los fondos documentales que se encuentran en la Diputación reúnen información desde el siglo XVII (concretamente desde el año 1619 y hasta 1986), que permiten realizar un análisis histórico de la problemática social de los bebés no deseados o de los hijos a los que no se podía mantener por problemas de extrema pobreza.

Javier Iglesias, presidente de la Diputación, abrió la muestra acompañado por los diputados de Servicios Generales, Marcelino Cordero y de Cultura, David Mingo, además de por la vicerrectora de Ciencias de la Salud y Asuntos Sociales, Ana Martín Suárez. Iglesias subrayó que la exposición recoge una parte sobrecogedora de nuestra historia y es una forma de recordar a quienes fueron víctimas inocentes de su tiempo: todos los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de siglos. Razones de honor para evitar el estigma social, además de la falta de recursos, empujaban a dejar a los bebés de pocas horas en el torno de la casa-cuna.

En la exposición hay objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas que les acompañasen hacia un buen camino, o lazos o medallas que servían también en un futuro como identificación, en familias que no perdían la esperanza de recuperarlos.

"Vidas expuestas" ofrece un recorrido didáctico e histórico por diferentes épocas y se apoya en documentos como los libros de asiento de los niños expósitos; reglamento de la Casa de Expósitos; libros de cuentas de nodrizas; o cédulas en las que se explicaban los motivos del abandono o detalles del recién nacido para que se le pudiera identificar.

La muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa Cuna y después en la Residencia Provincial de Niños de San José.

La exposición además cuenta con un programa de actividades culturales paralelas organizado en colaboración con la Universidad y la Junta, con el fin de poner en valor la necesidad de continuar con una adecuada protección de la infancia más vulnerable. Se trata de un ciclo de cine en la Filmoteca de Castilla y León, así como una mesa redonda en la Casa de las Conchas: "Infancias expuestas ayer y hoy".

<https://www.lagacetadesalamanca.es/salamanca/una-exposicion-con-fondos-desde-1619-para-visitar-en-la-salina-IE10145368>



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

LA RAZÓN

Castilla y León

Salamanca rescata del olvido la vida de los niños abandonados por razones de honra

El Palacio de La Salina, sede de la Diputación, acoge "Vida Expuestas", una muestra "sobrecogedora" con fondos inéditos, algunos del siglo XVII, que invita a reflexionar sobre la infancia más vulnerable

VERÓNICA SAN JOSÉ SALAMANCA CREADA 14-01-2022 | 18:30 H



El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias recorre la muestra "Vidas Expuestas" FOTO: DAVID ARRANZ AGENCIA ICAL



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

La historia de los niños expósitos abandonados en la provincia salmantina a lo largo de la historia por razones de honra en su gran mayoría es el hilo conductor de una "sobrecogedora" exposición que acoge hasta el próximo **6 de febrero el Palacio de La Salina**, sede de la Diputación de Salamanca, y que invita a reflexionar sobre la infancia más vulnerable.

"Vidas Expuestas" es el título de esta muestra que no dejará indiferente a nadie y que cuenta con **fondos inéditos y testimonios documentales desde el año 1619, en pleno siglo XVII, hasta el año 1986**. Legajos que se ofrecen pertenecen "a distintos orígenes" según explicaba el presidente de la institución provincial, Javier Iglesias, durante la presentación, aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación de Salamanca comenzó a hacerse cargo de la situación e instauró una "casa cuna" o **Casa de los Expósitos**.

La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban razones de honra y a veces eran bebés con unas pocas horas de vida dejados a altas horas de la madrugada para evitar el estigma social.

Iglesias afirmaba que detrás de todos los documentos almacenados en los **archivos provinciales** "hay una **historia de dolor** por la situación en la que quedaban estas personas que, al fin y al cabo, fueron niños con nombres y apellidos a quienes **merece la pena recordar**".



Exposición "Vidas Expuestas" en el Archivo de la Diputación de Salamanca FOTO: DAVID ARRANZ AGENCIA ICAL



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

La Diputación ofrece un **recorrido "histórico y didáctico" en el que aparecen nombres, fechas y datos de la Casa de los Expósitos** y también de dos hijuelas ubicadas en los municipios de **Béjar y Ciudad Rodrigo**, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra.

Objetos de alto valor emocional

La exposición incluye **libros de cuentas de nodrizas**, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados para que pudieran ser recuperados algún día como "medallas o cruces", de **alto valor emocional**.

Sin embargo, la muestra contiene también **otros testimonios "menos trágicos"**, como historias de adopciones felices, niños que recuperan a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una **vida de éxito**.



Exposición "Vidas Expuestas" en el Archivo de la Diputación de Salamanca FOTO: DAVID ARRANZ AGENCIA ICAL

De forma paralela, la Diputación ha organizado un **programa de difusión cultural**, en colaboración con la Universidad de Salamanca (Usal) y la Junta de Castilla y León, con un **ciclo de cine y varias conferencias**.

info@hermanosfeltrero.es

25/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

La **proyección de películas** tendrá lugar en la **Filmoteca de Castilla y León** los días **17, 18 y 19 de enero** con los títulos **'Sole', 'True mothers' y 'La vida de Calabacín'**, todas a las **19.30 horas**.

Además, el **26 de enero a las 20.00 horas** en la **Casa de las Conchas** habrá una **mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'**.

La muestra incluye un **audiovisual** que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los **últimos hospicianos** que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José.

<https://www.larazon.es/castilla-y-leon/20220114/t3m4ibedsfb6dfi65pcgii3woq.html>



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



dipusalamanca

7.904 Tweets



Seguir

dipusalamanca

@dipusalamanca

Twitter oficial de la Diputación de Salamanca, Institución al servicio de los municipios y las personas de la provincia lasalina.es

📍 Felipe Espino 1, Salamanca lasalina.es 📅 Se unió en diciembre de 2013

640 Siguiendo 5.825 Seguidores



dipusalamanca

7.904 Tweets

Seguir



dipusalamanca @dipusalamanca · 17 ene.

🔴 Nueva Expo !! 🟡 Vidas Expuestas recoge la historia de los niños expósitos 🧒👶👦. Honramos así la memoria 📖 de tantas almas inocentes 🌟 que vieron su infancia vulnerada 🌈. ¿Te la vas a perder? 📺 dale al ▶





Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22



dipusalamanca @dipusalamanca · 14 ene.

✅ Inauguramos la muestra VIDAS EXPUESTAS que recoge sobrecogedoras historias de los niños abandonados de la provincia. Legajos, prendas y escritos con las señas de los expósitos se exponen para recuperar la memoria de la infancia olvidada 🧐👶👦
#cultura #expo #infancia



https://twitter.com/dipusalamanca?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctterm%5E1481972699039739909%7Ctwgr%5E%7Ctwcon%5Es1&ref_url=https%3A%2F%2Fwww.larazon.es%2Fcastilla-y-leon%2F20220114%2Ft3m4ibedsfb6df65pcqii3woq.html

info@hermanosfeltrero.es

28/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22



cope.es Verónica Martín Tiempo de lectura: 2' 20 ene 2022 - 14:59 Actualizado 14:58

'Vidas Expuestas' muestra la historia de los niños abandonados en Salamanca

La Diputación de Salamanca muestra fondos inéditos pertenecientes a los niños expósitos a lo largo de los siglos

14 DE ENERO - 6 DE FEBRERO

Vidas
EXPUESTAS

Niñas y niños expósitos en
el ARCHIVO de la DIPUTACIÓN
de SALAMANCA

Javier Iglesias informa que hay documentos y objetos, que permitían identificar a los niños acogidos

La sala de exposiciones del Palacio de la Salina, sede del gobierno provincial, acoge a exposición 'Vidas Expuestas', en la que se muestra por primera vez en la historia, los llamados Fondos de la Beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca.

Se trata de un importante fondo documental de gran valor histórico que recoge todo tipo de información histórica y social sobre el fenómeno del abandono de niños y las circunstancias que envolvían el mismo a través de los siglos.

info@hermanosfeltrero.es

29/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

De hecho, los fondos documentales que se encuentran en la Diputación reúnen información desde el siglo XVII (concretamente desde el año 1619 y hasta 1986), que permiten realizar un análisis histórico de la problemática social de los bebés no deseados o de los hijos a los que no se podía mantener por problemas de extrema pobreza.

La exposición 'Vidas Expuestas' ofrece un recorrido didáctico e histórico por diferentes épocas y se apoya en documentos como los libros de asiento de los niños expósitos; reglamento de la Casa de Expósitos; libros de cuentas de nodrizas; objetos que acompañaban a los niños para poder identificarlos en caso de querer recuperarlos; o cédulas en las que se explicaban los motivos del abandono o detalles del recién nacido para que se le pudiera identificar.

El presidente de la Diputación de Salamanca Javier Iglesias, destaca la importancia de recordar una de las partes más trágicas de la historia de la provincia y de este modo, recordar a quienes fueron víctimas inocentes de su tiempo.

La exposición además cuenta con un programa de actividades culturales paralelas organizado en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, con el fin de poner en valor la necesidad de continuar con una adecuada protección de la infancia más vulnerable.

Se trata de un ciclo de cine en la Filmoteca de Castilla y León, así como una mesa redonda en la Casa de las Conchas para abordar el tema: 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la Sala de Exposiciones de La Salina y estará a disposición de los Ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios, debido a que la Casa de Expósitos contaba con hijuelas en ambos municipios.

https://www.cope.es/emisoras/castilla-y-leon/salamanca-provincia/salamanca/noticias/vidas-expuestas-muestra-historia-los-ninos-abandonados-salamanca-20220120_1739150



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



Área de Cultura - Diputación de Salamanca

189 Tweets

#



Seguir

Área de Cultura - Diputación de Salamanca

@Dipucultura

Twitter oficial del Área de Cultura de la Diputación de Salamanca.
lasalina.es/cultura/

📍 C/ Felipe Espino 1, Salamanca 🌐 lasalina.es/cultura/

📅 Se unió en septiembre de 2021

Área de Cultura - Diputación de Salamanca @Dipucultura · 1 feb. ...

!! Últimos días para visitar la exposición "Vidas Expuestas" en la sala de exposiciones La Salina 📍 Se podrá visitar hasta el 6 de febrero 17 ¡Os esperamos!

📄 bit.ly/Exposición-Vid...

#Cultura #LaSalina #Salamanca @dipusalamanca



info@hermanosfeltrero.es

31/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



Área de Cultura - Diputación de Salamanca @Dipucultura · 1 feb. ***

!! Últimos días para visitar la exposición "Vidas Expuestas" en la sala de exposiciones La Salina 📍 Se podrá visitar hasta el 6 de febrero 17 ¡Os esperamos!

bit.ly/Exposición-Vid...

#Cultura #LaSalina #Salamanca @dipusalamanca



Área de Cultura - Diputación de Salamanca @Dipucultura · 24 ene. ***

♦ Mesa redonda. Infancias expuestas ayer y hoy. "Vidas expuestas".

🕒 20:00h.

📅 26 de enero

♦ Casa de las Conchas.

♦ Libre de Aforo

#lasalina #salamanca @dipusalamanca





Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



Área de Cultura - Diputación de Salamanca @Dipucultura · 18 ene. ...

🎬 Ciclo de cine Vidas Expuestas. Hoy: "True Mothers". ⌚ 19:30h 📍
Filmoteca de Castilla y León (Salamanca) 💎 Entrada libre hasta completar
aforo. ✅ Directora: Naomi Kawase. • Duración: 139 minutos
Más info 📄 bit.ly/Sole-Vidas-Exp...
#lasalina #cultura @dipusalamanca



Área de Cultura - Diputación de Salamanca @Dipucultura · 14 ene. ...

!! Presentación de la exposición "Vidas Expuestas" en la sala de
exposiciones La Salina 📍 Se podrá visitar desde hoy hasta el 6 de febrero
📅 ¡Os esperamos! 📍
Más info 📄 lasalina.es/cultura/
#Cultura #LaSalina #Salamanca @dipusalamanca



info@hermanosfeltre.es

33/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



Área de Cultura - Diputación de Salamanca @Dipucultura · 13 ene. ***

👤👤 #Exposición "Vidas Expuestas" Niñas y niños expósitos en el archivo de Diputación de Salamanca 📍

📍 Sala de Exposiciones La Salina.

📅 Del 14 de Enero al 6 de Febrero.

📄 Más info 📄 bit.ly/Vidas-expuestas

#lasalina #cultura @dipusalamanca #exposición



<https://twitter.com/Dipucultura>

info@hermanosfeltrero.es

34/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
**INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"**
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



Presentación de la la exposición 'Vidas Expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca'

Fotos: (ICAL) 14/01/2022 **FOTOS: TAMARA NAVARRO**



<https://www.tribunasalamanca.com/albums/presentacion-de-la-la-exposicion-vidas-expuestas-ninas-y-ninos-expositos-en-el-archivo-de-la-diputacion-de-salamanca>

info@hermanosfeltretero.es

35/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Salamanca ^{rtv} **AL DÍA**.es

EN LA SALA DE LA SALINA

Una exposición muestra fondos inéditos sobre niños abandonados a lo largo de los siglos en Salamanca

CULTURA Actualizado 14/01/2022 14:20



Se trata de una iniciativa de la Diputación y se puede visitar hasta el 6 de febrero

La sala de exposiciones La Salina de Salamanca muestra hasta el 6 de febrero 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca', una propuesta que exhibe documentos y objetos que van desde 1619 hasta finales del pasado siglo y que recoge la situación de una sociedad que, por unos u otros motivos, dejaba a menores sin hogar.

info@hermanosfeltre.es

36/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

El presidente de la Diputación Provincial, Javier Iglesias, acompañado por los diputados de Servicios Generales y Cultura, Marcelino Cordero y David Mingo, respectivamente, ha presentado esta muestra que acoge fondos inéditos que forman parte de los llamados Fondos de **Beneficiencia**, que se custodian en el Archivo Provincial.

Así, el visitante puede acercarse a documentos que van desde el siglo XVII hasta hace apenas unas décadas, que dejan constancia de la problemática social de **bebés no deseados, huérfanos** o de familias en extrema pobreza, que terminaban en casas de **expósitos**.

Además, la iniciativa, con marcado carácter didáctico, deja constancia de esa realidad con objetos que los padres biológicos colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas que les acompañasen hacia un buen camino, u otros como lazos o medallas que servían también en un futuro como identificación, en familias que no perdían la esperanza de recuperarlos.

Actividades culturales paralelas

La exposición va acompañada de un programa de actividades culturales paralelas, organizado en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, que aglutina un ciclo cinematográfico en la Filmoteca Regional y una mesa redonda en la Casa de las Conchas.

También, 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca' suma un documental audiovisual que incluye declaraciones en primera persona de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos en la Casa Cuna y en la Residencia Provincial de Niños de San José.

Gira provincial

Tras su paso por La Salina, presenta hasta el 6 de febrero, la institución organizadora ha anunciado que estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar, para que se puede mostrar en sus municipios, donde la Casa de Expósitos de Salamanca contaba con dependencias para acoger también a niños.

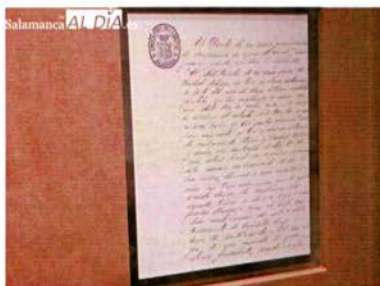


Diputación
de Salamanca



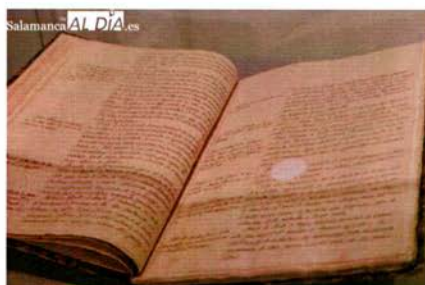
Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Fotos de Guillermo García





Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



<https://salamancartvaldia.es/noticia/2022-01-14-exposicion-sobre-ninos-abandonados-en-salamanca-287272>

info@hermanosfeltre.es

39/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

LA GACETA **100**
desalamanca.es

La exposición que recoge una parte sobrecogedora de la historia de Salamanca

"Vidas expuestas" ofrece en La Salina un recorrido histórico por los Fondos de la Beneficencia sobre los niños expósitos

B.F.O. / SALAMANCA / 18 ENE 2022 / 17:50 H.



Algunos padres dejaban objetos para identificar a los niños en caso de querer recuperarlos

Hasta el 6 de febrero puede visitarse gratuitamente en la sala de exposiciones de La Salina de la calle San Pablo "Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos", en la que se muestran por primera vez en la historia los Fondos de la Beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca.

Se trata de un importante fondo documental de gran valor histórico que recoge todo tipo de información histórica y social sobre el fenómeno del abandono de niños a través de los siglos.

Los fondos documentales que se encuentran en la Diputación reúnen información desde el siglo XVII (concretamente desde el año 1619 y hasta 1986), que

info@hermanosfeltre.es

40/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

permiten realizar un análisis histórico de la problemática social de los bebés no deseados o de los hijos a los que no se podía mantener por problemas de extrema pobreza.

Javier Iglesias, presidente de la Diputación, abrió la muestra acompañado por los diputados de Servicios Generales, Marcelino Cordero y de Cultura, David Mingo, además de por la vicerrectora de Ciencias de la Salud y Asuntos Sociales, Ana Martín Suárez. Iglesias subrayó que la exposición **recoge una parte sobrecogedora de nuestra historia** y es una forma de recordar a quienes fueron víctimas inocentes de su tiempo: todos los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de siglos. Razones de honor para evitar el **estigma social**, además de la falta de recursos, empujaban a dejar a los bebés de pocas horas en el torno de la casa-cuna.

En la exposición hay objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas que les acompañasen hacia un buen camino, o lazos o medallas que servían también en un futuro como identificación, en familias que no perdían la esperanza de recuperarlos.

"Vidas expuestas" ofrece un **recorrido didáctico e histórico** por diferentes épocas y se apoya en documentos como los **libros de asiento de los niños expósitos**; reglamento de la Casa de Expósitos; **libros de cuentas de nodrizas**; o cédulas en las que se explicaban los motivos del abandono o detalles del recién nacido para que se le pudiera identificar.

La muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de **Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos** que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa Cuna y después en la Residencia Provincial de Niños de San José.

La exposición además cuenta con un programa de actividades culturales paralelas organizado en colaboración con la Universidad y la Junta, con el fin de poner en valor la necesidad de continuar con una adecuada protección de la infancia más vulnerable. Se trata de un ciclo de cine en la Filmoteca de Castilla y León, así como una mesa redonda en la Casa de las Conchas: "Infancias expuestas ayer y hoy".

[HTTPS://WWW.LAGACETADESALAMANCA.ES/SALAMANCA/LA-EXPOSICION-QUE-RECOGE-UNA-PARTE-SOBRECOGEDORA-DE-LA-HISTORIA-DE-SALAMANCA-OG10163782](https://www.lagacetadesalamanca.es/salamanca/la-exposicion-que-recoge-una-parte-sobrecogedora-de-la-historia-de-salamanca-og10163782)



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Castilla y León **europa press**

europa press / castilla y león

Salamanca recuerda a los niños abandonados que pasaron por sus casas de expósitos

SALAMANCA, 30 Ene. (EUROPA PRESS) - Publicado 30/01/2022 10:54



Exposición 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca' en La Salina. - EUROPA PRESS

El 17 por ciento de los niños nacidos durante el siglo XVIII en la provincia de Salamanca fue abandonado por sus progenitores, según los datos históricos recogidos en la exposición 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca'.

Esta muestra se puede ver en la sala La Salina hasta el 6 de febrero, en la que los interesados pueden acercarse a documentos y objetos que van desde 1619 hasta finales del pasado siglo y que recogen la situación de una sociedad que, por unos u otros motivos como guerras, pandemias, hambruna o situaciones complicadas de la época, dejaba a menores sin hogar.

info@hermanosfeltre.es

42/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

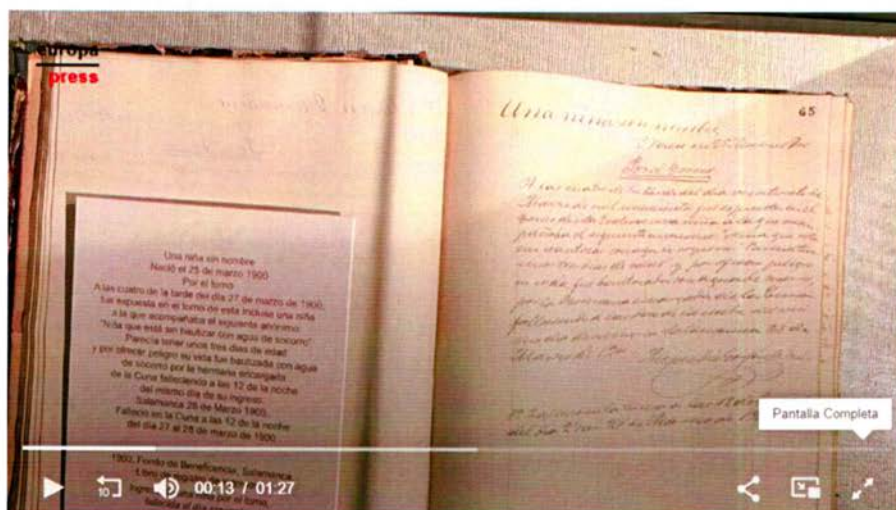
Así, en una propuesta con aportaciones y recreaciones que ofrecen un carácter didáctico, la iniciativa también aporta fondos inéditos que forman parte de los llamados Fondos de Beneficencia, que se custodian en el Archivo Provincial y que ahora salen a la luz pública.

Uno de los apartados que llama la atención es la colección de objetos que los padres biológicos colocaban en aquella época junto a sus hijos abandonados. Se trata por ejemplo de imágenes religiosas, para que les acompañasen hacia un buen camino, u otros como lazos o medallas que servían a veces como identificación en el futuro, y que las familias dejaban junto a los bebés con la esperanza de recuperarles algún día.

ACTIVIDADES PARALELAS

La exposición va acompañada de un programa de actividades culturales paralelas y suma un documental audiovisual que incluye declaraciones en primera persona de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos en la Casa Cuna y en la Residencia Provincial de Niños de San José.

Tras su paso por La Salina, presente hasta el 6 de febrero, la institución organizadora ha anunciado que estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar, para que se pueda mostrar en sus municipios, donde la Casa de Expósitos de Salamanca contaba con dependencias para acoger también a niños abandonados.



<https://www.europapress.es/castilla-y-leon/noticia-salamanca-recuerda-ninos-abandonados-pasaron-casas-expositos-20220130105450.html>

info@hermanosfeltrero.es

43/85



Sala de Exposiciones
Excma. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

sjuanvi gestión cultural

Exposiciones, Proyectos Recientes

VIDAS EXPUESTAS



Una exposición sobre las vidas de las niñas y los niños expósitos a partir de los documentos conservados en el Archivo de la Excma Diputación de Salamanca.

Los materiales que se muestran son los testigos de la infancia más vulnerable: pobre, abandonada, ilegítima, borrada, en muchos casos, de la historia.

Con esta exposición no solo se muestran mostrar documentos que hablan de un tiempo lejano, sino, sobre todo, se invita a reflexionar sobre las niñas y niños que a día de hoy, están expuestos a violencias, injusticias y maltrato. El lenguaje expositivo convoca a los visitantes a ir más allá de los datos para adentrarse en las inquietudes que conlleva el abandono de los más débiles.

Con Guillermo Castán, Ana Garralón, Pedro Vez y Raquel López.

Del 14 enero a 6 de febrero de 2022, en **Salamanca**, Sala de Exposiciones del Palacio de la Salina.

