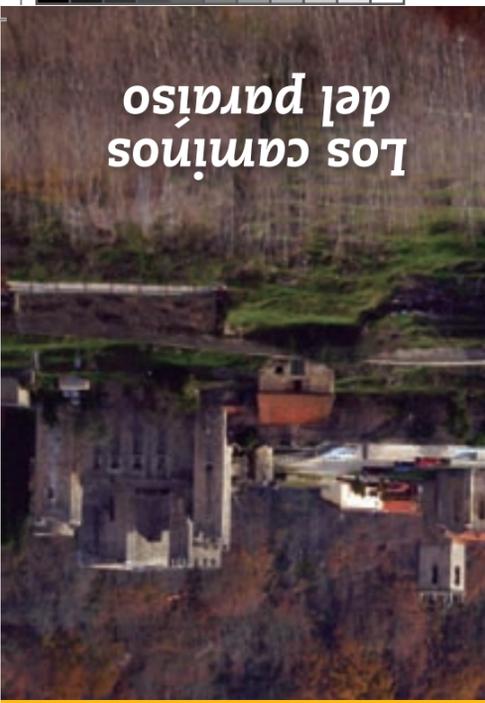


Los caminos del paraíso



MONTEmAYOR DEL RÍO



S.152-2013



CONJUNTOS HISTÓRICOS DE SALAMANCA



SiErrAs Y TeSoRoS

Bajo la protección de las Sierras de Béjar y Francia, Montemayor del Río vigila el paso de de la Cañada Real de la Plata en el gran escenario del Sistema Central. Montañas antiguas se yerguen con altas crestas graníticas que separan Castilla de Extremadura, que ya desde el neolítico fueron lugar de paso y trashumancia para animales y hombres, unas veces guerreros y otras civilizadores. Son tierras rebosantes de agua y de bosques majestuosos donde reina el castaño, situadas al abrigo de los malos vientos y franqueadas por prados ganaderos y frondosas riberas.



En sus inmediaciones se encuentra el tramo mejor conservado de la Vía de la Plata, la calzada romana que unía el Norte y el Sur, salpicada de mansios y miliarios, que más tarde se convirtió también en el Camino de Santiago meridional. Ha sido un trayecto ocupado tradicionalmente por el trasiego de gentes y caballerías, hoy en día más seguro aunque menos transitado, y que el viajero debe recorrer. Desde él se pueden contemplar las cumbres que lo amparan y entre ellas destaca la estación de esquí de La Covatilla, un privilegio que permite disfrutar de la nieve en lo que era un paraje casi imaginario hasta hace pocos años.



Pero existen otras villas serranas próximas que también son Conjunto Histórico y que merecen visitarse. Una es la ciudad de Béjar, que dispone de un patrimonio que seduce al viajero perspicaz, aunque no resulta sencillo apreciarlo a primera vista. El museo Mateo Hernández, el museo judío, el Bosque -una villa de recreo "a la italiana"-, son algunos de ellos. También debe buscar especialmente las fábricas de paños, pura arqueología industrial y recuerdo de un esplendor que comenzó ya en el S. XVII y concluyó en los años 60 del pasado siglo.

La otra es Candelario, una villa con aire de cuento y con sabor chacinero e industrial, con "regaderas" por donde discurre el agua de la sierra que limpiaba el suelo de las calles en tiempo de matanza. Posee una arquitectura propia en la que destaca la casa-fábrica con tres pisos, con "batipuerta" y sin chimenea para que el viento y el humo curaran sus históricos embutidos.

Pero si el viajero mira al Sur descubrirá Baños de Montemayor, historia viva del termalismo romano, y Hervás con su judería. Si lo hacemos al norte, camino de Salamanca, aparecerá Guijuelo, donde se elabora esa cumbre gastronómica, el afamado jamón ibérico.



Un PaSeo PoR La HiSToRiA

El castillo levantado en el S.XIII, como parte de un enclave de frontera entre Castilla y León, se convirtió en palacio en el XVI, ya con el marquesado de Montemayor. Hace unos años fue recuperado para albergar uno de los acercamientos más singulares y poéticos a la vida medieval y su significado, lejos de los tópicos al uso.

La vista desde la iglesia nos pone en antecedentes acerca de una fortaleza educada y atractiva. Una vez traspasado el foso, y junto al patio de armas, merece la pena asomarse al pozo de los orígenes, a la chimenea y a la escalera hacia el cielo; ascender y entrar en las torres, la de la vida cotidiana del marqués, la de la señora o los niños, la de la historia y la del territorio; y por último contemplar desde arriba, sin pudor, el paraíso que abraza a la población y su entorno.



EL GRaN EspÉCTaCuLo DE La NaTuRaLeZa



Una de las grandes maravillas que Montemayor ofrece al visitante es poder visionar el gran espectáculo de una naturaleza tan diversa y llena de matices que cambia cada estación, cada día y casi a cada momento.

Nieve, flores, castaños y robledales en los que perderse, bosques de ribera, la primavera que sube y el otoño que baja, ríos con nombres poéticos... componen este trabajado equilibrio entre casas y montes, naturaleza y hombres, entre actividad y cuidado.

Quizá pensando en Montemayor el rey Alfonso XI mandó escribir "El libro de la montería", un manual de entrenamiento para sus caballeros, ociosos en tiempo de paz y un reflejo de cómo se entendía la naturaleza en la Edad Media.