Visión de la exposición:

<https://www.facebook.com/100010656348582/videos/1062193127903882>

Conversación: (Vídeos: exposición, promoción)

Completaban la muestra las siguientes propuestas:

Ciclo de cine en colaboración con la Filmoteca de Castilla y León.

Una selección de películas relacionadas con la exposición: orfanatos, adopción, gestación subrogada. Las películas contaron con presentación y coloquio.

Mesa redonda en colaboración con la Biblioteca Pública Casa de las Conchas

La exposición, de carácter itinerante, se puede visitar:

Del 15 de Febrero al 15 de marzo en **Ciudad Rodrigo**. Casa Municipal de Cultura, Palacio de Moctezuma.
A partir de marzo en **Bejar**.

<https://www.sjuanvi.com/portfolio/vidas-expuestas?slug=entre-libros>

info@hermanosfeltre.es



Nuestro más sincero agradecimiento a
Mariano Esteban de Vega
Martín Cillerós Hoyos



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

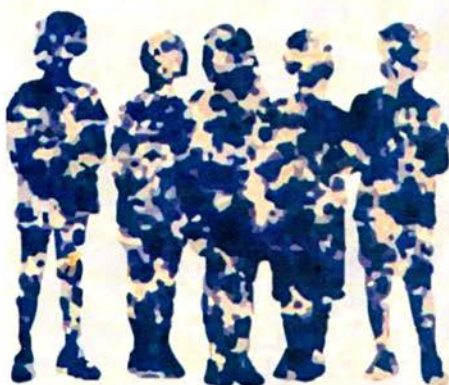


Vidas Expuestas

14 DE ENERO - 6 DE FEBRERO

Vidas
EXPUESTAS

Niñas y niños expósitos en
el ARCHIVO de la DIPUTACIÓN
de SALAMANCA



14 enero - 6 febrero
GRATUITO

Niñas y niños expósitos en el
archivo de Diputación de
Salamanca.

Una exposición sobre las vidas de
las niñas y niños expósitos a partir
de los documentos conservados
en el Archivo de la Excelentísima
Diputación de Salamanca.

Los materiales que se muestran
son los testigos de la infancia más
vulnerable: pobre, abandonada,
ilegitima, borrada, en muchos
casos, de la historia.

Horario

- Martes a domingo: de 11:30 a 13:30 h. y de 18 a 21 h.
- Festivos de 11:30 a 13:30 h.
- Lunes cerrado.

<https://www.salamancalia.es/evento/vidas-expuestas/>

info@hermanosfeltre.es

45/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



La Salina en Salamanca recupera la historia de los niños expósitos abandonados con documentales inéditos

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, invita a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" en la sala de exposiciones provincial

Publicado hace 2 meses el 14 enero, 2022 Por Redacción HoyCastillayLeón



La sala de exposiciones La Salina, dependiente de la Diputación de Salamanca, recuperó la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una "sobrecogedora" muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada 'Vidas Expuestas', fue presentada este viernes por el presidente de la institución provincial, Javier Iglesias, quien invitó durante su discurso a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" a través de esos llamados fondos de beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial y se exhiben ahora por primera vez.

Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia de la provincia "difícil de calificar", pero que, en cualquier caso, aborda la vida de "los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de los siglos". De hecho, según explicó, hay testimonios documentales desde el año 1619, en pleno siglo XVII, hasta el año 1986, y los legajos que se ofrecen pertenecen "a distintos orígenes" aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación Provincial comenzó a hacerse cargo de la situación e instauró una "casa cuna" o Casa de los Expósitos.

info@hermanosfeltre.es

46/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

"La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban razones de honra y a veces eran bebés con unas pocas horas de vida dejados a altas horas de la madrugada para evitar el estigma social", explicó. El mandatario de la Salina destacó que detrás de todos los documentos almacenados en los archivos provinciales "hay una historia de dolor por la situación en la que quedaban estas personas que, al fin y al cabo, fueron niños con nombres y apellidos a quienes merece la pena recordar".

Así, la Diputación ofrece un recorrido "histórico y didáctico" en el que aparecen nombres, fechas y datos de la Casa de los Expósitos y también de dos hijuelas ubicadas en los municipios de Béjar y Ciudad Rodrigo, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra. De hecho, el alcalde mirobrigense, Marcos Iglesias, estuvo presente durante la presentación, así como el diputado de Cultura, David Mingo, y el responsable de la muestra, el delegado de Servicios Sociales, Marcelino Cordero, de quien depende la muestra.

Según añadió Iglesias, la exposición la Salina incluye libros de cuentas de nodrizas, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados al objeto de poder recuperarlos algún día como "medallas o cruces", por lo que aseguró que tiene un "alto valor emocional".

El mandatario provincial expuso además que la muestra contiene otros testimonios "menos trágicos", como historias de adopciones felices, niños que recuperan a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una vida de éxito. "Algunos de ellos recibían formación en la residencia e incluso llegaron a trabajar en esta casa. Puedo atestiguar que aún hoy realizan un magnífico trabajo en esta institución que tiene mucho que ver con la mejora de la calidad de vida de las personas a quienes servimos", manifestó Iglesias.

Finalmente, el presidente explicó que, de forma paralela, la Diputación organizó un programa de difusión cultural, en colaboración con la Usal y la Junta de Castilla y León, con un ciclo de cine y varias conferencias, con el objetivo de "poner el acento en la necesidad de proteger a la infancia aún hoy en estos días". La proyección de películas tendrá lugar en la Filmoteca de Castilla y León los días 17, 18 y 19 de enero con los títulos 'Sole', 'True mothers' y 'La vida de Calabacín', todas a las 19.30 horas. Además, el 26 de enero a las 20.00 horas en la Casa de las Conchas habrá una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

Asimismo, la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones la Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios.

<https://www.hovcyl.com/la-salina-en-salamanca-recupera-la-historia-de-los-ninos-expositos-abandonados-con-documentales-ineditos/44760/>



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



Vidas expuestas

20 ene 2022
510 vistas



Diputación Provincial de Salamanca

413 suscriptores

Cuando el pasado habla. Una conversación entre Mariano Esteban de Vega y Martín Cilleros Hoyos.

<https://www.youtube.com/watch?v=wn6aEn8IIwA>

info@hermanosfeltrero.es

48/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



>>> Sección >>> Historia

Vidas expuestas, la historia de los niños sin historia

Una exposición con los documentos que componen el Fondo Histórico de Beneficencia de Salamanca

Publicado el Domingo 6 de febrero de 2022, a las 19:23h



Eliane Hernández Montejo
La República Cultural

"El día 10 de octubre de 1836 a las seis y media de la noche, expusieron una niña con una papeleta que decía que no estaba bautizada, que había nacido a las once del día y que se le pusiera el nombre de L. santo del día. Traía la ropa siguiente: un gorro de tafetán de seda de color rosa, unas mangas de guinga encarnada, una camisa de muselina, un pañal de estopa, una envuelta de bayeta encarnada, basta, y una liga basta por ceñidor."

Esta descripción de ingreso de una niña en Ciudad Rodrigo forma parte de las múltiples anotaciones de los libros de asiento de los niños expósitos que ahora se custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca. Testigos mudos de los inicios de unas vidas en muchos casos cortas y, en la mayoría de las ocasiones, desgraciadas.

En el año 1586 se crea la primera Casa de Expósitos de Salamanca para acoger a los niños abandonados. Pero no será hasta 1794 cuando se empieza a hablar, por primera vez, de los derechos de estos niños y, por tanto, a tomar medidas para intentar mejorar sus condiciones de vida. Mientras tanto, a lo largo de ese siglo que ya estaba a punto de terminar, en Salamanca un 17% de los niños que nacían eran abandonados. Y el 80% de ellos fallecían.

Los libros de registros de ingresos que forman parte de la muestra *Vidas expuestas* están repletos de datos de niños que nunca tuvieron la oportunidad de dejar de serlo. En esos asientos se indicaba también cualquier dato que pudiera servir para que sus padres pudieran recuperarlos, como marcas de nacimiento o realizadas para tal fin, su ropa y,

info@hermanosfeltrero.es

49/85



Sala de Exposiciones
Excma. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

por supuesto, los trozos de papel que en ocasiones acompañaban al abandonado, proporcionado información sobre el mismo. Algunas de esas cédulas pueden verse también la exposición. Una esperanza que solo se materializaba en el 2,8% de los casos.

En muchas de esas cédulas se indicaba también, como causa del abandono, la pobreza. No solo se dejaban en la inclusa a los hijos ilegítimos o a los que nacían enfermos, sino también a todos aquellos que venían al mundo en una familia que no los podía alimentar. Algunas mujeres dejaban allí a sus recién nacidos para poder hacer de nodrizas, y con el dinero que ganaban con ese trabajo, conseguir mantener al resto de su familia.

Hasta 1849 no se publicará la Ley general de Beneficencia, en la que se indicaba, entre otras cosas, que los establecimientos de beneficencia eran públicos, y que se encargaban de asistir a los pobres con enfermedades comunes, los menesterosos que no podían trabajar, y del amparo y educación de los niños sin familia. Pero, en realidad, eran muy pocos los niños que al salir de la Casa cuna, a los 7 años, pasaban al hospicio, al seminario, al Colegio de Mozos del Coro o a Colegio de Niñas Educandas; la educación no era una prioridad.

La Convención sobre los Derechos del Niño de 1989 reconoce que los niños son individuos con derecho de pleno desarrollo físico, mental y social, y con derecho a expresar libremente sus opiniones. Sin embargo, a día de hoy, son muchos los menores que ven como sus derechos no se respetan, y son víctimas de la explotación, los malos tratos y la violencia. Por eso, esta exposición es una invitación a reflexionar sobre lo mucho que hemos avanzado desde 1619 (fecha de la anotación de entrada más antigua de las que se muestran), pero también sobre lo mucho, muchísimo, que aún se puede mejorar para conseguir que todos los niños disfruten de su infancia.

Fotos: Eliane Hernández Montejo.



Título Exposición: *Vidas expuestas*
Organización: Diputación de Salamanca.

<https://larepublicacultural.es/article13506>

info@hermanosfeltre.es

50/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
**INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"**
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



La 8 de Salamanca

@la8salamanca - Canal de televisión

Enviar mensaje

Revista 8 Salamanca / **Vidas Expuestas**



La 8 de Salamanca

27 de enero

Gracias a los fondos conservados por el Archivo de la Diputación de Salamanca se ha podido realizar la muestra "Vidas expuestas". Un recorrido por los documentos y objetos relacionados con los niños y niñas expósitos de la provincia entre 1619 y 1986.

"8 Magazine Salamanca" ha querido profundizar en este fragmento de nuestra historia que pueden conocer en la Sala de Exposiciones de La Salina hasta el próximo 6 de febrero.

<https://www.facebook.com/la8salamanca/>

info@hermanosfeltre.es

51/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

salamanca.com

La Salina Vidas expuestas Salamanca Enero febrero 2022

ENERO, 2022

14^{ENE}06^{FEB} **LA SALINA VIDAS EXPUESTAS SALAMANCA ENERO - FEBRERO**
2022 (enero 14) 11:30 - (febrero 6) 21:00 Palacio de la Salina, Salamanca

DETALLES DEL EVENTO

La Salina Vidas expuestas Salamanca Enero febrero 2022

Niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación Provincial.

De martes a domingo, de 11:30 a 13:30 y de 18:00 a 21:00. Festivos, de 11:30 a 13:30. Lunes cerrado.



14 DE ENERO - 6 DE FEBRERO

Vidas
EXPUESTAS
Niños y niñas expósitos en
el ARCHIVO de la DIPUTACIÓN
de SALAMANCA



HORA

Enero 14 (viernes) 11:30 - Febrero 6 (domingo) 21:00

LUGAR

Palacio de la Salina, Salamanca
Calle San Pablo 18, Palacio de la Salina, Salamanca

ORGANIZADOR

Diputación de Salamanca

<http://www.salamanca.com/events/la-salina-vidas-expuestas-salamanca-enero-febrero-2022/>

info@hermanosfeltre.es

52/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



INICIO FONDOS DE CONSULTA PROGRAMACIÓN EXPOSICIONES DIDÁCTICA



Ciclos, Proyecciones Publicado: 7 de enero de 2022 / by FilmoAdmin

FILMOTECA CYL – DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

Ciclo de Cine VIDAS EXPUESTAS



Selección de películas relacionadas con la exposición VIDAS EXPUESTAS organizada por la Diputación de Salamanca (Sala de Exposiciones del Palacio de la Salina) sobre orfanatos, adopción, gestación subrogada.

Consulte fechas y horarios

Lunes, 17 de enero

SOLE

Director: Carlo Sironi, 2019 • Duración: 102 minutos

Presentación y coloquio a cargo de: Mercedes Granjel, Profesora del Departamento de Psiquiatría, Medicina Legal e Historia de la Medicina de la Universidad de Salamanca.

info@hermanosfeltrero.es

53/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Martes, 18 de enero

TRUE MOTHERS

Directora: Naomi Kawase, 2020 • Duración: 139 minutos

Presentación a cargo de: José María Hernández Díaz, Catedrático de Historia de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca.

Miércoles, 19 de enero

LA VIDA DE CALABACÍN

Director: Claude Barras, 2016 • Duración: 66 minutos

Presentación y coloquio a cargo de: Miguel Á. Martín Ballesteros,
Educador en proyectos de infancia, adolescencia y juventud en
Cáritas Diocesana de Salamanca.

Lugar : Filmoteca de Castilla y León

Hora: 19:30 h

Entrada libre hasta completar aforo

Filmoteca
de Castilla y León



<https://filmotecadecastillayleon.es/ciclos-filmoteca-enero/#diputacion>



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
**INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"**
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

El Norte de Castilla

Noticias Salamanca

Vuelven a Salamanca los actos culturales complementarios a la exposición 'Vidas Expuestas'

El miércoles día 26 a las 20 horas tendrá lugar una mesa redonda en la Biblioteca de La Casa de las Conchas

REDACCIÓN / WORD Salamanca Martes, 25 enero 2022, 17:00



Exposición 'Vidas Expuestas' en La Salina. / CHEMA SÁNCHEZ

La exposición 'Vidas Expuestas' organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca continua su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

de la Diputación, titulada: Infancias expuestas ayer y hoy que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas.

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega (Catedrático de historia contemporánea de la USAL) y participarán Rosario Álvarez (directora del Centro Materno Infantil Ave María), Jesús Garrote (director de la casa escuela Santiago Uno) y Antonio Rodríguez (Psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca).

Este encuentro invita a tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles de los nuestros.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo: Cuando el pasado habla realizado con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida y Mariano Esteban que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.

<https://www.elnortedecastilla.es/salamanca/vuelven-salamanca-actos-20220125165911-nt.html>

info@hermanosfeltre.es

56/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

salamanca24horas.com

PROVINCIA

Concluye el Ciclo de Cine organizado por la Diputación de Salamanca como complemento a la muestra 'Vidas Expuestas'

El próximo 24 de enero a las 20:30 horas concluirán las actividades culturales programadas en torno a esta exposición

S24H 21 de enero de 2022 (14:39)



Inauguración de la exposición *Vidas Expuestas*

El pasado miércoles 19, concluyó el ciclo de cine que ha patrocinado el Área de Cultura de la Diputación de Salamanca con motivo de la exposición *Vidas Expuestas: niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca*, con una destacada participación.

Esta actividad, que ha sido programada por la Filmoteca de Castilla y León junto con el Archivo de la Diputación de Salamanca, ha permitido visibilizar la situación en la que se ven implicadas las niñas y los niños más vulnerables.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Las películas *Sole*, *True Mothers* y *La vida de Calabacín* invitaron a los participantes a pensar sobre las difíciles circunstancias que rodean embarazos no queridos, deseos de maternidad y paternidad no cumplidos, infancias duras en instituciones de acogida...y también, sobre el amor como motor del cambio, la maternidad más allá de la biología y la revolución de los cuidados.

Mercedes Sánchez-Granjel, José María Hernández Díaz y Miguel A. Martín Ballesteros, que se han encargado de presentar estas películas, nos han permitido, con sus reflexiones, pasar de la mirada personal a una conversación en donde se han intercambiado ideas y enriquecido las opiniones.

El 24 de enero a las 20.30 h., se concluirán las actividades culturales programadas en torno a esta exposición, con la mesa redonda que acogerá la biblioteca pública Casa de las Conchas en la que se presentará el video *Cuando el pasado habla*.

https://www.salamanca24horas.com/provincia/concluye-ciclo-cine-organizado-por-diputacion-salamanca-como-complemento-muestra-vidas-expuestas_15026662_102.html



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Salamanca ^{iv} **AL DÍA**.es

A LAS 20:30 HORAS

Una mesa redonda pone fin a las actividades de la exposición 'Vidas Expuestas: niñas y niños expósitos'

CULTURA Redacción Actualizado 23/01/2022 22:03



Propuesta de la Filmoteca de Castilla y León junto con el Archivo de la Diputación de Salamanca

Las actividades relacionadas con la exposición 'Vidas Expuestas: niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca' llegan mañana a su final con una mesa redonda.

EN LA AGENDA

Mesa redonda 'Cuando el pasado habla' en la Casa de las Conchas [24-01-2022]

La biblioteca pública Casa de las Conchas acoge la propuesta mañana, **lunes 24 de enero a las 20.30 h**, que incluye la presentación del vídeo 'Cuando el pasado habla'.

La actividad ha sido programada por la **Filmoteca de Castilla y León** junto con el Archivo de la **Diputación de Salamanca**, ha permitido visibilizar la situación en la que se ven implicadas las niñas y los niños más vulnerables.

<https://salamancartvaldia.es/noticia/2022-01-23-una-mesa-redonda-pone-fin-a-las-actividades-de-la-287949>

info@hermanosfeltrero.es

59/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

ical



Turismo CyL



[Inicio](#) >> [Listado de Turismo](#) >> Turismo

SALAMANCA - CULTURA

Martes, 25 de Enero de 2022

Arrancan los actos culturales complementarios a la exposición 'Vidas expuestas' de la Diputación de Salamanca

ICAL - La Casa de las Conchas acoge este miércoles una mesa redonda sobre la infancia vulnerable

La exposición 'Vidas expuestas', organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca, continúa su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura bajo el título 'Infancias expuestas ayer y hoy', que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20.00 horas en la biblioteca de La Casa de las Conchas.

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega, catedrático de Historia Contemporánea de la Usal, y en ella participarán Rosario Álvarez, directora del Centro Materno Infantil Ave María, Jesús Garrote, director de la Casa Escuela Santiago Uno y Antonio Rodríguez, psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca.

Según informó la Salina, este encuentro invita a tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo 'Cuando el pasado habla realizado' con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos, que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida, y Mariano Esteban, que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.

<https://turismo.agenciaical.es/Mostrar.cfm/Turismo/II/arrancan/actos/culturales/complementarios/exposicion/vidas/expuestas/diputacion/salamanca/556882>

info@hermanosfeltrero.es

60/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



CASA DE LAS CONCHAS

Continúan las actividades complementarias a la exposición 'Vidas Expuestas'

CULTURA Redacción Actualizado 25/01/2022 17:30



Exposición 'Vidas expuestas'

EN LA AGENDA

Mesa redonda 'Infancias expuestas ayer y hoy' [26-01-2022]

Biblioteca Casa de las Conchas, Salamanca, Castilla y León (España)

Este miércoles tendrá lugar una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'

La exposición 'Vidas expuestas' organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca continua su proyección en la ciudad a través de la **celebración de una mesa redonda** patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada '**Infancias expuestas ayer y hoy**' que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas.

info@hermanosfeltrero.es

61/85



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Esta mesa redonda estará **moderada por Mariano Esteban de Vega** (Catedrático de historia contemporánea de la USAL) y participarán Rosario Álvarez (Directora del Centro Materno Infantil Ave María), Jesús Garrote (Director de la casa escuela Santiago Uno) y Antonio Rodríguez (Psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca).

Este encuentro invita a **tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad**, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles de los nuestros.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo: Cuando el pasado habla realizado con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida y Mariano Esteban que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.

<https://salamancartvaldia.es/noticia/2022-01-25-continuan-las-actividades-complementarias-a-la-exposicion-vidas-expuestas-288082>



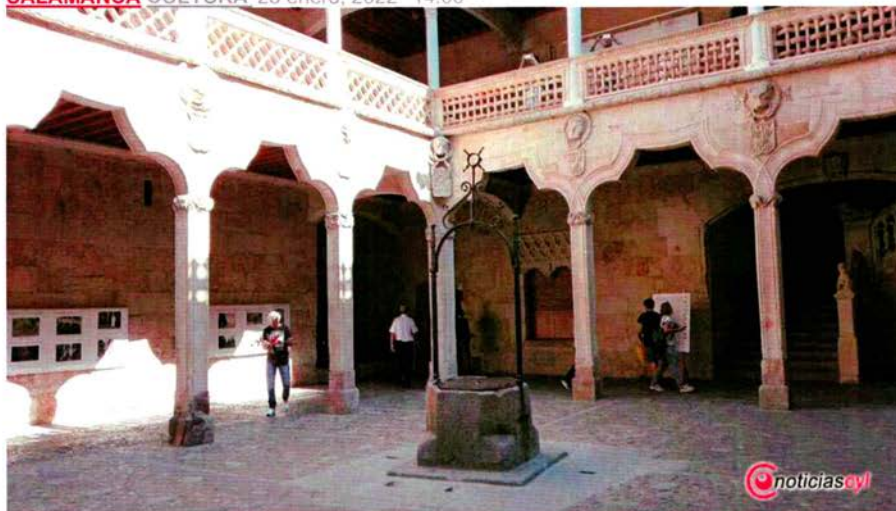
Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

EL ESPAÑOL

NOTICIAS
DE CASTILLA Y LEÓN
SALAMANCA

La exposición 'Vidas Expuestas' acoge una mesa redonda sobre la infancia vulnerada

SALAMANCA CULTURA 25 enero, 2022 14:00



La exposición 'Vidas Expuestas' acoge una mesa redonda sobre la infancia vulnerada

Patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada: 'Infancias expuestas ayer y hoy' que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas

NCYL

La exposición *Vidas expuestas* organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca continua su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada: *Infancias expuestas ayer y hoy* que tendrá lugar el **miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas**.

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega (Catedrático de historia contemporánea de la USAL) y participarán Rosario Álvarez (Directora del Centro Materno Infantil Ave María), Jesús Garrote (Director de la casa escuela

info@hermanosfeltre.es

63/85



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Santiago Uno) y Antonio Rodríguez (Psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca).

Este encuentro invita a tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles de los nuestros.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo: *Cuando el pasado habla* realizado con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida y Mariano Esteban que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.

https://www.elespanol.com/castilla-y-leon/region/salamanca/20220125/exposicion-vidas-expuestas-acoge-redonda-infancia-vulnerada/645185714_0.html

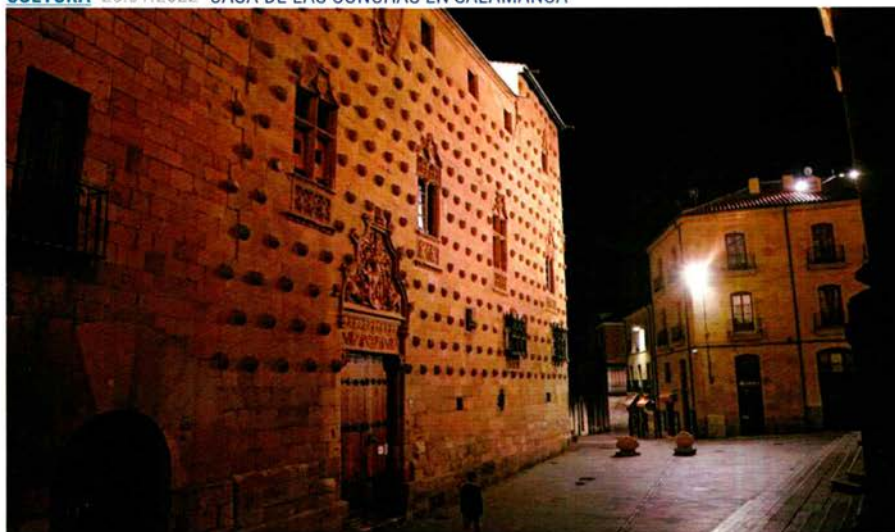


Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
**INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"**
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



Arrancan los actos culturales complementarios a la exposición 'Vidas expuestas' de la Diputación de Salamanca

CULTURA 25.01.2022 CASA DE LAS CONCHAS EN SALAMANCA



La Casa de las Conchas acoge este miércoles una mesa redonda sobre la infancia vulnerable.

La exposición 'Vidas expuestas', organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca, continúa su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura bajo el título '**Infancias expuestas ayer y hoy**', que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20.00 horas en la biblioteca de La Casa de las Conchas.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega, catedrático de Historia Contemporánea de la Usal, y en ella participarán Rosario Álvarez, directora del Centro Materno Infantil Ave María, Jesús Garrote, director de la Casa Escuela Santiago Uno y Antonio Rodríguez, psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca.

Según informó la Salina, este encuentro invita a **tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad**, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el **vídeo 'Cuando el pasado habla realizado'** con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos, que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida, y Mariano Esteban, que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.

<https://www.tribunasalamanca.com/noticias/arrancan-los-actos-culturales-complementarios-a-la-exposicion-vidas-expuestas-de-la-diputacion-de-salamanca/1643134320>



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

Prensa Escrita

La edición escrita de El Norte de Castilla, nos informa de la presentación de la exposición el sábado, 15 de enero de 2022, en las páginas de SALAMANCA.

4 | SALAMANCA |

La Salina recupera en una exposición la historia de los niños expósitos abandonados

La muestra cuenta con fondos documentales inéditos que se podrán conocer hasta el próximo día 6 de febrero

J. M. A. / ICAI

SALAMANCA. La sala de exposiciones La Salina, de la Diputación de Salamanca, recupera la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una «recreación» muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada 'Vidas Expuestas', fue presentada ayer por el presidente de la institución provincial, Javier Iglesias, quien invitó durante su discurso a reflexionar sobre los testimonios de «la infancia más vulnerable» a través de esos llamados 'Fondos de beneficencia' que se custodian en el Archivo Provincial y se exhiben ahora por primera vez.

Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia de la provincia «difícil de calificar, pero que, en cualquier caso, aborda la vida de «los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de los siglos». De hecho, según explicó, hay testimonios documentales desde el año 1519, en pleno siglo XVII, hasta el año 1980, y los legajos que se ofrecen pertenecen «a distintos orígenes» aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación comenzó a instaurar una «casa cuna» o Casa de los Expósitos.

«La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban rueques de botza y a veces eran bebés con unas pocas ho-



Inauguración de la exposición 'Vidas Expuestas' con fondos documentales inéditos. CHENA BANCHEZ

Incluye un audiovisual con las declaraciones de Martín Cilleros

La muestra 'Vidas Expuestas. Niños y niñas expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca', incluye junto a los fondos documentales inéditos un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cilleros, uno de los últimos hospiciarios, el cual relata al catedrático Ma-

riano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José.

La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones La Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios, una vez que concluya su paso por la capital salmantina.

casadas en los municipios de Béjar y Ciudad Rodrigo, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra. De hecho, el alcalde municipal, Marcos Iglesias, estuvo presente durante la presentación, así como el diputado de Cultura, David Mingo, y el responsable de la muestra, el delegado de Servicios Sociales, Marcelino Cordeiro, de quien depende la muestra.

Según añadió Iglesias, la exposición de La Salina incluye libros de cuentas de nodrizas, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados al objeto de poder recuperarlos algún día como «medallas o cruces», por lo que asegura que tiene un «alto valor histórico».

Iglesias expuso además que la muestra contiene otros testimonios «menos trágicos», como historias de adopciones felices, niños que recuperaron a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una vida de éxito. «Algunos de ellos recibían formación en la residencia e incluso llegaron a trabajar en esta casa. Puedo asegurar que son hoy realizan un magnífico trabajo en esta institución que tiene mucho que ver con la mejora de la calidad de vida de las personas a quienes servimos», manifestó.

Finalmente, el presidente explicó que, de forma periódica, la Diputación ha organizado un programa de difusión cultural, en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, con un ciclo de cine y varias conferencias, con el objetivo de «poner el acento en la necesidad de proteger a la infancia aun hoy en estos días». La proyección de películas será en la Filmoteca de Castilla y León los días 17, 18 y 19, a las 19:30 horas, con los títulos 'Sole', 'True mothers' y 'La vida de Calabash'. Y el día 20 a las 20:00 horas en la Casa de las Conchas habrá una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

'Las Ratas. Xilografías de José Noriega' llega a Santa Marta por el centenario de Delibes

El editor, grabador y artista plástico comparte con el público su visión 'circular' del universo delibebiano, hasta el 15 de febrero en la Sala Tragaluz

REDACCIÓN / WORD

SANTA MARTA DE TORMES. El Instituto Castellano Leonés de la Lengua y la Diputación de Salamanca protagonizan en Santa Marta de Tormes, en colaboración

con su Ayuntamiento, la instalación y apertura de la exposición 'Las Ratas' (Miguel Delibes). Xilografías de José Noriega, integradas por obras del reconocido editor, grabador y artista plástico José Noriega. La sala Tragaluz del municipio ha sido el lugar elegido para acoger este montaje hasta el próximo 15 de febrero.

La exposición reúne los 17 dibujos y las 17 xilografías creadas por José Noriega para ilustrar los 17 capítulos del texto de la novela 'Las ratas', que Miguel Delibes publicó en 1962. La muestra se completa con un audiovi-



José Noriega, en la presentación en Santa Marta de Tormes. A. LOPEZ

sual referido al proceso creativo del proyecto y algunos materiales que dan testimonio de los contactos entre Delibes y el autor.

Para José Noriega, 'Las ratas' es «una descripción circular de la existencia en un círculo el sembrar y el recoger, en un círculo la

puesta o la caza que cierra la vida, un círculo siempre chiquito el vivir, el soñar, el esperar es también una rueda enorme. A veces es la adversidad la que redondea los paisajes, los corrales y la vida... Círculo es también la soledad en tanto la angustia va actu-

cando la luz y agrandando la tristeza para desde el centro llenarlo todo. Y en un círculo la luna algunos días, los más un gajo de cascabel asombrado de mirarlo que le toca ver...». Desde esta perspectiva, el autor ha dibujado «y tallado después» los correspondientes tacos de madera para realizar las 17 xilografías que aportan una nueva dimensión visual al universo descrito por Delibes en su texto.

Durante el acto de inauguración de la exposición, José Noriega hizo entrega al Ayuntamiento de Santa Marta de Tormes de un ejemplar numerado y firmado de la edición no venal de 'Las ratas', con sus propias ilustraciones. Edición con la que el Ayuntamiento de Valladolid ha querido dejar testimonio de la efemérides del centenario de Delibes.



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

La edición escrita de **El Norte de Castilla**, nos informa de la exposición el miércoles, 19 de enero de 2022, en las páginas de SALAMANCA.

6 | SALAMANCA |

MIÉRCOLES 19 DE ENERO
EL NORTE DE CASTILLA

La historia más desconocida de Salamanca

Muestra. 'Vidas expuestas' recoge la infrahistoria de niños y niñas expósitos que se conserva en el archivo de la Diputación de Salamanca

CHEMA SÁNCHEZ

He vuelto a La Salina y me encuentro con una exposición poco habitual, en la que la casa que ha sido mi centro de trabajo durante muchos años ha abierto su corazón y sus archivos para mostrarnos un capítulo de la historia inédita de Salamanca.

'Vidas expuestas' es una exposición atípica, incluso que puede resultar desconocida para los que no quieran conocer nuestra historia, de donde somos y de donde venimos, las circunstancias de un pasado en el que predominaron sombras sobre luces, y con capítulos sobre los que se prefiere no reflexionar. Aquí aparecen las vidas de los niños y niñas ex-

positos a partir de los documentos, fotografías, vestimenta, complementos y accesorios que se conservan en el archivo de la Diputación.

El presidente de la Diputación, Javier Iglesias, dejó constancia en la inauguración de que la exposición intenta poner de manifiesto la impresionante labor social desarrollada desde la Corporación Provincial, en relación con esa parcela vulnerable de la sociedad que han sido los niños y niñas de diferentes épocas. «Sobrecogedora la historia que se recoge en la muestra con una serie de testimonios que invitan a la reflexión y sobre todo al conocimiento de capítulos que no de-



Uno de los torno en los que dejaban a los bebés. CM. SÁNCHEZ

ben ser olvidados», señaló. En La Salina el visitante puede encontrar sobre todo documentos de ingresos, actas, datos contabilidad de ingresos y gastos, vestimentas, accesorios que acompañaban a los niños abandonados, fotografías y detalles. Impresionante la reproducción del torno en el que se abandonaban los bebés y que permitían mantener el anonimato de las personas que dejaban el niño. Curiosos los detalles con los que

el padre o la madre intentaba poder identificar el día de mañana al niño expósito mediante medallas, escarapelas o señales en un futuro. Increíbles los datos y estadísticas sobre mortalidad y supervivencia de estos pequeños y de las enfermedades de la época.

El equipo que ha encabezado Chus Merlo ha llevado a cabo un impresionante trabajo que no solo recoge la tarea llevada a cabo por el Hospicio hasta su desaparición

en 1958, cuando asumió sus funciones sociales la Residencia Provincial de la Diputación, por cierto dependiente de la Corporación desde la que pasaron a trabajar al Palacio de la Salina numerosos excompañeros con los que hemos compartido nomina durante muchos años y que siguen desarrollando su profesión en las dependencias de la Diputación.

En una de las fotos que ilustra la muestra, y lo cuento porque me la enseñó el personalmente, está la banda de corbatas del antiguo Hospicio, en la que aparece, el tercio por la derecha en la fila de abajo, llamo, consorte mayor, amigo de todos y entrañable compañero de trabajo durante décadas.

Quiera quiera conocer la infrahistoria de nuestra ciudad y de nuestra provincia no puede dejar de ver esta exposición. Se trata de una muestra que puede no resultar conocida para el espectador, porque en ella va a encontrar datos y cosas que fueran una realidad en una época no tan lejana de una sociedad en la que no estaban ausentes la miseria y situaciones desgarradoras. Los números sobre la mortalidad infantil resultan impresionantes y la pintura en la que se crearon algunos de los que sobrevivieron constituyen un auténtico drama.

'Vidas expuestas' se completa con un ciclo de cine en la Filmoteca en la Filarmónica de Castilla y León y con una mesa redonda en la biblioteca de la Casa de las Córceas, el próximo día 26 de enero, sobre el tema 'Infancias expuestas de ayer y hoy'.

El nuevo obispo de Salamanca toma contacto con las principales instituciones

José Luis Retana se reúne con el alcalde, el presidente de la Diputación y la subdelegada del Gobierno

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El nuevo obispo de la Diócesis de Salamanca, José Luis Retana, tomó contacto este martes con las principales instituciones salmantinas. Así, mantuvo sus primeras reuniones oficiales en el Ayuntamiento, la Diputación y la Subdelegación del Gobierno en la capital salmantina.

Así, el alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo, le deseó una «venturosa fructifera» en la ciudad para desarrollar y cumplir los objetivos planteados en su mandato. Durante el encuentro, al que también asistió la primera teniente de alcalde, Ana Suárez, el ter-

cer teniente de alcalde, Fernando Rodríguez, y el vicario de Pastoral, Policarpo Díaz, el regidor municipal trasladó al prelado la necesidad de mantener una colaboración «fluida y constante» que debe permitir a ambas instituciones trabajar conjuntamente «en el beneficio social y en la mejora de la vida de las personas». Por último, García Carbayo destacó el compromiso del Ayuntamiento en la ayuda a las personas y familias que más lo necesitan. De este modo, el alcalde subrayó que el Ayuntamiento tiene que estar «especialmente» al lado de aquellas instituciones que contribuyen a la construcción de un mundo «mejor y más justo».

Además, el presidente de la Diputación Javier Iglesias, recibió en el Palacio de La Salina a Retana, a quien quiso felicitar por su nombramiento a la vez que le

expresó sus «mejores deseos» en la nueva etapa al frente de las dos diócesis que aglutinan a la práctica totalidad de los municipios de la provincia, la de Salamanca y la de Ciudad Rodrigo, cuyo obispado también ostenta.

José Luis Retana, que ya había acudido en acto oficial a la Diputación en su etapa como obispo de la Diócesis de Plasencia, lo hizo ahora como titular de las otras dos diócesis que tiene la provincia en su ámbito eclesial. Precisamente, la Diputación de Salamanca mantiene con los obispos de las diócesis de la provincia desde hace 25 años un acuerdo de colaboración para la conservación de iglesias y ermitas, que «siempre ha sido alabado por ambas partes» por lo que supone, según Iglesias, para preservar un patrimonio de valor arquitectónico y cultural de los municipios salmantinos.



El obispo durante su encuentro con el presidente de la Diputación. WORD

Una colaboración que la Diputación de Salamanca tiene el ánimo de continuar con su desarrollo en próximos años. De hecho, el actual convenio contempla la inversión de 600.000 euros para la Diócesis de Salamanca y de 240.000 euros para la de Ciudad Rodrigo, financiado al 50 por ciento por ambas instituciones. Javier Iglesias expresó al prelado que la Diputación tendrá «las puertas abiertas» para escuchar las necesidades de los municipios de la provincia en esta materia, a la vez que le reiteró su deseo para una

«gran labor pastoral». Finalmente, la subdelegada del Gobierno en Salamanca, Encarnación Pérez, transmitió en Gran Vía al nuevo obispo sus mejores deseos en esta nueva etapa y le mostró su «disposición e interés» por mantener una «relación fluida» entre ambas instituciones. Asimismo, planteó posibles ámbitos de colaboración en los que pudieran trabajar juntos y le emplazó a futuros encuentros en los que seguir avanzando en iniciativas que redunden en beneficio de la sociedad.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

La edición escrita de LA RAZÓN, recoge la noticia de la presentación de la exposición, el sábado 15 de enero de 2022, en las páginas de AUTONOMÍAS.

52 AUTONOMÍAS

Sábado, 15 de enero de 2022 • LA RAZÓN



García-Page
duplicará la
inversión de la
industria
agroalimentaria
manchega p. 54

Las caras
de la noticia



Raúl de la Hoz
Director campaña PPCyl.
**Afea a Sánchez su
desprecio a la Región.**
Acierta el popular De la
Hoz al recordar el daño
que el Gobierno de Pedro
Sánchez está haciendo a
Castilla y León, y no solo
a la ganadería a través de
Garzón, sino también al
azúcar, al medio rural con
el lobo y los chopos, o con
los fondos europeos.



Javier Iglesias
Pde. Diputación Salamanca
**Rescata la historia de
los niños abandonados.**
El Palacio de La Salina
acoge hasta el 6 de
febrero próximo «Vidas
expuestas», una muestra
que rescata del olvido la
historia de los niños
abandonados en la
provincia, la mayoría
por honra, con fondos
documentales inéditos.



Isabel Blanco, presidenta del Comité Organizador del Congreso, recorre el escenario del conclave junto a Suárez-Quiñones y David Fernández

León refrendará la unidad del PP en torno al proyecto de Mañueco

► Los populares quieren mostrar su fortaleza y vinculación social en su XIV Congreso

R. Ortega, VALLADOLID

Intenso fin de semana el que se espera en Castilla y León en lo político, con la presencia de varios líderes de distinto signo, aunque con protagonismo para el XIV Congreso Autonómico del Partido Popular que se celebra de forma semipresencial en el Palacio de Congresos y Exposiciones de León, con 800 congresarios presentes físicamente y otros cuatrocientos de forma telemática.

Un conclave en el que Alfonso Fernández Mañueco será reelegido al frente de la formación popular, donde el PP debatirá y aprobará su hoja de ruta y su proyecto para los próximos años en Castilla y León, y en el que estará atrapado por Pablo Casado el domingo en la clausura y por los presidentes autonómicos de Madrid, Andalucía, Galicia y Murcia, Isabel Díaz Ayuso, Juan Manuel Moreno, Alberto Núñez Feijóo y Fernando López Miras, respectivamente.

«Tenemos proyectos, ideas ga-

nas y una enorme ilusión», decía ayer la presidenta del Comité Organizador del Congreso, Isabel Blanco, durante una visita a las instalaciones para comprobar que todo estaba en orden, donde defendió también la unidad y la fortaleza del partido que se pondrá de manifiesto en esta cita, además del compromiso y la vinculación de los populares con la sociedad.

También participarán el domingo el alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida, los portavoces en el Congreso de los Diputados, el Senado, las Cortes regionales y el Parlamento Europeo Concepción Garmarra, Javier Maroto, Raúl de la Hoz y Dolores Monserrat, respectivamente.

Un Congreso que, a diferencia del anterior, donde Fernández Mañueco tuvo que competir en unas Primarias contra el ex consejero y actual senador Antonio Salvián, llega también en vísperas de que arranque la campaña electoral en la Comunidad, donde los castellanos y leoneses están llamados a las urnas el próximo 13

**Debates para el
31 de enero y el
9 de febrero**

► Ya hay fechas, horarios y lugar para los debates electorales que marca la Ley: serán el 31 de enero y 9 de febrero a las nueve de la noche y en Castilla y León Televisión (CyLTV), según se aprobaba en la Comisión de Debates Electorales integrada por profesionales de la prensa, Debates en los que solo participarán el popular Fernández Mañueco, el socialista Luis Tudanca y el líder de Cx, Francisco Iga, por representar a los tres únicos partidos que lograron Grupo propio en las Cortes en la pasada legislatura.

de febrero. El lema elegido para esta cita es «Creamos Futuro», que va en la línea de los mensajes que están lanzando en esta precampaña los dirigentes del PP y especialmente el presidente Fernández Mañueco en relación a que en estas elecciones autonómicas los ciudadanos solo tienen dos opciones a escoger: O más Sanchismo o futuro para Castilla y León, que representa el PP.

El Congreso se articula en tres mesas: La primera denominada «Castilla y León una Comunidad Diversa», que moderará el presidente de Aragón, Jorge Azcón, con la participación de los nueve presidentes provinciales del PP de Castilla y León.

La segunda, sobre los Gobierno del PP Pensando en las Personas, que dirigirá el propio Mañueco con la participación de los presidentes de comunidades autónomas del PP, la tercera, sobre el PP en las Instituciones, con Almeida y los portavoces populares en las distintas cámaras parlamentarias.



Diputación
de Salamanca

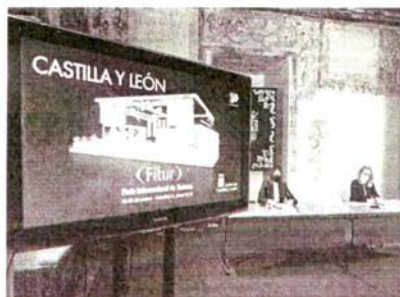


Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

La edición escrita del ABC, recoge la noticia de la presentación de la exposición, el sábado 15 de enero de 2022, en las páginas de CASTILLA Y LEÓN.

ABC SÁBADO 15 DE ENERO DE 2022

CASTILLA Y LEÓN 45



Rocio Lucas y Estrella Torrecilla presentan la oferta para Fitur // HERAS

El Camino de Santiago, las Rutas del Vino y la Semana Santa, bazas de la Comunidad en Fitur

» Ofrece «turismo de experiencias» y prevé celebrar unos mil encuentros comerciales

M. ANTOLÍN
VALLADOLID

Todo apunta a que este año será el de la «recuperación» del turismo tras dos años de pandemia. Por eso, es el momento de apostar por ese «motor económico» que permite, en el caso de Castilla y León, «retener población en el medio rural» y «cohesionar el territorio» y la Comunidad se lucrará del 19 al 23 de enero en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) de Madrid como «uno de los mejores destinos de interior de España».

Así lo aseguró ayer la consejera de Cultura y Turismo, Rocio Lucas, que presentó las bazas que la Comunidad llevará hasta uno «de los mejores escaparates» para mostrarse a los viajeros nacionales, pero también extranjeros. Con nueve Rutas del Vino, Castilla y León es «líder en enoturismo» y así se lo presentará en la feria madrileña al visitante, que podrá participar en las degustaciones y catas que se celebrarán en el expositores autónomo. Un espacio «optimizado, cohesionado e integrado» en el que las nueve provincias y el Consejo Comarcal del Bierzo podrán plantear sus propuestas, detalló Lucas.

Un peso fundamental tendrá también en el stand castellano y leonés el Jacobeo 2022, un «hecho excepcional» que permitirá que la región dé a cono-

cer los 15 Caminos de Santiago que atraviesan su territorio gracias a un juego interactivo en un espacio específico dentro del expositores de 789 metros cuadrados del que dispondrá la Comunidad.

Allí, dos grandes pantallas led y diferentes elementos gráficos presentarán más puntos fuertes a nivel turístico como la Semana Santa y el 33 Congreso Nacional de Cofrades de León, la oferta de astroturismo, espacios naturales, museos, festivales, castillos, el turismo rural y el urbano y monumentos naturales e históricos. Todo ello para postularse ante el viajero como un destino de «turismo de experiencias» en el que participar de «forma activa», recaló la consejera.

Visitas monitorizadas

Pero la intención es aprovechar también el stand institucional para que las empresas turísticas puedan ampliar su capacidad de negocio. Está prevista la instalación de veinte mesas de trabajo y la celebración de un millar de encuentros comerciales para relanzar el sector autonómico. Y es que el número de empresas inscritas es de 57, con un incremento del 29,5 por ciento respecto a 2021.

Ese espacio comercial se convertirá durante el fin de semana en un lugar lúdico dedicado a los niños y al turismo familiar, un ámbito en el que Castilla y León también es uno de los «destinos principales». Además, a través de una herramienta de neuromarketing, se «monitorizarán» las visitas para saber qué sienten las personas al contemplar imágenes y observar las propuestas de la Comunidad.

EN NAVALUENGA (ÁVILA)

Fallece al caer de un remolque cuando recogía leña y golpearse con una máquina

ABC VALLADOLID

Un varón de 46 años falleció ayer tras sufrir un accidente al caer de un remolque cuando recogía leña en la localidad Navalunga (Ávila), según informa el 112 de Castilla y León. Según detalla, la sala de operaciones del Centro de Emergencias 112 de Castilla y León recibe una llamada que solicita asistencia médica para un varón que había quedado inconsciente tras caer de un remolque y ser gol-

peado por una máquina mientras recogía leña en el Camino de Umbrias de Navalunga (Ávila), a unos 500 metros de la localidad en dirección hacia Burghondo.

Tras la llamada, el 112 da aviso de este accidente a la Guardia Civil (COS) de Ávila y a Emergencias Sanitarias. En el lugar, el personal sanitario de Atención Primaria confirmó que el accidentado, de 46 años, había fallecido, informa Ical.



Carnero y Caramanzana en la presentación de 'Cocina con corazón' // HERAS

AGROALIMENTACIÓN

La Escuela de Cocina enseña los productos de Tierra de Sabor con 10 recetas en video

J. A. S. VALLADOLID

Para llegar a todos los hogares y promocionar los productos de calidad de la Comunidad, Tierra de Sabor y la Escuela Internacional de Cocina de Valladolid se han aliado para crear 10 programas en los que se muestran recetas con alimentos típicos. En la presentación de la iniciativa, el consejero de Agricultura, Jesús Julio Carnero, reivindicó los productos de Castilla y León como «ilenos de salud» y

ha defendido que la búsqueda de «excelencias» del sector alimentario como embajadores internacionales de la Comunidad.