TraDiCioNeS ReNoVaDaS

No se puede entender esta tierra y esta villa sin el castaño. Más que un árbol, es un dios proveedor a quien se venera y cuida con mimo, fundamental en una dieta de supervivencia y base durante siglos de las principales industrias de la villa. Con él se elaboraron los toneles y los cestos que sirvieron para repartir el afamado embutido de Candelario por todo el territorio peninsular.

El trabajo del cesterero tiene su misterio. Hay que conocer el bosque y sus ritmos, cortar cuando la savia no circula, dejar secar, y luego trenzar, combinando utilidad y belleza.

En esta tierra de viajeros y caminos de herradura hay que tomar nota de un pan elaborado "como dios manda" y de las pastas que desde hace años son renombradas, porque aquí comer es más que alimentarse.



CoMeR y DoRMir



RESTAURANTES Y CASAS DE COMIDAS

SEÑORÍO DE MONTMAYOR	C/ Castillo www.señoriodemontemayor.com	682 444 988 626 598 755
LOS CASTAÑOS	C/ Carretera Salamanca, 1	637 939 044
HOSTAL RURAL MONTMAYOR	C/Modesto Blázquez, 12 http://www.edicionesweb.com/ruralmontemayor	923 431 082 923 268 972
EL MODERNO	Plaza de la División Azul, 9.	923 431 023 665 361 524
BAR MONTMAYOR	C/ Castillo s/n	923 431 078

HOSPEDAJES

HOSTAL RURAL MONTMAYOR	C/Modesto Blázquez, 12 http://www.edicionesweb.com/ruralmontemayor	923 431 082 923 268 972
CASA R. LAS VERGANCHAS	C/Banasteros, 6 www.lasverganchas.com	638 824 544
CASA RURAL LOS CHOPOS	C/Salamanca nº5 www.casaloschopos.com	923 431 274 659 423 283
CASA RURAL ADOLFINA	C/Modesto Blázquez, 11 www.casaruraladolfina.es	923 431 301 658 636 672
CASA RURAL LA CASA DE MARTINA	Plaza Mayor,15 www.lacasamartinarural.com	639 775 481 658 477 396

MoNTeMaYoR DEL RÍO

LoS CaMiNoS DEL PaRaíSo



De Montemayor sorprende sobre todo su perfecto encaje en el paisaje. Pareciera que una noche, la tierra y los astros se hubieran conjurado para que esta pequeña villa surgiera de un modo natural sobre la loma. Tal es su integración y equilibrio con el medio que en este conjunto histórico los recursos naturales son tan importantes como los arquitectónicos o culturales.

Pero hay más. Una mirada al conjunto y sobre todo el paseo desde el castillo al río, por calles, casas y rincones, ofrece la posibilidad de entender la cara oculta de las cosas, el andamiaje sobre el que se asientan las sociedades medievales y su vínculo con las actuales: cuestión de siglos.

Así, arriba en la colina se encuentra el castillo, símbolo del poder real; muy cerca la iglesia, la autoridad eclesiástica; descendiendo, las casas hidalgas de la nobleza local y en la parte baja, el pueblo llano, el resistente, sobre el que recaían los esfuerzos; y a media ladera, en la plaza, el Concejo, donde todos buscaban equilibrio y acomodo.



Montemayor hoy en día no es lugar de paso como sucedió durante siglos. Es lugar para espíritus curiosos que reciben la recompensa de transitar por un territorio extenso, histórico e imponente: la sierra de Béjar. Pariente de la de Gredos y de la de Francia, frontera natural entre el norte y el sur, ha sido y es atravesada por vías antiguas. Rutas que brotaron a la sombra de Montemayor y Béjar, que rivalizaron en otro tiempo y que esta villa y sus gentes miman, porque si algo está claro es que somos hijos de los caminos y los días.

DeSCuBriEndO MoNTEMaYoR

Montemayor se puede descubrir de dos formas interesantes.

Una, llegando hasta el aparcamiento del castillo, en la parte alta de la villa, dedicándole el tiempo que merece el conjunto formado por el Castillo del Paraíso, con su propuesta expositiva llena de poesía y misterio, la iglesia y la plaza mayor.

Luego callejeando libremente y disfrutando de rincones, fachadas, casas, oficios e historias, descender hasta la zona más baja, donde se encuentra la ermita, el crucero, la casa del pontazgo, el centro del castaño y el puente sobre el río Cuerpo de Hombre, el lugar por el que a lo largo de los siglos han ido llegando caminantes, viajeros, pastores y ganados.

Pero también se puede hacer exactamente al revés, que aunque parecido, nunca es lo mismo. La decisión depende de ustedes, pero en cualquier caso seguro que les seducirá.



ITINERARIO TURÍSTICO DE MoNTEMaYoR DEL RÍO

- Ruta recomendada
- Ruta complementaria
- P Zonas de Aparcamiento
- Restos de la Muralla
- Trazado de la Muralla

- 1 Puente de Piedra
 - 2 Ermita de San Antonio
 - 3 Crucero
 - 4 Casa Mesón de los Marqueses
 - 5 Casa del Concejo
 - 6 Rollo
 - 7 Muralla
 - 8 Iglesia de Nuestra Sra. de la Asunción
 - 9 Castillo de San Vicente
- i Información turística



DSA 282
BÉJAR / SALAMANCA
A66

CM 320
LAGUNILLA