Por parte de la Escuela de Cocina, el presidente de la Cámara de Valladolid, Víctor Caramanzana, quiso incidir en la importancia de garantizar una alimentación saludable con recetas tradicionales y, además, visibilizar la labor de las organizaciones del tercer sector.

EXPOSICIÓN

Salamanca recupera la historia de los niños expósitos abandonados

ABC SALAMANCA

La sala de exposiciones La Salina, dependiente de la Diputación de Salamanca, recuperó la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una «sobrecogedora» muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada «Vidas Expuestas», fue presentada ayer por el presidente de la institución provincial, Javier Iglesias, quien invitó durante sus discursos a reflexionar sobre los testimonios de «la infancia más vulnerable» a través de esos llamados fondos de beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial y



Iglesias, ayer en la exposición // ICAI

se exhiben ahora por primera vez. Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia «difícil de calificar», informa Ical.



Sala de Exposiciones
Excma. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

La edición escrita de **La Gaceta de Salamanca** recoge la noticia de la presentación de la exposición el sábado, 15 de enero de 2022 en las páginas de OCIO/CULTURA:

40

SABADO 15 DE ENERO DE 2022 LA GACETA

LGV Vida

El Casino recuerda a Julio Robles. La entidad acogió ayer una charla de Paco Cañamero titulada "Julio Robles, 70 años de toros y vida". Acompañó a Cañamero el exgobernador civil de Salamanca Jaime Royo-Villanova y Payá, que también fue amigo personal del torero que falleció en Salamanca el 14 de enero de 2001. | GUZÓN



OCIO ■ CULTURA ■ ESPECTÁCULOS ■ GENTE ■ ECOLOGÍA ■ TECNOLOGÍA ■ SALUD



La mortalidad, muy alta entre los niños expósitos en 1825. La falta de afecto, probablemente, influyó en las muertes.



Javier Iglesias, recorriendo la muestra. | FOTOS: MÓDUL: LARA

EXPÓSITOS, víctimas inocentes de su tiempo

La exposición "Vidas expuestas" ofrece en la sala de La Salina un recorrido histórico por la **infancia pobre, ilegítima y abandonada** ■ Cuenta con **fondos inéditos** recopilados desde 1619

HASTA el 6 de febrero puede visitarse gratuitamente en la sala de exposiciones de La Salina de la calle San Pablo "Vidas expuestas. Niños y niños expósitos", en la que se muestran por primera vez en la historia los Fondos de la Beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca. Se trata de un importante fondo documental de gran valor histórico que recoge todo tipo de información histórica y social sobre el fenómeno del abandono de niños a través de los siglos. Los fondos documentales que se encuentran en la Diputación reúnen información desde el siglo XVII (concretamente desde el año 1619) hasta 1960, que permiten realizar un análisis histórico de la problemática social de los bebés no deseados o de los hijos a los que no se podía mantener por problemas de extrema pobreza. Javier Iglesias, presidente de la Diputación, abrió la muestra acompañado por los diputados de Servicios Generales, Marcelino Condero y de Cultura, David Mingos, además de por la vicerrectora de Ciencias de la Salud y Asuntos Sociales, Ana Martín Suárez. Iglesias subrayó que la exposición



Algunos padres dejaban objetos para identificar a los niños en caso de querer recuperarlos.

recoge una parte sobrecogedora de nuestra historia y es una forma de recordar a quienes fueron víctimas inocentes de su tiempo: todos los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de siglos. Razones de honor para evitar el estigma social, además de la falta de recursos, empujaban a dejar a

los bebés de pocas horas en el torno de la casa-cuna.

En la exposición hay objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas que les acompañasen hacia un buen camino, o lazos o medallas que servían también en un

futuro como identificación, en familias que no perdían la esperanza de recuperarlos.

"Vidas expuestas" ofrece un recorrido didáctico e histórico por diferentes épocas y se apoya en documentos como los libros de asiento de los niños expósitos; reglamento de la Casa de Expósitos; libros de cuentas de modistas o cédulas en las que se explicaban los motivos del abandono o detalles del recién nacido para que se le pudiera identificar. La muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cillerós, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa Cuna y después en la Residencia Provincial de Niños de San José.

La exposición además cuenta con un programa de actividades culturales paralelas organizado en colaboración con la Universidad y la Junta, con el fin de poner en valor la necesidad de continuar con una adecuada protección de la infancia más vulnerable. Se trata de un ciclo de cine en la Filmoteca de Castilla y León, así como una mesa redonda en la Casa de las Cometas: "Infancias expuestas ayer y hoy".



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

El martes, 18 de enero de 2022 se informa de la exposición en las páginas de
AGENDA:

LA GACETA MARTES, 18 DE ENERO DE 2022

SERVICIOS / AGENDA

LGVida 59

TREN / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 05.25 (Alvia Avant), 07.32 (MD), 09.41 (MD), 12.28 (MD), 16.44 (MD), 18.02 (MD), 18.29 (Alvia Avant), 19.34 (MD). Sábados y domingos: 07.32 (MD) 08.40 (Alvia Avant), 09.41 (MD), 12.28 (MD), 16.44 (MD), 18.20 (Alvia Avant), 19.34 (MD).	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 07.40 (MD), 08.50 (Alvia Avant), 11.30 (MD), 13.40 (MD), 15.25 (MD), 17.51 (MD), 18.20 (MD), 20.40 (Alvia Avant). Sábados y domingos: 08.28 (MD), 08.50 (Alvia Avant), 11.30 (MD), 15.25 (MD), 17.57 (MD), 18.57 (MD), 20.40 (Alvia Avant).
Salamanca-Barcelona: De lunes a viernes: 06.25 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.48 (directo). Sábados: 06.40 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.48 (directo). Domingo: 06.40 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.48 (directo).	Barcelona-Salamanca: De lunes a viernes: 9.00 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 8.50 (directo). Sábados: 8.50 (con transbordo de Alfoche a Chamartín). Sábados: 8.50 (directo), 9.00 (con transbordo de Alfoche a Chamartín). Domingo: 8.50 (directo), 9.00 (con transbordo de Alfoche a Chamartín).
Salamanca-Valladolid: De lunes a viernes: 7.32, 14.00, 15.57. (Los horarios están sujetos a cambios que Renfe comunica a través de su página web).	Valladolid-Salamanca: De lunes a viernes: 7.33, 9.40, 18.56.

AUTOBUSES / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Alba de Tormes: De lunes a viernes: 6.50, 7.20, 8.40, 9.30, 11.30, 12.45, 13.30, 14.40, 16.30, 18.30, 17.30, 18.00, 19.00, 20.40, 22.50. Sábados: 8.30, 12.30, 14.30, 17.00, 21.00, 22.50. Domingos y festivos: 12.30, 15.50, 17.00, 21.00, 22.50.	Alba de Tormes-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 7.50, 7.55, 8.30, 9.35, 9.20, 10.30, 12.00, 13.45, 15.30, 16.00, 16.30, 18.00, 18.55, 21.45. Sábados: 8.30, 10.30, 11.30, 16.00, 18.30, 21.45. Domingos y festivos: 11.30, 16.00, 18.30, 21.45.
Salamanca-Béjar: De lunes a viernes: 6.35, 7.30, 8.45, 11.30, 13.00, 13.30, 14.30, 15.35, 16.45, 18.00, 20.00. Sábados: 8.30, 10.00, 13.00, 17.00, 20.00. Domingos y festivos: 11.30, 16.00, 18.00, 21.00.	Béjar-Salamanca: De lunes a viernes: 6.35, 7.00, 7.30, 9.35, 11.00, 13.00, 14.30, 15.35, 16.00, 17.30, 20.00. Sábados: 8.30, 11.30, 15.30, 18.00. Domingos y festivos: 10.00, 18.00, 20.30.
Salamanca-Ciudad Rodrigo: De lunes a viernes: 7.00, 8.00, 11.00, 13.00, 14.30, 15.35, 16.00, 20.00, 21.00. Sábados: 8.30, 11.00, 13.00, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.00, 21.30.	Ciudad Rodrigo-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 8.30, 10.00, 11.30, 13.00, 14.30, 15.30, 17.45, 18.30. Sábados: 8.30, 10.00, 13.00, 15.30. Domingos y festivos: 9.05, 16.45, 20.05.
Salamanca-Oviedo: De lunes a viernes: 8.45, 10.00, 11.30, 13.00, 13.30, 14.30, 15.00, 18.00, 19.00, 20.05, 20.45. Sábados: 10.30, 16.00, 21.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45, 20.55.	Oviedo-Salamanca: De lunes a viernes: 7.50, 8.25, 8.35, 9.35, 9.00, 9.15, 9.35, 10.45, 11.00, 11.45, 13.40, 14.05, 16.30, 16.40, 17.00, 18.05, 20.05. Sábados: 9.15.
Salamanca-Golpejes: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Golpejes-Salamanca: De lunes a viernes: 8.35, 9.35, 10.40, 13.40, 16.40. Sábados: 9.35, 13.40. Domingos y festivos: 10.30, 16.40, 20.30.
Salamanca-Ledesma: De lunes a viernes en periodo lectivo: 7.45, 8.15, 8.30, 15.00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 8.00, 15.00 (en agosto, 8.30).	Ledesma-Salamanca: De lunes a viernes en periodo lectivo: 13.15, 14.30 (hasta Almenara), 16.00 (hasta Almenara), 19.00. En periodo no lectivo, de lunes a viernes: 13.15, 16.00.
Salamanca-Lumbrales: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Lumbrales-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 9.30, 12.30, 15.30. Sábados: 10.30, 12.30. Domingos y festivos: 9.00, 14.30, 18.00.
Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 8.45, 10.00, 11.30, 13.30, 14.30, 15.00, 16.00, 19.00, 20.45. Sábados: 10.30, 16.00, 21.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.30, 11.00, 11.25, 12.30, 18.30, 20.30. Sábados: 7.30, 8.30, 11.00, 11.20, 15.30, 17.30, 18.30, 20.30. Domingos: 7.30, 8.30, 12.00, 13.20, 16.45, 18.30, 20.30, 22.00.
Salamanca-Madrid aeropuerto: De lunes a sábado: 7.00, 11.00, 14.00. Sábados, domingos y festivos: 8.00, 11.00, 14.00.	Madrid aeropuerto-Salamanca: De lunes a sábado: 6.30, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50. Domingos: 6.30, 8.30, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50.
Salamanca-Moravillas: Lunes: 15.35. Viernes: 16.00.	Moravillas-Salamanca: Laborables: 6.50.
Salamanca-Perferrada: De lunes a viernes: 11.00, 12.30, 13.30, 14.30, 15.00, 20.30, 21.30. Sábados: 13.00 (Domingos y festivos): 19.30.	Perferrada-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 7.30, 7.45, 8.50, 9.30, 11.45, 13.30, 16.15, 18.45. Sábados: 8.45. Domingos: 20.35.
Salamanca-Valladolid: De lunes a viernes: 6.30, 9.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 18.45, 21.30. Sábados: 9.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingos: 9.00, 13.30, 16.30, 20.30, 22.30.	Valladolid-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 8.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30. Sábados: 8.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingos: 9.00, 13.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
Salamanca-Villamayor: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villamayor-Salamanca: De lunes a viernes: 8.30, 9.30, 10.35, 13.35, 16.35. Sábados: 9.30, 13.35. Domingos y festivos: 10.05, 15.55, 20.05.
Salamanca-Vitor Peratóns: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Vitor Peratóns-Salamanca: De lunes a viernes: 7.45, 8.45, 10.15, 13.15, 16.15. Sábados: 16.45, 13.35. Domingos y festivos: 8.50, 15.20, 19.50.
Salamanca-Villasaca de los Gamitos: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villasaca de los Gamitos - Salamanca: (de lunes a viernes) 7.55, 8.55, 10.20, 13.20, 16.20 (sábados) 8.55, 13.20 (domingos y festivos) 8.50, 16.20, 19.50.
Salamanca-Villavieja: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villavieja-Salamanca: Laborables: 7.00.
Salamanca-Zafra: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Zafra-Salamanca: De lunes a viernes: 8.35, 9.05, 10.30, 13.30, 16.30. Sábados: 10.05, 13.30. Domingos y festivos: 10.00, 15.30, 20.00.
Salamanca-Zamora: De lunes a viernes: 6.40, 7.25, 7.45, 8.00, 9.00, 10.15, 11.15, 12.40, 14.00, 14.40, 16.15, 16.30, 18.00, 18.30, 19.15, 20.30, 21.45. Sábados: 8.00, 10.15, 12.40, 14.00, 14.15, 19.15, 20.30. Domingos: 11.15, 13.45, 16.45, 18.00, 19.05, 20.00, 21.30, 22.15. Festivos: 11.15, 13.45, 16.45, 18.05, 21.35.	Zamora-Salamanca: De lunes a viernes: 6.40, 7.40, 8.45, 9.55, 10.15, 11.30, 12.40, 13.50, 14.00, 14.40, 15.15, 16.30, 18.00, 19.15, 20.30, 21.45. Sábados: 8.00, 10.15, 12.40, 14.00, 19.15, 20.30. Domingos: 10.00, 12.30, 16.45, 18.00, 20.00, 21.15. Festivos: 10.00, 12.30, 16.00, 20.00, 21.35.

EXPOSICIONES

Amparo Sard

COCHES Y ANTE TODO COCHES
En "El peso de la aberración" el artista mallorquín Amparo Sard reúne más de 50 obras en distintos formatos: papeles perforados, video, escultura e instalación en un gran autorretrato que oscila entre lo bello y lo siniestro. Hasta el 23 de enero.

"Alfarería tradicional de Salamanca"

MUSEO DE SALAMANCA / M.D.
"Alfarería tradicional de Salamanca" pretende poner de relieve la importancia de este oficio tradicional en el pasado reciente, en la que se exponen más de 100 piezas cerámicas. Hasta febrero.

"Coches, coches y ante todo coches"

ESPASO JUVEN / M.D.
"Coches, coches y ante todo coches", del artista Álvaro Perote Guadilla, une la pasión del autor por la pintura, el grabado y la automoción. Puede visitarse hasta el 31 de enero.

"Mouselandia"

CASINO / M.D.
Ángel Luis Iglesias regresa al Casino de Salamanca con "Mouselandia", donde da su visión de Mickey y Minnie Mouse en una pequeña exposición comisariada por María Eugenia Bueno Pastor. Hasta el 1 de febrero.

Agustín Casillas

TORRE DE LOS ANAY / M.D.
Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relevos, tallas y modelados de sus temas principales, y una veintena de dibujos. Hasta el 30 de enero.

AVISOS

Donación de Sangre

UNIDAD MÓVIL
Martes 18: Autobús de donación en la plaza de Los Baños, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00. **Martes 18:** Lumbrales, biblioteca, de 16:45 a 20:15. **Miércoles 19:** Béjar, Hospital Virgen del Castañar, de 16:30 a 20:30. **Jueves 20:** Terradillos, Centro Médico Urbanización El Enzuñar, de 16:00 a 21:00. **Viernes 21:** Carbajosa de la Sagrada, Centro Cívico, de 16:00 a 21:00 horas. **Punto fijo de donación:** Hospital Virgen Vega: Lunes y martes de 8:00 a 22:00 y miércoles, jueves, viernes, y sábado de 8:00 a 16:00 horas. **Posición de cita previa** desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodehemotopiacyl.es/cita-previa>

Formación para víctimas de violencia de género

INFORMACIÓN HASTA FEBRERO
La Fundación Santa María la Real lanza un nuevo programa, que comenzará en febrero, dirigido a 29 mujeres de Castilla y León víctimas de violencia de género, trata o explotación sexual. Las interesadas en participar, pueden solicitar más información o solicitar su inscripción, enviando un correo electrónico a la dirección mujer@fundacionsantamarialaral.org

Tertulia Rona Dalba

MARTES 18 ENERO
El próximo martes, 18 de enero de 2022, en el hotel Rona Dalba, plaza de San Juan Bautista, 12 a las 17:00

"Oficios en bicicleta"

ALFARO DE AUTOMOCIÓN / M.D.
34 piezas muestran los distintos usos dados a la bicicleta como medio de transporte y herramienta de trabajo para desarrollar las tareas cotidianas desde los años 30 a los 70 del pasado siglo. Hasta el 27 de febrero.

"Unamuno y la política. De la pluma a la palabra"

HOSPEDERÍA FONSECA / M.D.
A través de 900 documentos los hispanistas Colette y Jean-Claude Flabaud muestran los vínculos indisolubles que unen a Miguel de Unamuno (1864-1936) con la historia de España a lo largo de más de 50 años. Hasta el 23 de enero.

"Vidas Expuestas"

SALA DE LA SALINA / M.D.
Exposición sobre la vida de los niños expósitos a partir de documentos conservados en el Archivo de la Diputación de Salamanca. La muestra ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, ilegítima y abandonada. Hay documentos desde 1616. Y objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas, lazos o medallas al talar la esperanza de recuperar a los niños. Hasta el 6 de febrero.





Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

El sábado, 22 de enero de 2022 se informa de la exposición en las páginas de
AGENDA:

LA GACETA SÁBADO, 22 DE ENERO DE 2022

SERVICIOS / AGENDA

LGVida 59

TREN / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 06:25 (Alvia Avant), 07:32 (MD), 09:41 (MD), 12:28 (MD), 16:44 (MD), 18:02 (MD), 18:20 (Alvia Avant), 19:58 (MD). Sábados y domingos: 07:32 (MD) 08:40 (Alvia Avant), 09:41 (MD), 12:28 (MD), 16:44 (MD), 18:20 (Alvia Avant), 19:58 (MD).

Salamanca-Barcelona: De lunes a viernes: 06:25 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12:28 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12:48 (directo). Domingo: 08:40 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12:28 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12:48 (directo).

Salamanca-Valencia: De lunes a viernes: 7:12, 14:00, 15:37. (Los horarios están sujetos a cambios que Renfe comunica a través de su página web).

AUTOBUSES / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Aba de Tormes: De lunes a viernes: 6:50, 7:20, 8:40, 9:30, 11:25, 12:00, 12:45, 13:30, 14:45, 14:40, 16:30, 13:30, 17:30, 18:00, 19:00, 20:45, 22:30. Sábados: 8:30, 12:30, 14:30, 17:00, 21:00, 22:30. Domingos y festivos: 12:30, 15:30, 17:00, 21:00, 22:30.

Salamanca-Órigo: De lunes a viernes: 6:50, 7:50, 8:45, 11:35, 13:00, 13:30, 14:30, 16:30, 15:45, 16:00, 20:00, 20:15. Sábados: 10:00, 13:00, 17:00, 20:30. Domingos y festivos: 11:30, 16:00, 19:00, 21:00.

Salamanca-Ciudad Rodrigo: De lunes a viernes: 7:00, 8:00, 11:00, 13:00, 14:35, 16:35, 18:00, 20:00, 21:00. Sábados: 8:50, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:30. Domingos y festivos: 11:00, 16:00, 19:00, 21:00.

Salamanca-Dofino: De lunes a viernes: 8:45, 10:00, 11:30, 13:00, 14:30, 16:30, 18:00, 19:00, 20:00, 20:45. Sábados: 10:30, 18:00, 21:30. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45, 20:55.

Salamanca-Golpejes: De lunes a viernes: 10:00, 15:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Ledesma: De lunes a viernes en periodo lectivo: 7:45, 8:35, 8:50, 9:00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 8:00, 15:00 (en agosto, 15:35).

Salamanca-Lumbrales: De lunes a viernes: 10:00, 15:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 8:45, 10:00, 11:30, 13:30, 14:30, 16:00, 18:00, 19:00, 20:45, 20:45. Sábados: 10:30, 18:00, 21:30. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Madrid aeropuerto: De lunes a sábado: 7:00, 11:00, 14:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00, 11:00, 14:00, 17:00.

Salamanca-Moravervides: Lunes: 15:35. Viernes: 18:00.

Salamanca-Perfanes: De lunes a viernes: 11:00, 12:30, 13:30, 14:30, 16:00, 20:30, 21:30. Sábados: 15:00. (Domingos y festivos): 19:30.

Salamanca-Valdeollos: De lunes a viernes: 6:50, 9:00, 11:00, 13:30, 15:30, 17:30, 18:45, 21:30. Sábados: 8:00, 13:30, 17:00, 20:30. Domingos: 9:00, 13:30, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.

Salamanca-Villamayor: De lunes a viernes: 10:00, 15:00, 16:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Villar Perdon: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Villaseca de los Gormos: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Villavieja: De lunes a viernes: 15:35. Viernes: 18:00.

Salamanca-Villavieja: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Zamorá: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Zamorá: De lunes a viernes: 6:40, 7:35, 7:45, 8:00, 9:00, 10:35, 11:35, 12:40, 14:00, 14:40, 15:35, 16:30, 18:00, 18:30, 19:35, 20:30, 21:45. Sábados: 9:00, 10:35, 12:40, 14:00, 15:35, 16:30, 18:00, 19:35, 20:30, 21:45. Domingos: 11:35, 13:45, 16:45, 18:00, 19:00, 20:00, 21:35, 22:35. Festivos: 11:35, 13:45, 16:45, 18:00, 19:00, 21:35.

EXPOSICIONES

"Una mirada sincera"
SALA SANTI DOMÍNGO / M.D.
La exposición está compuesta por un total de 42 esculturas de diferentes épocas y técnicas, en las que se observan los cambios, el proceso y la evolución en la práctica del artista así como la investigación continua que Venancio Blanco hacía de sus piezas. Hasta julio.

"Alfarería tradicional de Salamanca"
MUSEO DE SALAMANCA / M.D.
"Barros de alcalde. Alfarería tradicional de Salamanca" pretende poner de relieve la importancia de este oficio tradicional en el pasado reciente, en la que se exponen más de 100 piezas cerámicas. Hasta febrero.

"Coches, coches y ante todo coches"
ESPACIO JUVEN / L.V.
"Coches, coches y ante todo coches", del artista Álvaro Perrote Gualdilla, une la pasión del autor por la pintura, el grabado y la automoción. Puede visitarse hasta el 31 de enero.

"Mouselandia"
CASINO / L.D.
Angel Luis Iglesias regresa al Casino de Salamanca con "Mouselandia", donde da su visión de Mickey y Minnie Mouse en una pequeña exposición comisariada por María Eugenia Bueno Pastor. Hasta el 1 de febrero.

Agustín Casillas
TORRE DE LOS ANAÑOS / M.D.
Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relieves, tallas y modelados de sus temas principales, y una veintena de dibujos.

AVISOS

Donación de Sangre
UNIDAD MOVIL
Lunes 24: La Fuente de San Esteban, Centro de Salud, de 16:15 a 20:45 horas. Martes 25: Autobús de Donación en la plaza de Los Blandos, de 10:00 a 13:00 horas. Martes 26: Autobús de Donación en el Centro Universitario Marista, de 15:30 a 21:15 horas. Martes 26: Cabrerizos, Consultorio Médico-Edificio Multisusos, de 17:00 a 20:00 horas. Miércoles 26: Quijote, Centro de Salud, de 16:15 a 20:45. Jueves 27: Topas, Consultorio Médico, de 16:00 a 21:00 horas. Viernes 28: Santa Marta de Tormes, Hogar del Jubilado del Edificio sociocultural, de 16:00 a 20:30 horas. Punto fijo de donación: Hospital Virgen Vega: Lunes y martes de 8:00 a 22:00 y miércoles, jueves, viernes, de 15:00 a 22:00 horas. Petición de cita previa desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodehematologia.es/cita-previa> Hay niveles de sangre, por grupos, actualizados a diario en www.centrodehematologia.es

Formación para víctimas de violencia de género
INFORMACIÓN HASTA FEBRERO
La Fundación Santa María la Real lanza un nuevo programa, que comenzará en febrero, dirigido a 29 mujeres de Castilla y León víctimas de violencia de género, trata o explotación sexual. Las interesadas en participar, pueden solicitar más

pos. Hasta el 30 de enero.
"Oficios en bicicleta"
MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M.D.
34 piezas muestran los distintos usos dados a la bicicleta como medio de transporte y herramienta de trabajo para desarrollar las tareas cotidianas desde los años 30 a los 70 del pasado siglo. Hasta el 27 de febrero.

"Unamuno y la política. De la pluma a la púlpito"
HOSPITAL FONCAV / M.D.
A través de 900 documentos los hispanistas Colette y Jean-Claude Rabaté muestran los vínculos indisolubles que unen a Miguel de Unamuno (1864-1936) con la historia de España a lo largo de más de 50 años. Hasta el 23 de enero.

"Vidas Expuestas"
SALA DE LA SALINA / M.D.
Exposición sobre la vida de los niños expósitos a partir de documentos conservados en el Archivo de la Diputación de Salamanca. La muestra ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, legítima y abandonada. Hay documentos desde 1912. Y objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como misénes religiosas, lacos o medallas si tenían la esperanza de recuperarlos. Hasta el 6 de febrero.

Agustín Casillas
TORRE DE LOS ANAÑOS / M.D.
Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relieves, tallas y modelados de sus temas principales, y una veintena de dibujos.

Agustín Casillas
TORRE DE LOS ANAÑOS / M.D.
Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relieves, tallas y modelados de sus temas principales, y una veintena de dibujos.

AVISOS

Donación de Sangre
UNIDAD MOVIL
Lunes 24: La Fuente de San Esteban, Centro de Salud, de 16:15 a 20:45 horas. Martes 25: Autobús de Donación en la plaza de Los Blandos, de 10:00 a 13:00 horas. Martes 26: Autobús de Donación en el Centro Universitario Marista, de 15:30 a 21:15 horas. Martes 26: Cabrerizos, Consultorio Médico-Edificio Multisusos, de 17:00 a 20:00 horas. Miércoles 26: Quijote, Centro de Salud, de 16:15 a 20:45. Jueves 27: Topas, Consultorio Médico, de 16:00 a 21:00 horas. Viernes 28: Santa Marta de Tormes, Hogar del Jubilado del Edificio sociocultural, de 16:00 a 20:30 horas. Punto fijo de donación: Hospital Virgen Vega: Lunes y martes de 8:00 a 22:00 y miércoles, jueves, viernes, de 15:00 a 22:00 horas. Petición de cita previa desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodehematologia.es/cita-previa> Hay niveles de sangre, por grupos, actualizados a diario en www.centrodehematologia.es

Formación para víctimas de violencia de género
INFORMACIÓN HASTA FEBRERO
La Fundación Santa María la Real lanza un nuevo programa, que comenzará en febrero, dirigido a 29 mujeres de Castilla y León víctimas de violencia de género, trata o explotación sexual. Las interesadas en participar, pueden solicitar más

información o solicitar su inscripción, enviando un correo electrónico a la dirección mujer@salamanca-nariareal.org
Puedes con ESO
YMCA CLASES EN INGLÉS
En YMCA en Salamanca se puede inscribir para nuestras clases del itinerario profesional del programa gratuito Puedes con ESO: Segunda Oportunidad para jóvenes. Un itinerario dirigido a jóvenes que no hayan titulado la E.S.O. Si te interesa, o conoces a alguien que pueda interesarse, sólo tienes que ponerte en contacto con YMCA en el número 923 244 262, por correo electrónico a e2osalamanca@ymca.es o por Whatsapp en el 676 458 241.

Apoyo a la inserción laboral de inmigrantes
FUNDACIÓN ADOS
Orientación laboral, asesoramiento e información, acompañamiento en la búsqueda de empleo, gestión de ofertas e intermediación con empresas, talleres formativos. Acciones cofinanciadas por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Secretaría de Estado de Migraciones, Dirección General de Inclusión y Atención Humanitaria y por el Fondo Social Europeo para personas migrantes no comunitarias. Información: C/ Maestro Soler, 17-21. Salamanca Tfno: 923 27 12 26; email:clara.alvarez@fundacionados.org



El martes, 25 de enero de 2022 se informa de la exposición en las páginas de
AGENDA:

LA GACETA MARTES, 25 DE ENERO DE 2022

SERVICIOS / AGENDA

LGVida 51

TREN / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 06.25 (Alvia-Avanti), 07.32 (MD), 09.41 (MD), 12.28 (MD), 16.44 (MD), 18.02 (MD), 19.20 (Alvia-Avanti), 19.58 (MD). Sábados y domingos: 07.52 (MD), 08.40 (Alvia-Avanti), 09.41 (MD), 12.28 (MD), 16.44 (MD), 18.20 (Alvia-Avanti), 19.58 (MD).	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 07.40 (MD), 08.50 (Alvia-Avanti), 11.00 (MD), 13.40 (MD), 15.25 (MD), 17.51 (MD), 18.10 (MD), 20.40 (Alvia-Avanti). Sábados y domingos: 08.28 (MD), 08.50 (Alvia-Avanti), 11.00 (MD), 15.25 (MD), 17.51 (MD), 18.10 (MD), 20.40 (Alvia-Avanti).
Salamanca-Barcelona: De lunes a viernes: 06.25 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.48 (directo), 08.40 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.48 (directo), Domingo: 08.40 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 12.48 (directo).	Barcelona-Salamanca: De lunes a viernes: 9.00 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 8.50 (directo), 16.00 (con transbordo de Alfoche a Chamartín), 8.50 (directo), Domingo: 9.30 (directo), 16.00 (con transbordo de Alfoche a Chamartín).
Salamanca-Valdellín: De lunes a viernes: 7.22, 14.00, 15.57. (Los horarios están sujetos a cambios que Remite comunica a través de su página web).	Valdellín-Salamanca: De lunes a viernes: 7.35, 9.40, 18.56.

AUTOBUSES / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Alba de Tormes: De lunes a viernes: 6.50, 7.20, 8.40, 9.30, 11.50, 12.40, 13.30, 13.45, 14.40, 15.30, 15.50, 17.30, 18.00, 19.00, 20.40, 22.30. Sábados: 9.30, 12.30, 14.30, 17.00, 21.00, 22.30. Domingos y festivos: 12.30, 16.30, 19.30, 21.00, 22.30.	Alba de Tormes-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 7.50, 7.55, 8.30, 8.35, 9.20, 10.30, 12.00, 13.45, 15.30, 16.00, 16.30, 18.00, 19.30, 21.45. Sábados: 8.30, 10.05, 11.30, 16.00, 18.30, 21.45. Domingos y festivos: 11.30, 16.00, 18.30, 21.45.
Salamanca-Béjar: De lunes a viernes: 6.35, 7.30, 8.45, 11.50, 13.30, 14.30, 15.30, 16.40, 18.00, 20.00, 20.10. Sábados: 9.30, 13.00, 17.00, 20.30. Domingos y festivos: 11.30, 16.00, 19.00, 21.00.	Béjar-Salamanca: De lunes a viernes: 6.55, 7.00, 7.30, 8.35, 11.00, 13.00, 14.30, 15.30, 16.00, 17.30, 20.00. Sábados: 8.30, 11.30, 15.30, 19.30. Domingos y festivos: 10.00, 18.00, 20.30.
Salamanca-Ciudad Rodrigo: De lunes a viernes: 7.00, 8.00, 11.00, 13.00, 14.35, 15.30, 18.00, 20.00, 21.00. Sábados: 8.30, 11.00, 13.00, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 18.00, 21.30.	Ciudad Rodrigo-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 8.30, 10.00, 11.30, 13.00, 14.30, 15.30, 17.45, 19.30. Sábados: 8.30, 10.00, 13.00, 15.30, Domingos y festivos: 9.30, 16.45, 20.00.
Salamanca-Dotina: De lunes a viernes: 8.45, 10.00, 11.30, 13.30, 14.30, 15.00, 18.00, 19.00, 20.55, 20.45. Sábados: 10.30, 18.00, 20.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45, 20.55.	Dotina-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.25, 8.55, 9.00, 9.35, 9.55, 10.35, 10.45, 11.00, 11.45, 11.40, 14.05, 15.30, 16.45, 17.00, 19.15, 20.25. Sábados: 9.35.
Salamanca-Guadalupe: De lunes a viernes: 10.30, 13.00, 15.00, 16.00. Sábados: 12.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Guadalupe-Salamanca: De lunes a viernes: 8.35, 9.30, 10.40, 13.40. Sábados: 9.35, 13.40. Domingos y festivos: 10.30, 16.40, 20.30.
Salamanca-Ledesma: De lunes a viernes en periodo lectivo: 7.45, 8.35, 8.30, 10.00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 8.00, 15.00 (en agosto: 15.30).	Ledesma-Salamanca: De lunes a viernes en periodo lectivo: 13.30, 14.30 (hasta Almenara), 16.00 (hasta Almenara), 18.00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 13.35, 19.00.
Salamanca-Lumbrales: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Lumbrales-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.30, 12.30, 15.30. Sábados: 10.30, 12.30. Domingos y festivos: 8.00, 14.30, 18.00.
Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 6.45, 10.00, 11.30, 13.30, 14.30, 15.00, 18.00, 19.55, 20.45. Sábados: 10.30, 18.00, 21.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.55.	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.30, 11.00, 11.20, 17.50, 18.30, 20.30. Sábados: 7.30, 8.30, 11.00, 11.20, 15.30, 17.50, 18.30, 20.30. Domingos: 7.30, 8.30, 12.00, 13.30, 15.40, 16.30, 18.30, 20.30, 22.00.
Salamanca-Madrid aeropuerto: De lunes a sábado: 7.00, 11.00, 14.00. Sábados, domingos y festivos: 8.00, 11.00, 14.00.	Madrid aeropuerto-Salamanca: De lunes a sábado: 6.30, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50. Domingos: 6.30, 6.50, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50.
Salamanca-Moravillas: Lunes: 15.15. Viernes: 18.00.	Moravillas-Salamanca: Laborables: 6.50.
Salamanca-Palencia: De lunes a viernes: 11.00, 12.30, 13.30, 14.30, 19.00, 20.30, 21.15. Sábados: 13.00. (Domingos y festivos): 19.30.	Palencia-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 7.50, 7.45, 8.30, 9.30, 11.45, 15.10, 16.15, 19.45. Sábados: 8.45. Domingos: 20.35.
Salamanca-Valdellín: De lunes a viernes: 6.30, 9.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 18.45, 21.30. Sábados: 9.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingos: 9.00, 13.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.	Valdellín-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 9.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30. Sábados: 9.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingos: 9.00, 13.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
Salamanca-Villamayor: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villamayor-Salamanca: De lunes a viernes: 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 15.35. Sábados: 9.00, 13.55. Domingos y festivos: 10.05, 15.35, 20.05.
Salamanca-Villar Perdon: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villar Perdon-Salamanca: De lunes a viernes: 7.45, 8.45, 9.50, 13.15, 16.15. Sábados: 10.45, 13.35. Domingos y festivos: 10.50, 15.20, 19.50.
Salamanca-Villasoco de los Camillos: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villasoco de los Camillos - Salamanca: (de lunes a viernes) 7.55, 8.55, 10.20, 13.20, 16.20 (sábados) 8.55, 13.20 (domingos y festivos) 9.50, 15.20, 19.50.
Salamanca-Villavieja: De lunes a viernes: 15.15. Viernes: 18.00.	Villavieja-Salamanca: Laborables: 7.00.
Salamanca-Vitigudino: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Vitigudino-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.30, 10.00, 13.00, 16.00. Sábados: 8.30, 13.00. Domingos y festivos: 9.30, 15.00, 18.30.
Salamanca-Zatón: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Zatón-Salamanca: De lunes a viernes: 8.35, 9.05, 10.30, 13.30, 16.30. Sábados: 9.05, 13.30. Domingos y festivos: 10.00, 16.30, 20.00.
Salamanca-Zamora: De lunes a viernes: 6.40, 7.35, 7.45, 8.00, 9.00, 10.15, 11.30, 12.40, 14.00, 14.40, 15.15, 16.30, 18.00, 19.30, 19.35, 20.30, 21.45. Sábados: 9.00, 10.15, 12.40, 14.00, 15.15, 16.30, 18.00, 19.30, 19.35, 20.30. Domingos: 11.05, 13.45, 16.45, 18.00, 19.05, 20.00, 21.35, 22.25. Festivos: 11.05, 13.45, 16.45, 19.05, 21.35.	Zamora-Salamanca: De lunes a viernes: 6.40, 7.40, 8.45, 9.55, 10.15, 11.30, 12.40, 13.30, 14.00, 14.40, 15.15, 16.30, 18.00, 19.35, 20.30, 21.45. Sábados: 9.00, 10.15, 12.40, 14.00, 15.15, 16.30, 18.00, 19.35, 20.30. Domingos: 10.00, 12.40, 15.45, 19.00, 20.00, 21.35. Festivos: 10.00, 12.40, 15.45, 19.00, 20.00, 21.35.

EXPOSICIONES

"Una mirada sincera"

SALA SANJO DOMINGO / M.D.

La exposición está compuesta por un total de 42 esculturas de diferentes épocas y técnicas, en las que se observan los cambios, el proceso y la evolución en la práctica del artista así como la investigación continua que Venancio Blanco hacía de sus piezas. Hasta julio.

"Alfarería tradicional de Salamanca"

MUSEO DE SALAMANCA / M.D.

"Barros de alcañal. Alfarería tradicional de Salamanca" pretende poner de relieve la importancia de este oficio tradicional en el pasado reciente, en la que se exponen más de 100 piezas cerámicas. Hasta febrero.

"Coches, coches y ante todo coches"

ESPACIO JUVEN / V

"Coches, coches y ante todo coches", del artista Álvaro Perote Quadilla, une la pasión del autor por la pintura, el grabado y la automoción. Puede visitarse hasta el 31 de enero.

"Mouselandia"

CASINO / D

Ángel Luis Iglesias regresa al Casino de Salamanca con "Mouselandia", donde da su visión de Mickey y Minnie Mouse en una pequeña exposición comisariada por María Eugenia Bueno Pastor. Hasta el 1 de febrero.

Agustín Casillas

TORRE DE LOS ANILLOS / M.D.

Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relieves, tallas y modelados de sus temas principales, y una ventana de dibujos.

AVISOS

Donación de Sangre

ÚNICO 14/15

Martes 25: Autobus de Donación en la plaza de Los Bandos, de 10:00 a 13:00 horas. **Martes 25:** Autobus de Donación en el Centro Universitario Mariata, de 15:30 a 21:15 horas. **Martes 25:** Cabrerizos, Consultorio Médico-Edificio Multifuncional, de 17:00 a 20:00 horas. **Miércoles 26:** Guadalupe, Centro de Salud, de 16:15 a 20:45. **Jueves 27:** Topas, Consultorio Médico, de 16:00 a 21:00 horas. **Viernes 28:** Santa María de Tormes, Hogar del Jubilado del Edificio sociocultural, de 16:00 a 20:30 horas. **Punto fijo de donación:** Hospital Virgen Vega: Lunes y martes de 8:00 a 22:00 y miércoles, jueves, viernes, de 15:00 a 22:00 horas. **Petición de cita previa** desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodeshemoterapiaspl.es/cita-previa> Hay niveles de sangre, por grupos, actualizados a diario en www.centrodeshemoterapiaspl.es

Formación para víctimas de violencia de género

INFORMACIÓN HASTA FEBRERO

La Fundación Santa María la Real lanza un nuevo programa, que comenzará en febrero, dirigido a 29 mujeres de Castilla y León víctimas de violencia de género, trata o explotación sexual. Las interesadas en participar, pueden solicitar más información o solicitar su inscripción, enviando un correo electrónico a la dirección mujer@sanmarialareal.org

Hasta el 30 de enero.

"Momentum"

CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS I.V.

La muestra acoge una selección del trabajo artístico de del fotógrafo David Romero Lomas, que durante más de un año ha realizado numerosas sesiones fotográficas con la colección de bonitos del Real Jardín Botánico. Hasta el 23 de febrero.

"Oficios en bicicleta"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M.D.

34 piezas muestran los distintos usos dados a la bicicleta como medio de transporte y herramienta de trabajo para desarrollar las tareas cotidianas desde los años 30 a los 70 del pasado siglo. Hasta el 27 de febrero.

"Vidas Expuestas"

SALA DE LA SALINA / M.D.

Exposición sobre la vida de los niños expuestos a partir de documentos conservados en el Archivo de la Diputación de Salamanca. La muestra ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, ilegítima y abandonada. Hay documentos desde 1919. Y objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas, lazos o medallas si tenían la esperanza de recuperar a los niños. Hasta el 6 de febrero.

Asociación Amigos de Unamuno

ACTIVIDADES 26 Y 27 DE ENERO

Los últimos miércoles de cada mes, la asociación celebra las tertulias "Miguel de Unamuno" en la Biblioteca de la Casa de Las Conchas. La tertulia será el miércoles 26 de enero a las 17:30h, y lleva por título: Unamuno familiar. Organización y modera Luis Gutiérrez Barrio. Y el jueves 27 de enero a las 20:00 horas, se celebrará en la Sala de la Palabra del Teatro Lico, la conferencia: Unamuno poeta. Algunas reflexiones sobre su obra lírica, impartida por Manuel Romero Luque, profesor titular de la Universidad de Sevilla. Presenta el ponente Elena Díaz Santana, Vocal de comunicación de la Asociación

Asociación de Mayores

ASAMBLEA EL 27 DE ENERO

La Asociación de Mayores Salmantinos convoca a sus asociados y asociadas a la Asamblea General Ordinaria el día 27 de enero a las 17:30 horas en la Sede de la Asociación C/ Corregidor Caballero Llanes, 15 bjo.

Asociación AVESAL

ASAMBLEA 28 DE ENERO

La Asociación de Vecinos y Usuarios de los Barrios Salina, Labradores, Garrido Norte y Centro, (AVESAL), convoca a sus asociados y asociadas a la Asamblea General Ordinaria el día 28 de enero a las 17:30 horas en la Sede de la Asociación C/ Corregidor Caballero Llanes, 15 bjo.



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

El viernes, 28 de enero de 2022 se informa de la exposición en las páginas de
AGENDA:

LA GACETA VIERNES, 28 DE ENERO DE 2022

SERVICIOS / AGENDA

LGVida 59

TREN / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 06:25 (Alvia Avant), 07:32 (MD), 09:41 (MD), 12:29 (MD), 16:44 (MD), 18:02 (MD), 18:20 (Alvia Avant), 18:58 (MD). Sábados y domingos: 07:32 (MD), 08:40 (Alvia Avant), 08:41 (MD), 12:29 (MD), 16:44 (MD), 18:20 (Alvia Avant), 18:58 (MD).	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 07:40 (MD), 08:50 (Alvia Avant), 10:00 (MD), 13:40 (MD), 15:25 (MD), 17:51 (MD), 18:51 (MD), 20:40 (Alvia Avant). Sábados y domingos: 08:29 (MD), 08:50 (Alvia Avant), 11:00 (MD), 15:25 (MD), 17:57 (MD), 19:37 (MD), 20:40 (Alvia Avant).
Salamanca-Berlín: De lunes a viernes: 06:25 (con transbordo de Atocha a Chamartín), 12:28 (con transbordo de Atocha a Chamartín), 12:48 (directo). Sábados: 08:40 (con transbordo de Atocha a Chamartín), 12:48 (directo). Domingo: 08:40 (con transbordo de Atocha a Chamartín), 12:28 (con transbordo de Atocha a Chamartín), 12:48 (directo).	Berlín-Salamanca: De lunes a viernes: 9:00 (con transbordo de Atocha a Chamartín), 8:50 (directo), 16:00 (con transbordo de Atocha a Chamartín). Sábados: 9:30 (directo), 16:00 (con transbordo de Atocha a Chamartín). Domingo: 9:30 (directo), 16:00 (con transbordo de Atocha a Chamartín).
Salamanca-Valdolez: De lunes a viernes: 7:12, 14:00, 15:57. (Los horarios están sujetos a cambios que Rénfe comunica a través de su página web).	Valdolez-Salamanca: De lunes a viernes: 7:35, 9:40, 16:56.

AUTOBUSES / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Alba de Tormes: De lunes a viernes: 6:50, 7:20, 8:40, 9:30, 11:30, 12:00, 12:45, 13:30, 14:45, 14:48, 15:30, 15:30, 17:30, 18:00, 19:00, 20:40, 22:30. Sábados: 9:30, 12:30, 14:30, 17:00, 21:00, 22:30. Domingos y festivos: 12:30, 15:30, 17:00, 21:00, 22:30.	Alba de Tormes-Salamanca: De lunes a viernes: 6:45, 7:50, 7:55, 8:30, 9:15, 9:20, 10:30, 12:00, 13:45, 15:30, 16:00, 16:30, 18:00, 19:55, 21:45. Sábados: 8:30, 10:30, 11:30, 16:00, 18:30, 21:45. Domingos y festivos: 11:30, 16:00, 18:30, 19:55, 21:45.
Salamanca-Béjar: De lunes a viernes: 6:35, 7:30, 8:45, 11:35, 13:00, 13:15, 14:30, 15:30, 16:45, 19:00, 20:00, 20:05. Sábados: 8:30, 11:30, 13:00, 17:00, 20:30. Domingos y festivos: 11:30, 16:00, 21:00.	Béjar-Salamanca: De lunes a viernes: 6:15, 7:00, 7:30, 9:15, 11:00, 13:00, 14:30, 15:15, 16:00, 17:30, 20:00. Sábados: 8:30, 11:30, 15:30, 18:00. Domingos y festivos: 10:00, 16:00, 20:30.
Salamanca-Ciudad Rodrigo: De lunes a viernes: 7:00, 8:00, 11:00, 13:00, 14:15, 15:35, 18:00, 20:00, 21:00. Sábados: 8:30, 11:00, 13:00, 16:00. Domingos y festivos: 11:00, 18:00, 21:30.	Ciudad Rodrigo-Salamanca: De lunes a viernes: 6:45, 8:30, 10:00, 11:30, 13:00, 14:30, 15:30, 17:45, 19:30. Sábados: 8:30, 10:00, 13:00, 15:30. Domingos y festivos: 9:30, 16:45, 20:00.
Salamanca-Coffre: De lunes a viernes: 8:45, 10:00, 11:30, 13:00, 13:30, 14:30, 15:00, 16:00, 18:00, 18:55, 20:45. Sábados: 10:30, 18:00, 21:30. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Coffre-Salamanca: De lunes a viernes: 7:50, 8:25, 8:35, 8:55, 9:00, 9:10, 9:35, 10:30, 11:45, 13:40, 14:05, 14:20, 15:30, 16:40, 17:00, 18:10, 20:05. Sábados: 9:35.
Salamanca-Golpejes: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Golpejes-Salamanca: De lunes a viernes: 8:35, 9:35, 10:40, 13:40, 16:40. Sábados: 9:15, 13:40. Domingos y festivos: 10:30, 15:40, 20:30.
Salamanca-Ledesma: De lunes a viernes en periodo lectivo: 7:45, 8:30, 8:35, 10:00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 8:00, 10:00 (en agosto, 10:30).	Ledesma-Salamanca: De lunes a viernes en periodo lectivo: 13:30, 14:30 (hasta Amonara), 15:00 (hasta Amonara), 18:00. En periodo no lectivo, de lunes a viernes: 13:35, 15:00.
Salamanca-Lumbrales: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Lumbrales-Salamanca: De lunes a viernes: 7:30, 9:30, 12:30, 15:30. Sábados: 10:30, 12:30. Domingos y festivos: 9:00, 14:30, 18:00.
Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 8:45, 10:00, 11:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:00, 19:00, 19:55, 20:45. Sábados: 10:30, 18:00, 21:30. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 7:30, 8:30, 11:00, 11:20, 17:30, 18:30, 20:30. Sábados: 8:30, 9:30, 11:00, 11:20, 17:30, 17:50, 18:30, 20:30. Domingos: 7:30, 8:30, 12:00, 13:20, 15:40, 16:30, 18:30, 20:30, 22:00.
Salamanca-Madrid aeropuerto: De lunes a sábado: 7:00, 11:00, 14:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00, 11:00, 14:00.	Madrid aeropuerto-Salamanca: De lunes a sábado: 6:30, 11:00, 11:20, 17:30, 17:50. Domingos: 6:30, 6:50, 11:00, 11:20, 17:30, 17:50.
Salamanca-Moravillas: Lunes: 15:55. Viernes: 18:00.	Moravillas-Salamanca: Laborables: 6:50.
Salamanca-Pañaranda: De lunes a viernes: 11:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 20:30, 21:35. Sábados: 13:00. (Domingos y festivos): 19:30.	Pañaranda-Salamanca: De lunes a viernes: 7:00, 7:30, 7:45, 8:30, 9:30, 11:45, 16:30, 16:35, 18:45. Sábados: 8:45. Domingos: 20:35.
Salamanca-Valdolez: De lunes a viernes: 6:50, 8:00, 11:00, 13:30, 15:30, 17:30, 18:45, 21:30. Sábados: 9:00, 13:30, 17:00, 20:30. Domingos: 9:00, 13:30, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.	Valdolez-Salamanca: De lunes a viernes: 7:00, 9:00, 11:00, 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30. Sábados: 9:00, 13:30, 17:00, 20:30. Domingos: 9:00, 13:30, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.
Salamanca-Villamayor: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Villamayor-Salamanca: De lunes a viernes: 8:30, 9:30, 10:35, 13:35, 16:35. Sábados: 9:30, 13:35. Domingos y festivos: 10:35, 15:35, 20:05.
Salamanca-Villar Perdomo: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Villar Perdomo-Salamanca: De lunes a viernes: 7:45, 8:45, 10:15, 13:15, 16:15. Sábados: 10:45, 13:15. Domingos y festivos: 9:50, 15:20, 18:50.
Salamanca-Villasaca de los Gamitos: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Villasaca de los Gamitos - Salamanca (de lunes a viernes): 7:55, 8:55, 10:20, 13:20, 16:20 (sábados) 8:55, 13:20 (domingos y festivos) 8:50, 13:20, 18:50.
Salamanca-Villavieja: De lunes a jueves: 15:35. Viernes: 18:00.	Villavieja-Salamanca: Laborables: 7:00.
Salamanca-Vilagudo: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Vilagudo-Salamanca: De lunes a viernes: 7:30, 8:30, 10:00, 13:00, 15:00. Sábados: 8:30, 13:00. Domingos y festivos: 9:30, 15:00, 18:30.
Salamanca-Zafra: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.	Zafra-Salamanca: De lunes a viernes: 8:35, 9:05, 10:30, 13:30, 16:30. Sábados: 10:05, 13:30. Domingos y festivos: 10:00, 15:30, 20:00.
Salamanca-Zamora: De lunes a viernes: 6:40, 7:35, 7:45, 8:00, 9:00, 10:15, 12:40, 14:00, 14:40, 15:15, 16:30, 18:00, 18:00, 19:15, 20:30, 21:45. Sábados: 8:00, 10:15, 12:40, 14:00, 14:40, 15:15, 16:30, 18:00, 18:00, 19:15, 20:30, 21:45. Domingos: 11:35, 15:45, 16:45, 18:00, 19:05, 20:00, 21:35, 22:15. Festivos: 11:35, 15:45, 16:45, 18:05, 21:35.	Zamora-Salamanca: De lunes a viernes: 6:40, 7:40, 8:40, 9:35, 10:35, 11:30, 12:40, 13:30, 14:00, 14:40, 15:15, 16:30, 18:00, 18:15, 20:30, 21:45. Sábados: 8:00, 10:15, 12:40, 14:00, 14:40, 15:15, 16:30, 18:00, 18:00, 19:15, 20:30, 21:45. Domingos: 10:00, 12:30, 16:45, 19:00, 20:00, 21:35. Festivos: 10:00, 12:30, 18:00, 20:00, 21:35.

EXPOSICIONES

"Una mirada sincera"

SALA SANTI DOMINGO / M.D.

La exposición está compuesta por un total de 42 esculturas de diferentes épocas y técnicas, en las que se observan los cambios, el proceso y la evolución en la práctica del artista así como la investigación continua que veníamos Blanco hacia de sus piezas. Hasta julio.

"Alfarería tradicional de Salamanca"

MUSEO DE SALAMANCA / M.D.

"Barroco de alfarería: Alfarería tradicional de Salamanca" pretende poner de relieve la importancia de este oficio tradicional en el pasado reciente, en la que se exponen más de 100 piezas cerámicas. Hasta febrero.

"Coches, coches y ante todo coches"

ESPACIO JUVEN / L.V.

"Coches, coches y ante todo coches", del artista Álvaro Perote Guadilla, une la pasión del autor por la pintura, el grabado y la automoción. Puede visitarse hasta el 31 de enero.

"Mouselandia"

CASINO / L.D.

Ángel Luis Iglesias regresa al Casino de Salamanca con "Mouselandia", donde de su visión de Mickey y Minnie Mouse en una pequeña exposición comisariada por María Eugenia Bueno Pastor. Hasta el 1 de febrero.

Agustín Casillas

TORRE DE LOS ANAÑAS / M.D.

Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relieves, tallas y modelados de sus temas principales, y una ventana de dibujos.

AVISOS

Donación de Sangre

UNIDAD MÓVIL

Viernes 28: Santa Marta de Tormes. Hogar del Jubilado del Edificio sociocultural, de 15:00 a 20:30 horas.

Lunes 31: Alba de Tormes. Centro de Salud de la localidad albarino, de 16:00 a 20:00 horas.

Mar 1 de febrero: Peñaranda de Bracamonte, Centro de Salud, de 16:15 a 20:45 horas.

Y además, en la Plaza de los Blandos, de 16:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 20:00 h.

Punto fijo de donación: Hospital Virgen Vega.

Lunes y martes de 8:00 a 22:00 y miércoles, jueves, viernes, de 15:00 a 22:00 horas.

Pedición de cita previa desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodehemoterapiacy.es> cita previa. Hay niveles de sangre, por grupos, actualizados a diario en www.centrodehemoterapiacy.es

Formación para víctimas de violencia de género

INFORMACIÓN HASTA FEBRERO

La Fundación Santa María la Real lanza un nuevo programa, que comenzará en febrero, dirigido a 29 mujeres de Castilla y León víctimas de violencia de género, trata o explotación sexual. Las mujeres interesadas en participar en el nuevo Programa de Formación con Compromiso de Contratación e inserción para Mujeres víctimas de violencia de género o de trata y explotación sexual, pueden solicitar más información o solicitar su

Hasta el 6 de marzo.

"Momentum"

CENTRO CULTURAL HISPANO JAPONÉS L.V.

La muestra recoge una selección del trabajo artístico de los fotógrafos David Romero Lomas, que durante más de un año ha realizado numerosas sesiones fotográficas con la colección de bonitos del Real Jardín Botánico. Hasta el 23 de febrero.

"Oficios en bicicleta"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M.D.

34 piezas muestran los distintos usos dados a la bicicleta como medio de transporte y herramienta de trabajo para desarrollar las tareas cotidianas desde los años 30 a los 70 del pasado siglo. Hasta el 27 de febrero.

"Vidas Expuestas"

SALA DE LA SALINA / M.D.

Exposición sobre la vida de los niños expósitos a partir de documentos conservados en el Archivo de la Diputación de Salamanca. La muestra ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, ilegítima y abandonada. Hay documentos desde 1810. Y agentes que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas, luzes o medallas si tenían la esperanza de recuperar a los niños. Hasta el 6 de febrero.



Ayuntamiento de Salamanca

Salamanca Ciudad de cultura y valores

AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

El jueves, 3 de febrero de 2022 se informa de la exposición en las páginas de AGENDA:

LA GACETA JUEVES, 3 DE FEBRERO DE 2022

SERVICIOS / AGENDA

LGV 59

TREN / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 06.25 (Alvia Avant), 07.50 (MD), 08.41 (MD), 12.28 (MD), 16.44 (MD), 18.20 (MD), 19.58 (MD). Sábados y domingos: 07.52 (MD), 08.41 (Alvia Avant), 08.41 (MD), 12.28 (MD), 16.44 (MD), 18.20 (Alvia Avant), 19.58 (MD).	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 07.40 (MD), 08.50 (Alvia Avant), 10.30 (MD), 13.40 (MD), 15.25 (MD), 17.57 (MD), 19.57 (MD), 20.40 (Alvia Avant). Sábados y domingos: 08.28 (MD), 08.50 (Alvia Avant), 10.30 (MD), 13.40 (MD), 15.25 (MD), 17.57 (MD), 19.57 (MD), 20.40 (Alvia Avant).
Salamanca-Barcelona: De lunes a viernes: 06.25 (con transbordo de Alfocha a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alfocha a Chamartín), 12.48 (directo). Domingo: 08.40 (con transbordo de Alfocha a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alfocha a Chamartín), 12.48 (directo).	Barcelona-Salamanca: De lunes a viernes: 9.00 (con transbordo de Alfocha a Chamartín), 8.30 (directo). Domingo: 9.30 (directo), 16.00 (con transbordo de Alfocha a Chamartín), 16.00 (con transbordo de Alfocha a Chamartín).
Salamanca-Valencia: De lunes a viernes: 7.32, 14.00, 15.57. (Los horarios están sujetos a cambios que puede consultar a través de su página web).	Valencia-Salamanca: De lunes a viernes: 7.35, 9.40, 18.56.

AUTOBUSES / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Alba de Tormes: De lunes a viernes: 6.50, 7.20, 8.40, 9.30, 11.50, 12.00, 12.45, 13.30, 14.40, 15.30, 15.50, 16.00, 18.00, 20.40, 22.30. Sábados: 8.30, 12.30, 14.30, 15.00, 21.00, 22.30. Domingos y festivos: 12.30, 15.50, 21.00, 22.30.	Alba de Tormes-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 7.50, 8.30, 9.35, 9.20, 10.30, 12.00, 13.45, 15.30, 16.00, 16.30, 18.00, 19.55, 21.45. Sábados: 8.30, 10.35, 11.50, 16.00, 16.30, 21.45. Domingos y festivos: 11.30, 16.00, 18.30, 21.45.
Salamanca-Béjar: De lunes a viernes: 6.35, 7.30, 8.45, 11.19, 13.00, 13.30, 14.30, 15.30, 16.40, 18.00, 20.00, 20.10. Sábados: 8.30, 10.00, 13.00, 18.00. Domingos y festivos: 11.30, 16.00, 20.10.	Béjar-Salamanca: De lunes a viernes: 6.15, 7.00, 7.30, 9.15, 11.00, 13.00, 14.30, 15.35, 16.00, 17.30, 20.00. Sábados: 8.30, 11.30, 15.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.30, 16.00, 20.30.
Salamanca-Ciudad Rodrigo: De lunes a viernes: 7.00, 8.00, 11.00, 13.00, 14.35, 15.15, 18.00, 20.00, 21.00. Sábados: 8.30, 11.00, 13.00. Domingos y festivos: 11.00, 18.00, 21.30.	Ciudad Rodrigo-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 8.30, 10.00, 11.30, 13.00, 14.30, 15.30, 17.45, 18.50. Sábados: 8.30, 10.00, 13.00, 15.30. Domingos y festivos: 9.15, 16.45, 20.00.
Salamanca-Ortigueira: De lunes a viernes: 6.45, 10.00, 11.30, 13.00, 13.30, 15.30, 16.00, 18.00, 19.50, 20.45, 20.55. Sábados: 10.30, 18.00, 21.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45, 20.55.	Ortigueira-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.25, 8.35, 9.30, 9.45, 9.55, 10.35, 10.45, 11.00, 11.45, 13.40, 14.05, 16.30, 18.40, 17.00, 19.15, 20.05. Sábados: 9.15.
Salamanca-Golpejón: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Golpejón-Salamanca: De lunes a viernes: 8.15, 9.15, 10.40, 13.40, 16.40. Sábados: 9.15, 13.40. Domingos y festivos: 10.30, 16.40, 20.30.
Salamanca-Ledesma: De lunes a viernes en periodo lectivo: 7.45, 8.15, 8.30, 10.00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 8.00, 13.00 (en agosto, 18.30).	Ledesma-Salamanca: De lunes a viernes en periodo lectivo: 13.15, 14.30 (hasta Almenara), 16.00 (hasta Almenara), 18.00. En periodo no lectivo, de lunes a viernes: 13.15, 18.00.
Salamanca-Lumbrales: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Lumbrales-Salamanca: De lunes a viernes: 7.10, 9.30, 12.30, 15.30. Sábados: 18.10, 12.30. Domingos y festivos: 9.00, 14.30, 18.00.
Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 6.45, 10.00, 11.30, 13.30, 14.30, 15.00, 18.00, 19.55, 20.45. Sábados: 10.30, 16.20, 21.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.35.	Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 7.50, 8.30, 11.00, 11.20, 12.30, 15.30, 20.30. Sábados: 7.30, 8.30, 11.00, 11.20, 15.30, 12.30, 16.30, 20.30. Domingos: 7.30, 8.30, 12.00, 13.20, 15.40, 16.30, 18.30, 20.30, 22.00.
Salamanca-Madrid aeropuerto: De lunes a sábado: 7.00, 11.00, 14.00. Sábados, domingos y festivos: 8.00, 11.00, 14.00.	Madrid aeropuerto-Salamanca: De lunes a sábado: 6.30, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50. Domingos: 6.30, 6.50, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50.
Salamanca-Moravillas: Lunes: 15.15. Viernes: 18.00.	Moravillas-Salamanca: Laborables: 6.50.
Salamanca-Pañarede: De lunes a viernes: 11.00, 12.30, 13.30, 14.30, 16.00, 20.30, 21.15. Sábados: 13.00. Domingos y festivos: 18.30.	Pañarede-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 7.30, 7.45, 8.30, 9.30, 11.45, 15.30, 16.15, 18.45. Sábados: 8.45. Domingos: 20.15.
Salamanca-Valdado: De lunes a viernes: 6.30, 9.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 18.45, 21.30. Sábados: 9.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingos: 9.00, 13.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.	Valdado-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 9.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 18.50, 21.30. Sábados: 9.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingos: 9.00, 13.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.
Salamanca-Villamayor: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 16.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villamayor-Salamanca: De lunes a viernes: 8.30, 9.10, 10.35, 13.35, 16.35. Sábados: 9.30, 13.35. Domingos y festivos: 10.00, 15.55, 20.05.
Salamanca-Villar Perdomo: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villar Perdomo-Salamanca: De lunes a viernes: 7.45, 8.45, 10.35, 13.35, 16.35. Sábados: 18.45, 13.35. Domingos y festivos: 8.50, 15.20, 18.50.
Salamanca-Villasuso de los Gamitos: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villasuso de los Gamitos - Salamanca (de lunes a viernes): 7.50, 8.50, 10.20, 13.20, 16.20 (sábados) 8.55, 13.20 (domingos y festivos) 8.50, 15.20, 18.50.
Salamanca-Villavieja: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villavieja-Salamanca: Laborables: 7.00.
Salamanca-Villeguino: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Villeguino-Salamanca: De lunes a viernes: 7.50, 8.30, 10.00, 13.00, 16.00. Sábados: 8.30, 13.00. Domingos y festivos: 9.30, 15.00, 18.30.
Salamanca-Zafra: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.	Zafra-Salamanca: De lunes a viernes: 8.35, 9.05, 10.35, 13.35, 16.35. Sábados: 18.05, 13.30. Domingos y festivos: 10.00, 16.30, 20.00.
Salamanca-Zamora: De lunes a viernes: 6.40, 7.25, 7.45, 8.00, 9.00, 10.15, 11.25, 12.40, 14.00, 14.40, 15.15, 16.30, 18.00, 18.30, 19.15, 20.30, 21.45. Sábados: 9.00, 10.15, 12.40, 14.00, 14.40, 15.15, 20.30. Domingos: 11.15, 13.45, 16.45, 18.00, 19.05, 20.00, 21.15, 22.15. Festivos: 11.05, 13.45, 16.45, 19.05, 21.05.	Zamora-Salamanca: De lunes a viernes: 6.40, 7.40, 8.45, 9.35, 10.15, 11.30, 12.40, 13.30, 14.00, 14.40, 15.15, 16.30, 18.00, 18.30, 20.30, 21.45. Sábados: 8.00, 10.15, 12.40, 14.00, 14.40, 15.15, 20.30. Domingos: 10.00, 12.30, 16.45, 19.00, 20.00, 21.15. Festivos: 10.00, 12.30, 16.00, 20.00, 21.05.

EXPOSICIONES

"Las ratas"

SANTA MARÍA

El editor, grabador y artista plástico José Noriega comparte con el público su visión sobre el libro "Las ratas" de Miguel Delibes, cuando se cumplen 100 años del nacimiento del autor. Se exponen 17 xilografías, una por cada capítulo del libro. Hasta el 16 de febrero.

"Vidas Expuestas"

SALA DE LA SALINA / M.D.

Exposición sobre la vida de los niños a partir de documentos conservados en el Archivo de Salamanca. La muestra ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, marginada y abandonada. Hay documentos desde 1878. Y objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas, tucos o medallas si tenían la esperanza de recuperar a los niños. Hasta el 6 de febrero.

"Momentum"

CENTRO CULTURAL HERMANO JAPONES

La muestra recoge una selección del trabajo artístico de David Romero Lomas, que durante más de un año ha realizado numerosas sesiones fotográficas con la colección de bonetes del Real Jardín Botánico. Hasta el 23 de febrero.

"Oficios en bicicleta"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M.D.

34 piezas muestran los distintos usos dados a la bicicleta como medio de transporte y herramienta de trabajo para desarrollar las tareas cotidianas. Hasta el 27 de febrero.

Agustín Casillas

TORRE DE LOS ANAYA / M.D.

Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relieves, tallas y modelados de sus temas principales, y una ventana de dióscuros. Hasta el 6 de marzo.

"Leones en el jardín"

CAJ / M.D.

La artista Isabel Villar (Salamanca,

1934) cuenta con una exposición antológica en el CAJ. Sus obras cuentan con jardines, bosques, parques y plazas. Están habitados, casi siempre, por mujeres, niñas y ángeles que, en soledad o en compañía, conviven con animales, algunos exóticos, otros más conocidos. Hasta el 2 de mayo.

"Una mirada sinora"

SALA SANTO DOMINGO / M.D.

La exposición está compuesta por un total de 42 esculturas de diferentes épocas y técnicas, en las que se observan los cambios, el proceso y la evolución en la práctica del artista así como la investigación continua que Venancio Blanco hacía de sus piezas. Hasta julio.

"Trampantojos. El Juego Continúa (2)"

FILMOTEC / M.D.

Venancio Gombau retrató en su estudio a los actores y actrices que venían a Salamanca en la primera década del siglo XX, haciéndolos interpretar su papel. Hay 19 fotografías con Ricardo Simó Raso, la cuetista Consuelo Bello "La Fornarina", la triple de zarzuela María Severino y la transformista Edmond de Bries.

"El atardecer eterno"

SANTA MARÍA

La Sala Protagonistas acoge fotografías del skyline de la ciudad de Salamanca desde Santa María de Tormes. "El atardecer eterno", del fotógrafo y escritor José Amador Martín, muestra la situación de privilegio que tiene la localidad salmantina para disfrutar del perfil inconfundible de la capital salmantina. Hasta el 13 de febrero.



AVISOS

Donación de Sangre

UNIDAD MOVIL

Jueves 3: Ciudad Rodrigo, Centro de Salud, de 16.30 a 20.30. **Viernes 4:** Villafranca, Centro de Salud, de 16.00 a 21.00 horas. **Lunes 7:** E.S. Torres Villamor. Saln de Juntas. De 9.00 a 14.00 horas. **Martes 8:** Plaza de los Bando. De 10.00 a 14.15 horas y de 17.00 a 20.00 horas. **Punto fijo de donación:** Hospital Virgen Vegas. Lunes y martes de 8.00 a 22.00 y miércoles, jueves, viernes y sábado, de 8.00 a 15.00 horas. **Pedición de cita:** previa desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodeshemoterapias.es/cita> previa Hay niveles de sangre, por grupos, actualizados a diario en www.centrodeshemoterapias.es

Programa Nmarcha

YMCA SALAMANCA

Itinerarios individualizados de Orientación, un programa para guiar a la juventud en su búsqueda de trabajo, realizado por la ONG YMCA en Salamanca, Programa Operativo de Empleo Juvenil COTEXUS-SALAMANCA, cofinanciado por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, el Fondo Social Europeo y la

Junta de Castilla y León. Mediante este proyecto queremos acompañar en Salamanca durante los próximos meses, a 96 menores de 30 años que no estudian ni trabajan, pero que están inscritos en el programa de Garantía Juvenil. Los interesados pueden obtener más información a través de ahernandez@ymcas.es. Teléfono: 923 24 42 62 | Ext. 37537 | Móvil: 689 71 64 52. Salamanca. www.ymcas.es

Apoyo a la inserción laboral de inmigrantes

FUNDACIÓN ADIOS

Orientación laboral, asesoramiento e información, acompañamiento en la búsqueda de empleo, gestión de ofertas e intermediación con empresas, talleres formativos. Acciones cofinanciadas por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Secretaría de Estado de Migraciones, Dirección General de Inclusión y Atención Humanitaria y por el Fondo Social Europeo para personas migradas no comunitarias. Información: C/ Maestro Soler, 17-21. Salamanca. Tlf: 923 27 12 26. email: clara.alvarez@fundacionadidos.org



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

El sábado, 5 de febrero de 2022 se informa de la exposición en las páginas de
AGENDA:

LA GACETA SÁBADO 5 DE FEBRERO DE 2022

SERVICIOS / AGENDA

LGVda 59

TREN / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 06.25 (Alvia Avant), 09.32 (MD), 09.41 (MD), 12.28 (MD), 18.44 (MD), 18.02 (MD), 18.20 (Alvia Avant), 19.58 (MD). Sábados y domingos: 07.32 (MD), 08.40 (Alvia Avant), 09.41 (MD), 12.28 (MD), 18.44 (MD), 18.20 (Alvia Avant), 19.58 (MD).

Salamanca-Barcelona: De lunes a viernes: 06.25 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12.48 (directo). Domingo: 08.40 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12.28 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12.48 (directo).

Salamanca-Valencia: De lunes a viernes: 7.32, 14.00, 15.57.

Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 07.40 (MD), 08.50 (Alvia Avant), 13.30 (MD), 13.40 (MD), 16.29 (MD), 17.57 (MD), 19.57 (MD), 20.40 (Alvia Avant). Sábados y domingos: 08.28 (MD), 08.50 (Alvia Avant), 13.30 (MD), 15.25 (MD), 17.57 (MD), 19.57 (MD), 20.40 (Alvia Avant).

Barcelona-Salamanca: De lunes a viernes: 9.00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 8.30 (directo), 16.00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín). (Sábados: 9.50 (directo), 16.00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín). Domingo: 9.30 (directo), 16.00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín).

Valencia-Salamanca: De lunes a viernes: 7.35, 9.40, 18.56.

AUTOBUSES / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Alba de Tormes: De lunes a viernes: 6.50, 7.20, 8.40, 9.30, 11.35, 12.00, 13.45, 14.45, 15.30, 16.30, 17.30, 18.00, 19.00, 20.40, 22.30. Sábados: 9.30, 12.30, 14.30, 21.00, 22.30. Domingos y festivos: 12.30, 16.30, 17.00, 22.30.

Salamanca-Oleja: De lunes a viernes: 6.35, 7.50, 8.45, 11.15, 13.00, 13.30, 14.30, 15.30, 16.45, 18.00, 20.00, 20.30. Sábados: 9.00, 13.00, 17.00, 20.30. Domingos y festivos: 11.50, 16.00, 18.00, 21.00.

Salamanca-Ciudad Rodrigo: De lunes a viernes: 7.00, 8.00, 11.00, 13.00, 14.30, 15.30, 16.00, 21.00. Sábados: 8.30, 11.00, 13.00, 16.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.00, 21.30.

Salamanca-Corfeño: De lunes a viernes: 8.45, 10.00, 11.30, 13.00, 14.30, 15.00, 16.00, 18.00, 20.00, 20.45. Sábados: 10.30, 16.00, 21.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Golpejón: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Ledesma: De lunes a viernes en periodo lectivo: 7.45, 8.35, 9.30, 10.00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 8.00, 15.00 (en agosto: 15.35).

Salamanca-Lumbrales: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 8.45, 10.00, 11.30, 13.30, 14.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.55, 20.45. Sábados: 10.30, 18.00, 21.30. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Madrid aeropuerto: De lunes a sábado: 7.00, 11.00, 14.00. Sábados, domingos y festivos: 8.00, 11.00, 14.00.

Salamanca-Moravillas: Lunes: 15.35. Viernes: 16.00.

Salamanca-Pañarenda: De lunes a viernes: 11.00, 12.30, 13.30, 14.30, 18.00, 20.50, 21.15. Sábados: 13.00 (Domingos y festivos): 19.30.

Salamanca-Valdellín: De lunes a viernes: 6.50, 9.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 18.45, 21.30. Sábados: 9.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingos: 9.00, 13.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.

Salamanca-Villamayor: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Villar Perdomo: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Villaseca de los Gaitanes: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Villavieja: De lunes a viernes: 15.35. Viernes: 16.00.

Salamanca-Vitigudino: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Zafra: De lunes a viernes: 10.00, 13.00, 15.00, 18.00. Sábados: 10.30, 18.00. Domingos y festivos: 11.00, 16.45, 20.45.

Salamanca-Zamora: De lunes a viernes: 6.40, 7.45, 7.45, 8.40, 9.00, 10.15, 11.35, 12.40, 14.00, 14.40, 15.35, 16.30, 18.00, 19.30, 19.35, 20.30, 21.45. Sábados: 8.00, 10.15, 12.40, 14.00, 18.00, 19.30, 20.30. Domingos: 11.35, 13.45, 16.45, 18.00, 19.00, 20.00, 21.15, 22.15. Festivos: 11.35, 13.45, 16.45, 18.00, 19.00, 21.15.

Alba de Tormes-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 7.50, 7.55, 8.30, 9.35, 9.35, 10.30, 10.30, 12.00, 13.45, 15.30, 16.00, 16.30, 18.00, 18.45, 21.45. Sábados: 8.30, 10.30, 16.00, 18.30, 21.45. Domingos y festivos: 11.50, 16.00, 18.30, 18.30, 21.45.

Oleja-Salamanca: De lunes a viernes: 6.35, 7.50, 7.50, 11.00, 13.00, 14.30, 15.35, 16.00, 17.30, 20.00. Sábados: 8.30, 11.50, 15.30, 18.00. Domingos y festivos: 10.00, 18.00, 20.30.

Ciudad Rodrigo-Salamanca: De lunes a viernes: 6.45, 8.30, 10.00, 11.30, 13.00, 14.30, 15.30, 17.45, 19.30. Sábados: 8.30, 10.00, 12.00, 15.30. Domingos y festivos: 8.35, 16.45, 20.00.

Corfeño-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.25, 8.50, 9.50, 9.50, 9.50, 10.35, 10.35, 10.45, 11.00, 11.45, 13.40, 14.05, 15.30, 16.45, 17.00, 19.35, 20.05. Sábados: 9.35.

Golpejón-Salamanca: De lunes a viernes: 8.35, 9.35, 10.40, 13.40, 16.40. Sábados: 9.35, 13.40. Domingos y festivos: 10.30, 15.40, 20.30.

Ledesma-Salamanca: De lunes a viernes en periodo lectivo: 13.30, 14.30 (hasta Alameda), 16.00 (hasta Alameda), 18.00. En periodo no lectivo, de lunes a viernes: 13.35, 16.00.

Lumbrales-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 9.30, 12.30, 15.30. Sábados: 10.30, 12.30. Domingos y festivos: 9.00, 14.30, 16.00.

Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 7.50, 8.30, 11.00, 11.20, 17.30, 18.30, 20.30. Sábados: 7.30, 8.30, 11.00, 11.20, 15.30, 17.30, 18.30, 20.30. Domingo: 7.30, 8.30, 12.00, 13.20, 16.40, 18.30, 19.30, 20.30, 22.00.

Madrid aeropuerto-Salamanca: De lunes a sábado: 6.50, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50. Domingos: 8.30, 6.50, 11.00, 11.20, 17.30, 17.50.

Moravillas-Salamanca: Laborables: 6.50.

Pañarenda-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 7.50, 7.45, 8.50, 9.30, 11.45, 15.35, 16.15, 18.45. Sábados: 8.45. Domingos: 20.35.

Valdellín-Salamanca: De lunes a viernes: 7.00, 9.00, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 18.50, 21.30. Sábados: 8.00, 13.30, 17.00, 20.30. Domingo: 9.00, 13.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.

Villamayor-Salamanca: De lunes a viernes: 8.30, 9.30, 10.35, 13.35, 16.35. Sábados: 9.30, 13.55. Domingos y festivos: 10.05, 15.35, 20.05.

Villar Perdomo-Salamanca: De lunes a viernes: 7.45, 8.45, 10.35, 13.35, 16.35. Sábados: 16.45, 13.35. Domingos y festivos: 9.50, 15.20, 18.50.

Villaseca de los Gaitanes-Salamanca: (de lunes a viernes): 7.55, 8.55, 10.20, 13.20, 16.20 (sábados) 8.55, 13.20 (domingos y festivos) 9.50, 15.20, 18.50.

Villavieja-Salamanca: Laborables: 7.00.

Vitigudino-Salamanca: De lunes a viernes: 7.30, 8.30, 10.30, 13.00, 16.00. Sábados: 8.30, 13.00. Domingos y festivos: 9.30, 10.00, 19.30.

Zafra-Salamanca: De lunes a viernes: 8.30, 9.05, 10.30, 13.30, 16.50. Sábados: 10.05, 13.30. Domingos y festivos: 10.05, 16.30, 20.00.

Zamora-Salamanca: De lunes a viernes: 6.40, 7.40, 8.45, 8.35, 10.15, 11.30, 12.40, 13.30, 14.00, 14.40, 15.35, 16.30, 18.00, 18.35, 20.30, 21.45. Sábados: 8.00, 10.15, 12.40, 14.00, 18.35, 20.30. Domingo: 10.00, 12.30, 16.45, 18.00, 20.00, 21.15. Festivos: 10.00, 12.30, 16.00, 20.00, 21.15.

EXPOSICIONES

"Momentum"

CENTRO CULTURAL HERMANOS FELTRERO

La muestra recoge una selección del trabajo artístico de la fotógrafa David Romero Lomas, que durante más de un año ha realizado numerosas sesiones fotográficas con la colección de bonitos del Real Jardín Botánico. Hasta el 23 de febrero.

"Oficios en bicicleta"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN M.D.

34 piezas muestran los distintos usos dados a la bicicleta como medio de transporte y herramienta de trabajo para desarrollar las tareas cotidianas desde los años 30 a los 70 del pasado siglo. Hasta el 27 de febrero.

Agustín Casillas

TORRE DELLOS ANAYA / M.D.

Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relevos, tallas y modelados de sus temas principales, y una veintena de dibujos. Hasta el 6 de marzo.

"Leones en el jardín"

DAZ / M.D.

La artista Isabel Villar (Salamanca, 1934) cuenta con una exposición antológica en el DAZ. Sus obras cuentan con jardines, bosques, parques y plazas. Están habitados, casi siempre, por mujeres, niñas y ángeles que, en sociedad o en compañía, conviven con animales, algunos exóticos, otros más conocidos. Hasta el 2 de mayo.

"Una mirada sincera"

SALA SANTO DOMINGO / M.D.

La exposición está compuesta por un total de 42 esculturas de diferentes épocas y técnicas, en las que se observan los cambios, el proceso y la evolución en la práctica del artista así como la investigación continua que Venancio Blanco hacía de sus piezas. Hasta julio.

"Trampantojos. El Juego Continúa (3)"

EL MUSEO / M.D.

Venancio Blanco retrató en su estudio a los actores y actrices que vi-

nían en Salamanca en la primera década del siglo XX, haciéndoles interpretar su papel. Hay 19 fotografías con Picardo Simó Raso, la cuipletista Consuelo Bello "La Fornarina", la tripe de zarzuela María Severini o el transformista Edmond de Bries.

"El atardecer eterno"

SANTA MARTA

La Sala Protagonistas acoge fotografías del skyline de la ciudad de Salamanca desde Santa Marta de Tormes. "El atardecer eterno", del fotógrafo y escritor José Amador Martín, muestra la situación de privilegio que tiene la localidad salmantina para disfrutar del perfil inconfundible de la capital salmantina. Hasta el 13 de febrero.

"Las ratas"

SANTA MARTA

El editor, grabador y artista plástico José Noriega comparte con el público su visión sobre el libro "Las ratas" de Miguel Delibes, cuando se cumplen 100 años del nacimiento del autor. Se exponen 17 fotografías, una por cada capítulo del libro. Hasta el 16 de febrero.

"Vidas Expuestas"

SALA DE LA SALINA / M.D.

Exposición sobre la vida de los niños a partir de documentos conservados en el Archivo de Salamanca. La muestra ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, legítima y abandonada. Hay documentos desde 1878. Y objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas, tallas o medallas al intentar la esperanza de recuperar a los niños. Hasta el 6 de febrero.



AVISOS

Donación de Sangre

UNIDAD MESA.

Lunes 7-15. Torres Villarroel. Sala de Juntas. De 9:00 a 14:00 horas. Martes 8-15. Plaza de los Baños. De 10:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas. Miércoles 8-15. Guardia Civil de Salamanca. De 9:00 a 14:00 horas. Punto fijo de donación: Hospital Virgen Vega: Lunes y martes de 8:00 a 22:00 y miércoles, jueves, viernes y sábado, de 8:00 a 18:00 horas. Petición de cita previa desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodehemoterapiaycyl.es/cita-previa> Hay niveles de sangre, por grupos, actualizados a diario en www.centrodehemoterapiaycyl.es

Programa Inmarcha

YMACA SALAMANCA

Itinerarios individualizados de Orientación en su búsqueda de trabajo, realizado por la ONG YMACA en Salamanca. Programa Operativo de Empleo Juvenil OC2014ES05M80P001, cofinanciado por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, el Fondo Social Europeo y la Junta de Castilla y León. Mediante este

proyecto queremos acompañar en Salamanca durante los próximos meses, a 56 menores de 30 años que no estudian ni trabajan, pero que están inscritos en el programa de Garantía Juvenil. Los interesados pueden obtener más información a través de ahernandez@ymaca.es Teléfono: 923 24 42 62 (Ext. 37537) Móvil: 689 71 64 52. Salamanca: ayuntamiento@ayuntamiento.es

Apoyo a la inserción laboral de inmigrantes

FUNDACIÓN ASES

Orientación laboral, asesoramiento e información, acompañamiento en la búsqueda de empleo, gestión de ofertas e intermediación con empresas, talleres formativos. Acciones cofinanciadas por el Ministerio de Inclusion, Seguridad Social y Migraciones, Secretaría de Estado de Migraciones, Dirección General de Inclusion y Atención Humanitaria y por el Fondo Social Europeo para personas migrantes no comunitarias. Información: C/ Maestro Soler, 17-21. Salamanca. Tlf: 923 27 12 26; e-mail: cita.alvarez@fundacionases.org.



El domingo, 6 de febrero de 2022 se informa de la exposición en las páginas de AGENDA:

LA GACETA DOMINGO, 6 DE FEBRERO DE 2022

SERVICIOS / AGENDA

LGVida | 59

TREN / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 06:25 (Alvia Avant), 07:37 (MD), 09:41 (MD), 12:28 (MD), 16:44 (MD), 18:02 (MD), 19:20 (Alvia Avant), 19:58 (MD). Sábados y domingos: 07:52 (MD) 08:40 (Alvia Avant), 09:41 (MD), 12:28 (MD), 16:44 (MD), 18:20 (Alvia Avant), 19:58 (MD).

Salamanca-Barcelona: De lunes a viernes: 06:25 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12:28 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12:48 (directo), Sábados: 08:40 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12:48 (directo), Domingo: 08:40 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12:28 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 12:48 (directo).

Salamanca-Valencia: De lunes a viernes: 12:02, 14:00, 15:57. (Los horarios están sujetos a cambios que Renfe comunica a través de su página web).

Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 07:40 (MD), 08:50, (Alvia Avant), 10:00 (MD), 13:40 (MD), 15:25 (MD), 17:51 (MD), 19:57 (MD), 20:40, (Alvia Avant). Sábados y domingos: 08:20 (MD), 08:50 (Alvia Avant), 11:00 (MD), 15:25 (MD), 17:57 (MD), 19:57 (MD), 20:40 (Alvia Avant).

Barcelona-Salamanca: De lunes a viernes: 9:00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín), 9:30 (directo), 16:00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín). Sábados: 8:50 (directo), 16:00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín). Domingo: 9:30 (directo), 16:00 (con transbordo de Alcoa a Chamartín).

Valencia-Salamanca: De lunes a viernes: 7:55, 9:40, 18:56. (Los horarios están sujetos a cambios que Renfe comunica a través de su página web).

AUTOBUSES / PRINCIPALES DESTINOS

Salamanca-Alba de Tormes: De lunes a viernes: 6:50, 7:20, 8:40, 9:30, 11:10, 12:00, 13:30, 14:45, 14:40, 15:30, 15:30, 17:30, 18:00, 19:00, 20:40, 22:50. Sábados: 9:30, 12:30, 14:30, 17:00, 17:00, 22:30. Domingos y festivos: 12:30, 15:30, 17:00, 21:00, 22:30.

Salamanca-Béjar: De lunes a viernes: 6:35, 7:50, 8:45, 11:10, 13:00, 13:55, 14:30, 15:30, 16:45, 18:00, 20:00, 20:15. Sábados: 10:00, 13:00, 17:00, 20:30. Domingos y festivos: 11:30, 15:00, 18:00, 21:00.

Salamanca-Ciudad Rodrigo: De lunes a viernes: 7:00, 8:00, 11:00, 13:00, 14:35, 15:10, 18:00, 20:00, 21:00. Sábados: 8:30, 11:00, 13:00, 16:00. Domingos y festivos: 11:00, 18:00, 21:30.

Salamanca-Oviedo: De lunes a viernes: 8:45, 10:00, 11:30, 13:00, 13:30, 14:30, 15:00, 16:00, 18:00, 19:55, 20:45. Sábados: 10:30, 18:00, 21:30. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45, 20:55.

Salamanca-Gropeles: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Ledesma: De lunes a viernes en periodo lectivo: 7:45, 8:35, 8:50, 10:00. Periodo no lectivo, de lunes a viernes: 8:00, 15:00 (en agosto, 15:35).

Salamanca-Lumbrales: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Madrid: De lunes a viernes: 8:45, 10:00, 11:30, 13:00, 14:30, 15:00, 16:00, 18:00, 19:55, 20:45. Sábados: 10:30, 18:00, 21:30. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Madrid aeropuerto: De lunes a sábado: 7:00, 11:00, 14:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00, 11:00, 14:00.

Salamanca-Moraverras: Lunes: 15:35. Viernes: 18:00.

Salamanca-Perfende: De lunes a viernes: 11:00, 12:30, 13:30, 14:30, 18:00, 20:30, 21:30. Sábados: 13:00. (Domingos y festivos): 19:30.

Salamanca-Valdeolmillos: De lunes a viernes: 6:50, 9:00, 11:00, 13:30, 15:30, 17:30, 19:45, 21:30. Sábados: 9:00, 13:30, 17:00, 20:30. Domingos: 9:00, 13:30, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.

Salamanca-Villamayor: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 16:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Villar Perdonso: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Villas de los Gamitos: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Villavieja: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Zafra: De lunes a viernes: 10:00, 13:00, 15:00, 18:00. Sábados: 10:30, 18:00. Domingos y festivos: 11:00, 16:45, 20:45.

Salamanca-Zamora: De lunes a viernes: 6:40, 7:25, 7:45, 8:20, 9:00, 9:35, 11:15, 12:40, 14:00, 14:40, 15:35, 16:30, 18:00, 18:30, 19:30, 20:30, 21:45. Sábados: 9:00, 10:35, 12:40, 14:00, 15:35, 16:30, 18:00, 19:30, 20:30, 21:45. Domingos: 11:35, 13:45, 16:45, 18:00, 19:00, 20:00, 21:35, 22:35. Festivos: 11:35, 13:45, 16:45, 19:05, 21:35.

Alba de Tormes-Salamanca: De lunes a viernes: 6:45, 7:30, 7:55, 8:50, 9:35, 10:30, 10:30, 13:45, 15:30, 16:00, 16:30, 18:00, 19:55, 21:45. Sábados: 8:30, 10:35, 11:30, 18:00, 18:30, 21:45. Domingos y festivos: 11:30, 16:00, 18:30, 19:30, 21:45.

Béjar-Salamanca: De lunes a viernes: 6:35, 7:00, 7:30, 8:35, 11:00, 13:00, 14:30, 15:15, 16:00, 17:30, 20:00. Sábados: 8:30, 11:30, 15:30, 19:00. Domingos y festivos: 10:00, 16:00, 20:30.

Ciudad Rodrigo-Salamanca: De lunes a viernes: 6:45, 8:30, 10:00, 11:30, 13:00, 14:30, 15:30, 17:45, 19:30. Sábados: 8:50, 10:30, 13:00, 15:30. Domingos y festivos: 9:35, 16:45, 20:00.

Oviedo-Salamanca: De lunes a viernes: 7:50, 8:25, 8:35, 8:55, 9:00, 9:35, 10:35, 10:45, 11:00, 11:45, 13:45, 14:45, 15:35, 16:45, 17:00, 18:35, 20:05. Sábados: 9:35.

Gropeles-Salamanca: De lunes a viernes: 8:35, 9:35, 10:40, 13:40, 16:45. Sábados: 9:35, 13:40. Domingos y festivos: 10:30, 16:40, 20:35.

Ledesma-Salamanca: De lunes a viernes en periodo lectivo: 15:35, 16:50 (hasta Alameda), 16:00 (hasta Alameda), 19:00. En periodo no lectivo, de lunes a viernes: 13:35, 16:00.

Lumbrales-Salamanca: De lunes a viernes: 7:30, 8:30, 12:30, 15:30. Sábados: 10:30, 12:30. Domingos y festivos: 9:00, 14:30, 19:00.

Madrid-Salamanca: De lunes a viernes: 7:30, 8:30, 11:00, 11:20, 12:55, 18:30, 20:30. Sábados: 7:30, 8:30, 11:00, 11:20, 15:30, 17:30, 18:30, 20:30. Domingos: 7:30, 8:30, 12:00, 13:20, 15:40, 16:30, 18:30, 20:30, 22:00.

Madrid aeropuerto-Salamanca: De lunes a sábado: 6:30, 10:00, 11:30, 17:30, 17:50. Domingos: 6:30, 6:50, 11:00, 11:20, 17:30, 17:50.

Moraverras-Salamanca: Laborables: 6:50.

Perfende-Salamanca: De lunes a viernes: 7:00, 7:50, 7:45, 8:50, 9:30, 11:45, 15:10, 16:35, 19:45. Sábados: 8:45. Domingos: 20:35.

Valdeolmillos-Salamanca: De lunes a viernes: 7:00, 9:00, 11:00, 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30. Sábados: 9:00, 13:30, 17:00, 20:30. Domingos: 9:00, 13:30, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.

Villamayor-Salamanca: De lunes a viernes: 8:30, 9:30, 10:35, 13:35, 15:35. Sábados: 10:30, 13:35. Domingos y festivos: 10:05, 15:35, 20:05.

Villar Perdonso-Salamanca: De lunes a viernes: 7:45, 8:45, 10:15, 13:15, 16:15. Sábados: 18:45, 13:15. Domingos y festivos: 18:50, 15:20, 18:50.

Villas de los Gamitos-Salamanca: (de lunes a viernes) 7:55, 8:55, 10:50, 13:50, 16:50 (sábados) 8:55, 13:50 (domingos y festivos) 8:50, 15:20, 18:50.

Villavieja-Salamanca: Laborables: 7:00.

Vitigodio-Salamanca: De lunes a viernes: 7:30, 8:30, 10:00, 13:00, 16:00. Sábados: 8:30, 13:00. Domingos y festivos: 9:30, 15:00, 18:30.

Zafra-Salamanca: De lunes a viernes: 8:35, 9:05, 10:30, 15:30, 16:30. Sábados: 10:30, 15:30. Domingos y festivos: 10:00, 15:30, 20:00.

Zamora-Salamanca: De lunes a viernes: 6:40, 7:40, 8:45, 8:55, 10:30, 11:30, 12:40, 13:30, 14:00, 14:40, 15:35, 16:30, 18:00, 18:30, 20:30, 21:45. Sábados: 9:00, 10:35, 12:40, 14:00, 15:35, 16:30, 18:00, 19:30, 20:30, 21:45. Domingos: 10:00, 12:30, 16:45, 19:00, 20:00, 21:35. Festivos: 10:00, 12:30, 16:00, 20:00, 21:35.

EXPOSICIONES

"Momentum"

CENTRO CULTURAL IBERIANO JAPONÉS.

La muestra recoge una selección del trabajo artístico de la fotógrafa David Romero Lomas, que durante más de un año ha realizado numerosas sesiones fotográficas con la colección de bonos del Real Jardín Botánico. Hasta el 23 de febrero.

"Oficios en bicicleta"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN M.D.

La muestra muestra los distintos usos dados a la bicicleta como medio de transporte y herramienta de trabajo para desarrollar las tareas cotidianas desde los años 50 a los 70 del pasado siglo. Hasta el 27 de febrero.

Agustín Casillas

TORRE DE LOS ANAYAS M.D.

Con motivo del centenario del nacimiento del escultor salmantino, se muestran 42 esculturas entre relevos, tallas y modelados de sus temas principales, y una veintena de dibujos. Hasta el 6 de marzo.

"Leones en el jardín"

DA2/M.D.

La artista Isabel Villar (Salamanca, 1954) cuenta con una exposición antológica en el DA2. Sus obras cuentan con jardines, bosques, parques y plazas. Están habitados, casi siempre, por mujeres, niñas y ángeles que, en soledad o en compañía, conviven con animales, algunos exóticos, otros más conocidos. Hasta el 7 de mayo.

"Una mirada ahora"

SALA SANTI DOMINGO M.D.

La exposición está compuesta por un total de 42 esculturas de diferentes épocas y técnicas, en las que se observan los cambios, el proceso y la evolución en la práctica del artista así como la investigación continua que Venancio Blanco hacía de sus piezas. Hasta julio.

"Trampantojos. El Juego Continúa (3)"

FILMOTECA M.D.

Venancio Gombau retrato en su estudio a los actores y actrices que ve-

AVISOS

Donación de Sangre

UBIQUO M.D.

Lunes 7 y 13. Torres Villarroel. Sala de Juntas. De 9:00 a 14:00 horas. Martes 8: Plaza de los Banderos. De 10:00 a 14:15 horas y de 17:00 a 20:00 horas. Miércoles 9: Guardia Civil de Salamanca. De 9:00 a 14:00 horas. Punto fijo de donación Hospital Virgen Vega: Lunes y martes de 8:00 a 22:00 y miércoles, jueves, viernes y sábado, de 8:00 a 15:00 horas. Petición de cita previa desde el Portal del Donante: <https://donantes.centrodemotranspacio.es/cita-previa> Hay niveles de sangre, por grupos, actualizados a diario en www.centrodemotranspacio.es

Programa Nmarcha

YACA SALAMANCA

Itinerarios Individualizados de Orientación, un programa para guiar a la juventud en su búsqueda de trabajo, realizado por la ONG YMCA en Salamanca. Programa Operativo de Empleo Juvenil CC.OO.ME.S.O.M.O.P.O.R.T., cofinanciado por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, el Fondo Social Europeo y la Junta de Castilla y León. Mediante este

proyecto queremos acompañar a Salamanca durante los próximos meses, a 96 menores de 30 años que no estudian ni trabajan, pero que están inscritos en el programa de Garantía Juvenil. Los interesados pueden obtener más información a través de ahernandez@ymca.es Teléfono: 923 24 42 62 | Ext. 37537 | Móvil: 689 71 64 52. Salamanca. www.ymca.es

"El atardecer eterno"

SANTA MARTA

La Sala Protagonistas acoge fotografías del skyline de la ciudad de Salamanca desde Santa Marta de Tormes. "El atardecer eterno", del fotógrafo y escritor José Amador Martín, muestra la situación de privilegio que tiene la localidad salmantina para disfrutar del perfil inconfundible de la capital salmantina. Hasta el 13 de febrero.

"Las ratas"

SANTA MARTA

El editor, grabador y artista plástico José Noriega comparte con el público su visión sobre el libro "Las ratas" de Miguel Delibes, cuando se cumplen 100 años del nacimiento del autor. Se exponen 17 fotografías, una por cada capítulo del libro. Hasta el 13 de febrero.

"Vidas Expuestas"

SALA DE LA SALINA M.D.

Exposición sobre la vida de los niños a partir de documentos conservados en el Archivo de Salamanca. La muestra ofrece un recorrido histórico por la infancia pobre, marginada y abandonada. Hay documentos desde 1818. Y objetos que los padres colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas, lazos o medallas si tenían la esperanza de recuperar a los niños. Hasta el 6 de febrero.





Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

La edición escrita de EL PERIÓDICO DE LA SIERRA, nos informa de la exposición, el domingo 23 de enero de 2022.

El Periódico de la Sierra

Recibe todos los meses El Periódico de la Sierra en cualquier punto de España, por sólo 30 euros al año. Y de regalo, llévate un estuche de dos botellas de vino TIRINUELO



Inauguración de la exposición 'Vidas Expuestas' por parte del presidente de la Diputación, Javier Iglesias; y a la derecha, parte de la misma.



FOTOS: DIPUTACIÓN

DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

'Vidas Expuestas' muestra por primera vez en la historia los Fondos de la Beneficiencia

La primera exposición de este año de La Salina recoge información sobre los niños abandonados

MARJES

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, acompañado por los diputados de Servicios Generales, Marcelino Cordero, y de Cultura, David Mingos, presenció el 14 de enero la exposición 'Vidas Expuestas', en la que se muestra por primera vez en la historia los llamados Fondos de la Beneficiencia que se

custodian en el Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca. Se trata de un importante fondo documental de gran valor histórico que recoge todo tipo de información histórica y social sobre el fenómeno del abandono de niños y las circunstancias que envolvían el mismo a través de los siglos.

De hecho, los fondos documentales que se encuentran en la Diputación reúnen información desde el siglo XVII -concretamente desde el año 1619- hasta 1986, que permiten realizar un análisis histórico de la problemática social de los bebés no deseados o de los hijos a los que no se podía mantener por problemas

de extrema pobreza.

La exposición 'Vidas Expuestas' ofrece un recorrido histórico e histórico por diferentes épocas y se apoya en documentos como los libros de asiento de los niños expósitos, el reglamento de la Casa de Expósitos; los libros de cuentas de nóminas; objetos que acompañaban a los niños para poder identificarlos en caso de querer recuperarlos; o cédulas en las que se explicaban los motivos del abandono o detalles del recién nacido para que se le pudiera identificar.

El presidente de la Diputación de Salamanca destacó la importancia de recordar una de las partes

más trágicas de la historia de la provincia y, de este modo, recordar a quienes fueron víctimas inocentes de su tiempo.

La exposición, además, cuenta con un programa de actividades culturales paralelas organizadas en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, con el fin de poner en valor la necesidad de continuar con una adecuada protección de la infancia más vulnerable. Se trata de un ciclo de cine en la Filmoteca de Castilla y León, así como una mesa redonda, el 20 de enero a las 20 horas, en la Casa de las Conchas para abordar el tema *Exposición: respuestas ayer y hoy*.

Asimismo, la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cillerio, uno de los últimos hospitalarios que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa Cuna y después en la Residencia Provincial de Niños de San José.

La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la Sala de Exposiciones de La Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios, debido a que la Casa de Expósitos contaba con hijuelas en ambos municipios.

BALANCE

MÁS DE 120.000 PERSONAS VISITAN LAS EXPOSICIONES DURANTE 2021

Las exposiciones organizadas por la Diputación de Salamanca a lo largo del año 2021 en sus dos espacios expositivos, como son la sala La Salina y el patio del Palacio de La Salina, recibieron "más de 120.000 visitantes", según informan fuentes de la institución provincial, un dato que ratifica un año más la influencia en el ámbito cultural de la ciudad y provincia.

En el caso del patio de La Salina, más de 100.000 personas visitaron las distintas exposiciones realizadas en dicho marco provincial de la Diputación, que comenzó



el año expósito con las esculturas de XU HONGFEI, que recibieron entre los meses de marzo y abril del pasado año 8.385 visitantes, a la que siguió, entre

junio y septiembre, 'Poderes de Salamanca' que fue visitada por un total de 36.065 personas.

La exposición 'Los ingenieros militares en la cam-

paña de África' tuvo una asistencia de 12.464 visitantes y cerró el año el Belén Navideño tradicional que fue visitado por más de 45.000 personas, siendo el que mayor número de visitantes aglutinó durante el periodo que permaneció expuesto al público.

Por su parte, la sala de exposiciones La Salina tuvo durante el pasado año una asistencia de más de 20.000 personas, pese a las restricciones y limitaciones que tuvieron que imponerse por causa de la pandemia del coronavirus.

Por la exposición 'Beda-te. Una vida dedicada al arte' pasaron 5.523 personas; 1.730 por 'Mediterráneas' de Jesús Camargo; 1.215 visitaron la muestra

'El grabado con láser': 1.526 la exposición de dibujos de José Luis Serzo; 862 la de pinturas de Ángeles Mauriño; a las que hay que sumar las 1.873 personas que visitaron la muestra de los Premios San Marcos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca; las 1.657 que pasaron por 'El fotógrafo', con obras de Mario Muchnik; y las 1.208 que visitaron las pinturas de Carmen Peña; sin olvidar las 646 que pasaron por la exposición de María Wallas que sufrió un cierre temporal por la Covid-19 y las 3.764 que visitaron las pinturas de Alfonso Cuñado entre diciembre 2020 y enero 2021, siendo la primera muestra del pasado año.



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

En la Intranet de la Diputación de Salamanca, se puede encontrar de forma digital:



La Salina recupera la historia de los niños expósitos abandonados a través de una "sobrecogedora" muestra con fondos documentales inéditos

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, invita a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" en la sala de exposiciones provincial

14/01/2022 12:52

Salamanca / Cultura

J.M.A. / ICAAL

La sala de exposiciones La Salina, dependiente de la Diputación de Salamanca, recuperó la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una "sobrecogedora" muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada 'Vidas Expuestas', fue presentada este viernes por el presidente de la institución provincial, Javier Iglesias, quien invitó durante sus discursos a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" a través de esos llamados fondos de beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial y se exhiben ahora por primera vez.

Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia de la provincia "difícil de calificar", pero que, en cualquier caso, aborda la vida de "los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de los siglos". De hecho, según explicó, hay testimonios documentales desde el año 1619, en pleno siglo XVII, hasta el año 1986, y los legajos que se ofrecen pertenecen "a distintos orígenes" aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación Provincial comenzó a hacerse cargo de la situación e instauró una "casa cuna" o Casa de los Expósitos.

"La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban razones de honor y a veces eran bebés con unas pocas horas de vida dejados a altas horas de la madrugada para evitar el estigma social", explicó. El mandatario de la Salina destacó que detrás de todos los documentos almacenados en los archivos provinciales "hay una historia de dolor por la situación en la que quedaban estas personas que, al fin y al cabo, fueron niños con nombres y apellidos a quienes merece la pena recordar".

Así, la Diputación ofrece un recorrido "histórico y didáctico" en el que aparecen nombres, fechas y datos de la Casa de los Expósitos y también de dos hijuelas ubicadas en los municipios de Béjar y Ciudad Rodrigo, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra. De hecho, el alcalde mirbrigense, Marcos Iglesias, estuvo presente durante la presentación, así como el diputado de Cultura, David Mingo, y el responsable de la muestra, el delegado de Servicios Sociales, Marcelino Cordero, de quien depende la muestra.

Según añadió Iglesias, la exposición la Salina incluye libros de cuentas de nodrizas, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados al objeto de poder recuperarlos algún día como "medallas o cruces", por lo que aseguró que tiene un "alto valor emocional".

El mandatario provincial expuso además que la muestra contiene otros testimonios "menos trágicos", como historias de adopciones felices, niños que recuperan a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una vida de éxito. "Algunos de ellos recibían formación en la residencia e incluso llegaron a trabajar en esta casa. Puedo atestiguar que aún hoy realizan un magnífico trabajo en esta institución que tiene mucho que ver con la mejora de la calidad de vida de las personas a quienes servimos", manifestó Iglesias.

Finalmente, el presidente explicó que, de forma paralela, la Diputación organizó un programa de difusión cultural, en colaboración con la Usal y la Junta de Castilla y León, con un ciclo de cine y varias conferencias, con el objetivo de "poner el acento en la necesidad de proteger a la infancia aún hoy en estos días". La proyección de películas tendrá lugar en la Filmoteca de Castilla y León los días 17, 18 y 19 de enero con los títulos 'Sole', 'True mothers' y 'La vida de Calabacín', todas a las 19.30 horas. Además, el 26 de enero a las 20.00 horas en la Casa de las Conchas habrá una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

Asimismo, la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cillerós, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones la Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios.



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

europa press

Búsquedas

CASTILLA Y LEÓN.-Una exposición muestra fondos inéditos sobre niños abandonados a lo largo de los siglos en Salamanca

SALAMANCA, 14 Ene. (EUROPA PRESS) -

La sala de exposiciones La Salina de Salamanca muestra hasta el 6 de febrero 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca', una propuesta que exhibe documentos y objetos que van desde 1619 hasta finales del pasado siglo y que recoge la situación de una sociedad que, por unos u otros motivos, dejaba a menores sin hogar.

El presidente de la Diputación Provincial, Javier Iglesias, acompañado por los diputados de Servicios Generales y Cultura, Marcelino Cordero y David Mingo, respectivamente, ha presentado esta muestra que acoge fondos inéditos que forman parte de los llamados Fondos de Beneficiencia, que se custodian en el Archivo Provincial.

Así, el visitante puede acercarse a documentos que van desde el siglo XVII hasta hace apenas unas décadas, que dejan constancia de la problemática social de bebés no deseados, huérfanos o de familias en extrema pobreza, que terminaban en casas de expósitos.

Además, la iniciativa, con marcado carácter didáctico, deja constancia de esa realidad con objetos que los padres biológicos colocaban junto a sus hijos abandonados, como imágenes religiosas que les acompañasen hacia un buen camino, u otros como lazos o medallas que servían también en un futuro como identificación, en familias que no perdían la esperanza de recuperarlos.

La exposición va acompañada de un programa de actividades culturales paralelas, organizado en colaboración con la Universidad de Salamanca y la Junta de Castilla y León, que aglutina un ciclo cinematográfico en la Filmoteca Regional y una mesa redonda en la Casa de las Conchas.

También, 'Vidas expuestas. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca' suma un documental audiovisual que incluye declaraciones en primera persona de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos en la Casa Cuna y en la Residencia Provincial de Niños de San José.

Tras su paso por La Salina, presenta hasta el 6 de febrero, la institución organizadora ha anunciado que estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar, para que se puede mostrar en sus municipios, donde la Casa de Expósitos de Salamanca contaba con dependencias para acoger también a niños.

© 2022 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22



David Arranz / ICAL. El presidente de la institución provincial charra, Javier Iglesias, presenta la exposición "Vidas Expuestas. Niños y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca" que permanecerá hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones La Salina

SALAMANCA CULTURA

La Salina recupera la historia de los niños expósitos a través de una "sobrecogedora" muestra

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, invita a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" en la sala de exposiciones provincial

14 enero, 2022 13:24

NCYL

La sala de exposiciones La Salina, dependiente de la Diputación de Salamanca, recuperó la historia de los niños expósitos abandonados en la provincia mediante una "sobrecogedora" muestra con fondos documentales inéditos. La exposición, titulada 'Vidas Expuestas', fue presentada este viernes por el presidente de la institución provincial, Javier Iglesias, quien invitó durante sus discursos a reflexionar sobre los testimonios de "la infancia más vulnerable" a través de esos llamados fondos de beneficencia que se custodian en el Archivo Provincial y se exhiben ahora por primera vez, según una información de Ical.

Iglesias reconoció que la muestra recoge una parte de la historia de la provincia "difícil de calificar", pero que, en cualquier caso, aborda la vida de "los pequeños olvidados por la sociedad a lo largo de los siglos". De hecho, según explicó, hay testimonios documentales desde el año 1619, en pleno siglo XVII, hasta el año 1986, y los legajos que se ofrecen pertenecen "a distintos orígenes" aunque no fuera hasta finales del XIX cuando la Diputación Provincial comenzó a hacerse cargo de la situación e instauró una "casa cuna" o Casa de los Expósitos.

"La exposición cuenta la historia de niños que a menudo fueron abandonados por lo que antes se llamaban razones de honra y a veces eran bebés con unas pocas horas de vida dejados a altas horas de la madrugada para evitar el estigma social", explicó. El mandatario de la Salina destacó que detrás de todos los documentos almacenados en los archivos provinciales "hay una historia de dolor por la situación en la que quedaban estas personas que, al fin y al cabo, fueron niños con nombres y apellidos a quienes merece la pena recordar".

Así, la Diputación ofrece un recorrido "histórico y didáctico" en el que aparecen nombres, fechas y datos de la Casa de los Expósitos y también de dos hijuelas ubicadas en los municipios de Béjar y Ciudad Rodrigo, municipios que también podrán disfrutar de esta muestra. De hecho, el alcalde miobrigense, Marcos Iglesias, estuvo presente durante la presentación, así como el diputado de Cultura, David Mingo, y el responsable de la muestra, el delegado de Servicios Sociales, Marcelino Cordero, de quien depende la muestra.

Según añadió Iglesias, la exposición La Salina incluye libros de cuentas de nodrizas, pequeños escritos que los padres dejaban junto a los bebés explicando los motivos del abandono y algunos objetos dejados al objeto de poder recuperarlos algún día como "medallas o cruces", por lo que aseguró que tiene un "alto valor emocional".

El mandatario provincial expuso además que la muestra contiene otros testimonios "menos trágicos", como historias de adopciones felices, niños que recuperan a sus padres o niños que, a pesar de todo, tuvieron una vida de éxito. "Algunos de ellos recibían formación en la residencia e incluso llegaron a trabajar en esta casa. Puedo atestiguar que aún hoy realizan un magnífico trabajo en esta institución que tiene mucho que ver con la mejora de la calidad de vida de las personas a quienes servimos", manifestó Iglesias.

Cine y mesa redonda

Finalmente, el presidente explicó que, de forma paralela, la Diputación organizó un programa de difusión cultural, en colaboración con la Usal y la Junta de Castilla y León, con un ciclo de cine y varias conferencias, con el objetivo de "poner el acento en la necesidad de proteger a la infancia aún hoy en estos días". La proyección de películas tendrá lugar en la Filmoteca de Castilla y León los días 17, 18 y 19 de enero con los títulos 'Sole', 'True mothers' y 'La vida de Calabacín', todas a las 19.30 horas. Además, el 26 de enero a las 20.00 horas en la Casa de las Conchas habrá una mesa redonda titulada 'Infancias expuestas ayer y hoy'.

Asimismo, la muestra incluye un audiovisual que recoge en primera persona las declaraciones de Martín Cillerós, uno de los últimos hospicianos que relata al catedrático Mariano Esteban de Vega sus vivencias primero en la Casa de los Expósitos y después en la Residencia Provincial de Niños de San José. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 6 de febrero en la sala de exposiciones La Salina y estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar para que puedan albergarla en sus municipios.



Diputación
de Salamanca



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14/01/22 AL 06/02/22

europa press

Búsquedas

CASTILLA Y LEÓN.-VÍDEO.- Salamanca recuerda a los niños abandonados que pasaron por sus casas de expósitos

SALAMANCA, 30 Ene. (EUROPA PRESS) -

El 17 por ciento de los niños nacidos durante el siglo XVIII en la provincia de Salamanca fue abandonado por sus progenitores, según los datos históricos recogidos en la exposición 'VIDAS EXPUESTAS'. Niñas y niños expósitos en el Archivo de la Diputación de Salamanca'.

Esta muestra se puede ver en la sala La Salina hasta el 6 de febrero, en la que los interesados pueden acercarse a documentos y objetos que van desde 1619 hasta finales del pasado siglo y que recogen la situación de una sociedad que, por unos u otros motivos como guerras, pandemias, hambruna o situaciones complicadas de la época, dejaba a menores sin hogar.

Así, en una propuesta con aportaciones y recreaciones que ofrecen un carácter didáctico, la iniciativa también aporta fondos inéditos que forman parte de los llamados Fondos de Beneficencia, que se custodian en el Archivo Provincial y que ahora salen a la luz pública.

Uno de los apartados que llama la atención es la colección de objetos que los padres biológicos colocaban en aquella época junto a sus hijos abandonados. Se trata por ejemplo de imágenes religiosas, para que les acompañasen hacia un buen camino, u otros como lazos o medallas que servían a veces como identificación en el futuro, y que las familias dejaban junto a los bebés con la esperanza de recuperarles algún día.

ACTIVIDADES PARALELAS

La exposición va acompañada de un programa de actividades culturales paralelas y suma un documental audiovisual que incluye declaraciones en primera persona de Martín Cilleros, uno de los últimos hospicianos en la Casa Cuna y en la Residencia Provincial de Niños de San José.

Tras su paso por La Salina, presente hasta el 6 de febrero, la institución organizadora ha anunciado que estará a disposición de los ayuntamientos de Ciudad Rodrigo y Béjar, para que se pueda mostrar en sus municipios, donde la Casa de Expósitos de Salamanca contaba con dependencias para acoger también a niños abandonados.

© 2022 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22



La exposición 'Vidas Expuestas' acoge una mesa redonda sobre la infancia vulnerada

Patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada: 'Infancias expuestas ayer y hoy' que tendrá lugar el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas

25 enero, 2022 14:00GUARDAR

La exposición *Vidas expuestas* organizada por el Archivo de la Diputación de Salamanca continua su proyección en la ciudad a través de la celebración de una mesa redonda patrocinada por el Área de Cultura de la Diputación, titulada: *Infancias expuestas ayer y hoy* que tendrá lugar **el miércoles día 26 a la 20h en la Biblioteca de La Casa de las Conchas**.

Esta mesa redonda estará moderada por Mariano Esteban de Vega (Catedrático de historia contemporánea de la USAL) y participarán Rosario Álvarez (Directora del Centro Materno Infantil Ave María), Jesús Garrote (Director de la casa escuela Santiago Uno) y Antonio Rodríguez (Psicólogo del programa de apoyo a las familias de la Diputación de Salamanca).

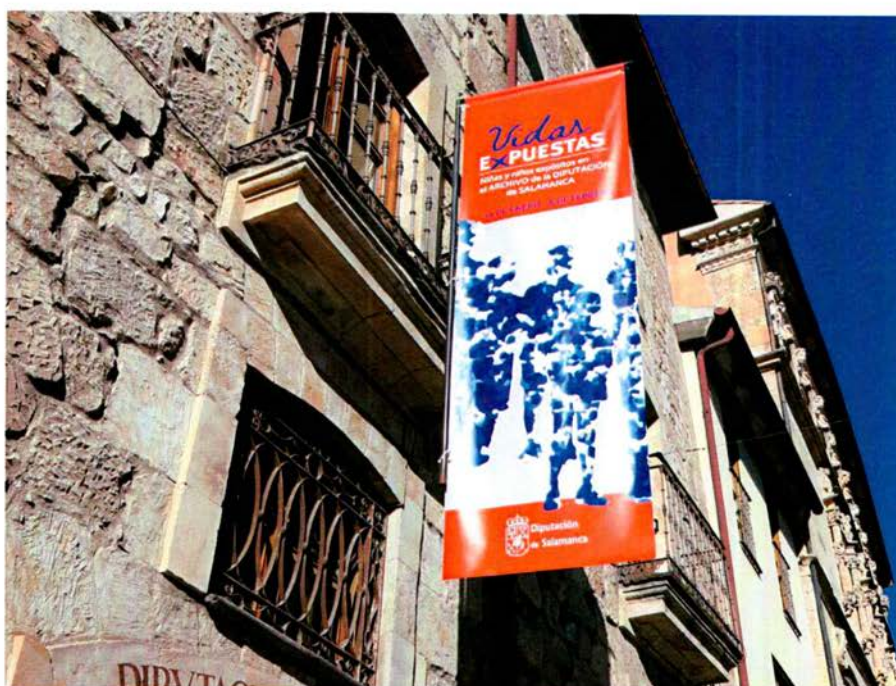
Este encuentro invita a tomar conciencia de la situación de muchas niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, analiza las dificultades de esta labor y valora a las instituciones que se hacen cargo, ya no desde la beneficencia, sino desde los derechos de acoger y ofrecer un futuro a los más débiles de los nuestros.

Asimismo, en el marco de esta mesa redonda se presentará el vídeo: *Cuando el pasado habla* realizado con motivo de esta exposición y protagonizado por Martín Cilleros Hoyos que cuenta su experiencia en diversas instituciones de acogida y Mariano Esteban que lo acompaña en este ejercicio de memoria con reflexiones sobre el contexto social de la época.

La exposición reúne documentos procedentes del Archivo de la Diputación que dan cuenta de la situación social generada por el abandono de la infancia durante varios siglos: libros de asientos, de cuentas, cédulas, cartas, son testimonios de un tiempo de enormes dificultades para las madres, las mujeres que los criaban y los propios niños y niñas, que raramente sobrevivían a la situación de desprotección y miseria.



Sala de Exposiciones
Excmo. Diputación de Salamanca
INFORME RESUMEN DE LA EXPOSICIÓN
"VIDAS EXPUESTAS"
DEL 14 / 01 / 22 AL 06 / 02 / 22



Salamanca, enero-febrero, 2022

Fdo.

Equipo Responsable Gestión Sala de Exposiciones



Diputación
de Salamanca

Organización y RR. HH. Archivo